

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Муромцевский детский сад № 7»  
Муромцевского муниципального района Омской области

**ПРИКАЗ**

31.08.2023

№ 25

р. п. Муромцево

**Об утверждении основной образовательной программы дошкольного образования**

На основании статьи 12, пункта 6 части 3 статьи 28 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в соответствии с приказом Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования», решением педагогического совета (Протокол от 25.08.2023 № 7)

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить и ввести в действие с 01.09.2023 основную образовательную программу дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Муромцевский детский сад № 7» Муромцевского муниципального района Омской области (далее – ООП ДО) согласно приложению, к настоящему приказу.
2. Старшему воспитателю Спорышевой Т. В.:
  - обеспечить контроль реализации ООП ДО, указанной в пункте 1 настоящего приказа;
  - оказать педагогическим работникам методическую помощь в реализации новой ООП ДО;
  - разместить ООП ДО, указанную в пункте 1 настоящего приказа, в форме электронного документа на официальном сайте Муромцевского детского сада № 7 в разделе «Сведения об образовательной организации», подразделе «Образование» в срок до 31.08.2023;
  - ознакомить с настоящим приказом всех педагогических работников детского сада под подпись в срок до 31.08.2023.
2. Педагогическим работникам обеспечить реализацию ООП ДО, указанной в пункте 1 настоящего приказа.
3. Признать утратившим силу приказ № 20 от 31.08.2022 «Об утверждении основной образовательной программы дошкольного образования с 01.09.2023.
4. Контроль исполнения настоящего приказа оставляю за собой.

Заведующий:

Ромохова Г. П.

С приказом ознакомлены:

Спорышева Т. В.)  
 Ошкова И. И.)  
 Дмитриенко А. Н.)  
 Красов В. П.)  
 Ершова Т. М.)  
 Фролова М. Р.)  
 Сидорова С. Г.)  
 Рудникова А. А.)

Иванова В. А.)  
 Кудряшова О. В.)  
 Анисимова Е. А.)  
 Атанова С. С.)

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
Муромцевский детский сад № 7  
Муромцевского района Омской области

Принято на заседании  
педагогического совета:  
Протокол № 3 от «31» августа 2023 г.

**УТВЕРЖДЕНО**  
Приказ № 25 от 31.08.2023 г.

Мотивированное мнение Совета родителей учтено  
Протокол № 3 от 31.08.2023 года

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Муромцевский детский сад № 7 присмотра и оздоровления с приоритетным осуществлением санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур» Муромцевского муниципального района Омской области**

**Соответствует ФГОС ДО и ФОП ДО**

**Образовательная программа разработана творческой группой педагогов МБДОУ  
«Муромцевский детский сад № 7» в составе:**

**Ромохова Галина Петровна**, заведующий – Муромцевским детским садом № 7

**Спорышева Татьяна Викторовна** – старший воспитатель Муромцевского детского сада № 7

**Саулей Татьяна Николаевна**- учитель-логопед Муромцевского детского сада № 7

**Ерофеева Татьяна Николаевна**, педагог-психолог Муромцевского детского сада № 7

**Рогачева Вера Анатольевна**- воспитатель Муромцевского детского сада № 7

**Онухова Ирина Николаевна**- воспитатель Муромцевского детского сада № 7

## Оглавление

I.	Целевой раздел.....	7
1.1.	Пояснительная записка.....	7
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы.....	11
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию образовательной программы.....	13
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	14
1.1.4.	Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.....	15
1.2.	Планируемые результаты реализации программы.....	27
1.2.1.	Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):.....	27
1.2.2.	Планируемые результаты в дошкольном возрасте.....	28
1.2.3.	Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста):.....	33
1.3.	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.....	35
1.4.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	37
1.4.1.	Парциальная образовательная программа.....	37
1.4.2.	Региональный компонент.....	43
1.4.3.	Использование современных образовательных технологий.....	45
1.4.4.	Особенности образовательного процесса в летний оздоровительный период.....	47
II.	Содержательный раздел Образовательной программы.....	49
2.1.	Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям.....	49
2.1.1.	Социально-коммуникативное развитие.....	49
2.1.1.1.	От 1 года до 2 лет.....	49
2.1.1.2.	От 2 лет до 3 лет.....	51
2.1.1.3.	От 3 лет до 4 лет.....	52
2.1.1.4.	От 4 лет до 5 лет.....	57
2.1.1.5.	От 5 лет до 6 лет.....	61
2.1.1.6.	От 6 лет до 7 лет.....	65
2.1.2.	Познавательное развитие.....	72
2.1.2.1.	От 1 года до 2 лет.....	72
2.1.2.2.	От 2 лет до 3 лет.....	77
2.1.2.3.	От 3 лет до 4 лет.....	77
2.1.2.4.	От 4 лет до 5 лет.....	79
2.1.2.5.	От 5 лет до 6 лет.....	81
2.1.2.6.	От 6 лет до 7 лет.....	84
2.1.3.	Речевое развитие.....	87
2.1.3.1.	От 1 года 6 месяцев до 2 лет:.....	87
2.1.3.2.	От 2 лет до 3 лет.....	88
2.1.3.3.	От 3 лет до 4 лет.....	91

2.1.3.4. От 4 лет до 5 лет.....	95
2.1.3.5. От 5 лет до 6 лет.....	99
2.1.3.6. От 6 лет до 7 лет.....	104
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.....	109
2.1.4.1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.....	109
2.1.4.2. От 2 лет до 3 лет.....	110
2.1.4.3. От 3 лет до 4 лет.....	115
2.1.4.4. От 4 лет до 5 лет.....	124
2.1.4.5. От 5 лет до 6 лет.....	135
2.1.4.6. От 6 лет до 7 лет.....	149
2.1.5. Физическое развитие.....	167
2.1.5.1. От 1 года до 2 лет.....	167
2.1.5.2. От 2 лет до 3 лет.....	168
2.1.5.3. От 3 лет до 4 лет.....	171
2.1.5.4. От 4 лет до 5 лет.....	176
2.1.5.5. От 5 лет до 6 лет.....	183
2.1.5.6. От 6 лет до 7 лет.....	191
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.....	201
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	204
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	206
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.....	210
Принципы взаимодействия с родителями.....	210
2.6. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям.....	213
2.6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	213
2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие».....	214
2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие».....	214
2.6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».....	214
2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие».....	215
2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы.....	217
2.7.1. Содержание КРР на уровне ДО.....	219
2.7.2. Программа выявления и сопровождения талантливых и одаренных детей.....	222
2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ.....	236
2.8.1. Пояснительная записка.....	236
2.8.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ.....	237
2.8.2.4. Целевые ориентиры воспитания.....	241
Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.....	243
2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.....	244
2.8.3.1. Уклад образовательной организации.....	244
2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации.....	245
2.8.3.3. Общности образовательной организации.....	249

Социокультурный контекст .....	250
2.8.3.4. Задачи воспитания в образовательных областях .....	251
Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания .....	251
2.8.3.5. Формы совместной деятельности в образовательной организации .....	254
2.8.3.6. События образовательной организации .....	255
2.8.3.7. Организация предметно-пространственной среды .....	256
Перечень средств воспитания .....	257
2.8.3.8. Социальное партнерство .....	258
2.8.3.9. Деятельности и культурные практики в ДОО .....	259
2.8.3.10. Региональный компонент .....	260
2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания .....	265
2.8.4.1. Кадровое обеспечение .....	265
2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение .....	266
2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей .....	268
2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений .....	270
2.9.1. Парциальная образовательная программа Алифанова Г.Т. «Первые шаги» .....	270
2.9.2. Региональный компонент .....	272
2.9.3. Организация образовательного процесса в летний период .....	276
III. Организационный раздел ООП ДО .....	279
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы .....	279
3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды .....	280
3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания .....	281
3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы .....	282
3.4.1. Перечень художественной литературы .....	282
3.4.1.1. От 1 года до 2 лет .....	282
3.4.1.2. От 2 до 3 лет .....	282
3.4.1.3. От 3 до 4 лет .....	283
3.4.1.4. От 4 до 5 лет .....	285
3.4.1.5. От 5 до 6 лет .....	287
3.4.1.6. От 6 до 7 лет .....	289
3.4.2. Перечень музыкальных произведений .....	292
3.4.2.1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет .....	292
3.4.2.4. От 2 до 3 лет .....	292
3.4.2.5. От 3 до 4 лет .....	293
3.4.2.6. От 4 лет до 5 лет .....	294
3.4.2.7. От 5 лет до 6 лет .....	296
3.4.2.8. От 6 лет до 7 лет .....	297
3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства .....	299

3.4.3.1. От 2 до 3 лет .....	299
3.4.3.2. От 3 до 4 лет .....	299
3.5. Кадровые условия реализации Программы .....	302
3.6. Режим и распорядок дня в дошкольных группах .....	305
3.7. Учебный план .....	312
Непрерывная образовательная деятельности при работе по пятидневной неделе.....	313
Количество ОД (занятий) по образовательным областям в группах общеразвивающей направленности.....	314
Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах. ....	315
3.7. Календарный план воспитательной работы.....	319
3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно – тематическое планирование .....	325
Лексические темы 1 младшая .....	329
Лексические темы 2 младшая .....	331
Лексические темы средняя группа .....	335
Лексические темы старшая группа .....	339
Лексические темы Подготовительная группа.....	345
Лексические темы логопедические группы .....	353
Творческие соревнования (конкурсы и выставки) .....	354
Праздники .....	355
3.9. Организация образовательного процесса в летний период.....	356
Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в летний оздоровительный период.....	356
Тематическое планирование работы с детьми в летний период.....	358
IV. Презентация образовательной программы дошкольного образования Муромцевского детского сада №7 .....	369

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Муромцевский детский сад №7 пристра и оздоровления с приоритетным осуществлением санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур» Муромцевского муниципального района Омской области открыт в 1988 году.

Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 0002074 от 9 апреля 2012 г. выдана Министерством образования Омской области с Приложением № 1 от 9 апреля 2012 г. на осуществление дошкольного образования детей.

Режим работы учреждения: пятидневная рабочая неделя. Выходные дни: суббота, воскресенье и праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации.

Режим работы учреждения: понедельник - пятница с 07.30 до 19.30.

Выходные дни - суббота и воскресенье.

Место нахождения Образовательного учреждения для групп общеразвивающей направленности для обучающихся (воспитанников), обучающихся по образовательной программе дошкольного образования:

646430, Омская область, Муромцевский район, р. п. Муромцево, ул. Лисина, дом № 73

Телефон 8(381-58)21-135

Адрес электронной почты: [muromds7@gmail.com](mailto:muromds7@gmail.com)

В дошкольном образовательном учреждении функционируют группы общеразвивающей направленности, обучающиеся по Образовательной программе дошкольного образования:

-группы общеобразовательной направленности для детей раннего возраста от 1,6 до 3 лет,

-группы общеобразовательной направленности для детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет.

Все группы в учреждении функционируют в режиме полного дня (12-часовое пребывание), которые созданы на основе социальных и образовательных потребностей родителей, обеспечивая дополнительные условия для социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития воспитанников.

Комплектование групп осуществляется детьми от 1,6 до 7 лет по возрастному принципу.

Предельная наполняемость групп соответствует санитарно-эпидемиологическим требованиям к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях.

Количество детей в группах образовательной организации определяется исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты:

не менее 2,5 метров квадратных на 1 ребенка до 3-х лет для групп раннего возраста общеразвивающей направленности;

не менее 2,0 метров квадратных на одного ребенка от 3-х до 7-ми лет для групп общеразвивающей направленности;

Организация детской деятельности осуществляется с учетом возраста и пола. Программа предлагает насыщенное образовательное содержание, соответствующее познавательным интересам современного ребенка.

Образовательная программа дошкольного образования Муромцевского детского сада № 7 разработана в соответствии требованиями основными нормативно - правовых документов:

### ***Документы федерального уровня:***

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступившими в силу с 01.09.2020).
2. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся».
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».
5. Приказ Минпросвещения Российской Федерации от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
6. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ от 21.01.2019. №31).
7. Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».
8. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 № 996-р).
9. Постановление главного государственного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению и безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
11. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27.10.2020 № 32 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПин 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения».
12. Методические рекомендации МР 3.1/2.4.0178/1-20 «Рекомендации по организации работы образовательных организаций в условиях сохранения рисков распространения COVID-19» (утв. Федеральной службой по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека 8 мая 2020).
13. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19».
14. Конвенция о защите прав человека и основных свобод от 04.11.1950 (с изм. и доп.);
15. Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (с изм. и доп.);
16. Государственная программа РФ «Развитие образования» (2018 - 2025 годы), утверждена постановлением Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642.
17. Национальный проект «Образование», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. N 16).
18. Концепция развития дополнительного образования детей в Российской Федерации, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р.
19. Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 (ред. от 06.04.2021) "Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность".
20. Конституция РФ от 12.12.1993 (с изм. и доп.).

21. Семейный Кодекс РФ от 08.12.1995 № 223 ФЗ (с изм. и доп.).

**Документы регионального уровня:**

1.

**Документы учреждения:**

1. Устав Муромцевского детского сада № 7.

2. Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 0002074 от 09.04.2012 г.

3. Нормативно-правовые акты учреждения.

**Документы, регламентирующие деятельность в летний оздоровительный период**

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ».

3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования».

4. «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте 17 октября 2013г, регистрационный № 1155).

5. Методические рекомендации «Организация летней оздоровительной работы с детьми в дошкольных учреждениях».

6. Инструктивно-методическое письмо «Об организации воспитательной работы с детьми на прогулке».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (срок действия с 01.01.2021 до 01.01.2027).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"»(введен в действие 01.03.2021 г.).

9. Постановление главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 16 от 30.06.2020 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции COVID-19».

10. Устав Муромцевского детского сада № 7

11. Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 0002074 от 09 апреля 2012 г.

12. Нормативно-правовые акты учреждения.

13. Образовательная программа дошкольного образования Муромцевского детского сада № 7

Основная образовательная программа дошкольного образования состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части образовательной программы дошкольного образования составляет не менее 60% от ее общего объема. Объем части, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема.

Программа реализуется в течение всего дошкольного возраста (1,5-7 лет) или срока пребывания обучающегося в дошкольном учреждении.

Программа может корректироваться в зависимости от изменения нормативных документов и с учетом изменений требований к дошкольному образованию участников образовательного процесса, изменения направленности групп.

Основная образовательная программа дошкольного образования Муромцевского детского сада № 7 (далее Программа) разработана группой педагогического коллектива Муромцевского детского сада № 7 на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года), Федеральной образовательной программы дошкольного образования разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утверждённым приказом Министерства

просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и предназначена для использования в данном образовательном учреждении.

Образовательная программа дошкольного образования является программным документом Образовательного учреждения, осуществляющим организацию учебно-образовательного процесса, разрабатываемым и принимаемым им самостоятельно в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО), Федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее - Федеральная программа) установленных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования, и с учетом особенностей психофизиологического развития и возможностей детей.

Изменения и дополнения в образовательную программу могут вноситься на итоговом педагогическом совете ежегодно в следующих случаях:

- Оперативно в случаях изменения законодательства РФ и подзаконных актов в областях, непосредственно связанных с функционированием образовательной организации.
- изменение (дополнение) целей, задач Программы;
- изменений (дополнений) в содержании и формах воспитательно-образовательного процесса;
- изменений (дополнений) программно-методического и материально-технического оснащения Программы;
- изменений статуса инновационной деятельности.

Срок реализации Программы 5 лет.

Программа спроектирована с учетом особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей воспитанников и запросов родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения новейших достижений науки и практики отечественного и зарубежного дошкольного образования.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

*Направлена* на реализацию подхода к организации целостного развития и воспитания ребенка дошкольного возраста как субъекта детской деятельности и поведения. Направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей.

Позволяет оптимально спланировать работу с детьми на основе интеграции детской активности в различных направлениях образовательной работы с детьми. Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, конструктивной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, в также чтения художественной литературы) и их интеграцию с использованием форм и методов работы, что приводит к постепенному формированию целостной картины мира.

### **Программа основывается на положениях:**

- Фундаментальных исследований отечественной научной психолого - педагогической и физиологической школы о закономерностях развития ребенка дошкольного возраста;
- Научных исследований, практических разработок и методических рекомендаций, содержащихся в трудах ведущих специалистов в области дошкольного образования;
- Действующего законодательства, иных нормативных правовых актов, регулирующих деятельность системы дошкольного образования.

Основные направления Программы:

Направление на охрану и укрепление здоровья воспитанников, их всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое) развитие;

Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста;

Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;

Строится на адекватных возрасту видах деятельности и формах работы с детьми;

Обеспечивает осуществление образовательного процесса в двух основных моделях:

-совместная деятельность воспитателя и детей,

-самостоятельную деятельность;

Учитывает гендерную специфику развития детей дошкольного возраста;

Обеспечивает преемственность начального общего образования;

Направлена на взаимодействие с семьей.

#### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

**Цели Программы** — Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>1</sup>.

Для достижения целей Программы поставлены следующие **задачи**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

---

<sup>1</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

### **Парциальные образовательные программы:**

#### **1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

**Цель Программы** — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

##### **Основные задачи Программы**

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

#### **2. Программа для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье»**

**Цель программы** – развитие у детей социально – личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомство с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

##### **Раздел I. «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»**

###### **Задачи раздела:**

- формировать у дошкольников представления о природе родного края;
- формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края;
- воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.

##### **Раздел II. «Введение в мир истории общественных отношений Омского Прииртышья».**

###### **Задачи раздела:**

- способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений;
- содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья;
- развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;
- воспитывать ценностно – смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

##### **Раздел III. «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»**

###### **Задачи раздела:**

- познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности и сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией выпускаемой предприятиями Омской области;
- формировать представление по социальной значимости и содержанию деятельности людей разных

профессий;

- продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области;

- воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

#### **Раздел IV. «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»**

##### **Задачи раздела:**

- формирование интереса к культуре и спортивным интересам родного края;

- освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья;

- развитие художественно – творческой, игровой деятельности по средствам приобщения к культуре Омского Прииртышья.

#### **Раздел V. «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»**

##### **Задачи раздела:**

- формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона;

- формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья;

- обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;

- развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

- развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

#### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию образовательной программы**

1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников<sup>2</sup> (далее вместе - взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

**Основными подходами к формированию Программы являются:**

---

<sup>2</sup> Пункт 21 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598).

- *деятельностный подход*, предполагающий развитие ребенка в деятельности, включающей такие компоненты как самоцелеполагание, самопланирование, самоорганизация, самооценка, самоанализ;
- *интегративный подход*, ориентирующий на интеграцию процессов обучения, воспитания и развития в целостный образовательный процесс в интересах развития ребенка;
- *индивидуальный подход*, предписывающий гибкое использование педагогами различных средств, форм и методов по отношению к каждому ребенку;
- *лично-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса на основе признания уникальности личности ребенка и создания условий для ее развития на основе изучения задатков, способностей, интересов, склонностей;
- *средовый подход*, ориентирующий на использование возможностей внутренней и внешней среды образовательной организации в воспитании и развитии личности ребенка.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в т.ч. характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

При разработке Программы учитывались следующие значимые характеристики: географическое месторасположение; социокультурная среда; контингент воспитанников; характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.

#### **Географическое месторасположение**

Омская область расположена на юге Западной Сибири в среднем течении Иртыша (высота 60-120 м над уровнем моря) и граничит на юге с Республикой Казахстан, на западе и севере - с Тюменской, на востоке - с Новосибирской и Томской областями России. Районный посёлок Муромцево расположен на реке Тара на востоке Омской области. Большая часть посёлка расположена на левом берегу реки. Правобережную часть посёлка образует бывшее село Петропавловка. Левобережная часть посёлка расположена при впадении в Тару реки Сюткес. Правобережная часть посёлка расположена в некотором отдалении от реки Тара по берегам реки Берёзовка. Посёлок окружён лесами.

Расстояние до областного центра — города Омска — составляет около 210 км, до ближайшего города Тары Омской области — 160 км.

#### **Климат**

Согласно классификации климатов Кёппена для Муромцево характерен влажный континентальный с прохладным летом (Dfb). Многолетняя норма осадков — 437 мм. Наибольшее количество осадков выпадает в июле — 70 мм, наименьшее в феврале — 15 мм.

#### **Характеристика социокультурной среды**

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека.

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно- содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

#### **Характеристика контингента воспитанников**

Режим работы учреждения: пн — пт с 7.30 до 19.30. Выходные дни — суббота и воскресенье. Муромцевский детский сад № 7 осуществляет образовательную деятельность по образовательной программе дошкольного образования, образовательной программе дошкольного образования адаптированной для воспитанников с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

В дошкольном образовательном учреждении функционирует 6 возрастных групп:

2 группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (1,6-3 лет), 4 группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (3-7 лет), осуществляющие

реализацию образовательной программы дошкольного образования.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации - русском и учитывает местонахождение Муромцевского детского сада № 7, использует его историческую и культурную ценность для образовательных целей.

#### **1.1.4. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста**

Группы формируются в соответствии с возрастными характеристиками обучающихся и социальным запросом родителей (законных представителей). Предельная наполняемость групп раннего возраста, групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста, устанавливается в соответствии с нормативами, определенными законодательством Российской Федерации в области образования.

Контингент ежегодно формируется на основе социального заказа родителей. Комплектование групп осуществляется детьми от 1,5 до 7 лет по возрастному принципу. Построение образовательного процесса осуществляется в соответствии с требованиями, с учетом реализуемой программы, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

##### **Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста от 1,6 до 2 лет.**

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется *предметно-игровая деятельность*, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 г, а в росте — 1 см. Продолжается совершенствование строения и функций внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных клеток. Длительность каждого периода активного бодрствования у детей до полутора лет составляет 3-4 часа, у детей двух лет — 4-5,5 часа. На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Малыш до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Для детей второго года жизни характерна высокая *двигательная активность*. Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

В разных видах деятельности обогащается *сенсорный опыт*. В процессе знакомства с предметами ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник). С помощью взрослого ребенок упражняется в установлении сходства и различий между предметами, имеющими одинаковые названия (большой красный мяч — маленький синий мяч, большой белый мишка — маленький черный мишка и т. д.).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки.

Значительные перемены происходят и в действиях с сюжетными игрушками. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно

ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Бытовые действия с сюжетными игрушками дети воспроизводят на протяжении всего периода дошкольного детства. Но при этом дети 3-5 лет и старше устраивают из каждого действия «многозвеньевой ритуал». Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии *предметно-игровой деятельности* сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добываясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного *формирования речи*. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла- мальчик и кукла-девочка).

Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке, в то время как в начале года на просьбу показать какой-либо предмет малыш ориентировался на случайные несущественные признаки. Так, словом *кх* он мог обозначать и кошку, и меховой воротник. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра). Впечатления от таких показов, заинтересованного рассматривания сохраняются в памяти. Поэтому дети старше полутора лет способны поддерживать диалог-воспоминание с взрослым о недавних событиях или вещах, связанных с их личным опытом: «Кто гулял?» — «Что видели?» — «Собачку». — «Кого кормили зернышками?» — «Птичку».

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам.

После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги.

Упрощенные слова (ту-ту, ав-ав) заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (разное число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

Попытки улучшить произношение, повторяя слово за взрослым, в этом возрасте не приносят успеха. Это становится возможным лишь на третьем году жизни. Ребенок в большинстве случаев после полутора лет правильно произносит губно-губные звуки (*п, б, м*), передние небноязычные (*т, д, н*), задние небноязычные (*г, х*). Свистящие, шипящие сонорные звуки, а также слитные фонемы в словах, произносимых ребенком, встречаются крайне редко.

Вначале произносимое ребенком слово является целым предложением. Так, слова «бах, упала» в одних случаях обозначают, что малыш уронил игрушку, в других — что он сам упал и ушибся.

К полутора годам в высказываниях детей появляются двухсловные предложения, а в конце второго года обычным становится использование трех-, четырехсловных предложений.

Ребенок старше полутора лет активно обращается к взрослым с вопросами. Дети учатся выполнять словесные просьбы взрослого в пределах видимой, наглядной ситуации.

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый». Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш постепенно овладевает умением *самостоятельно* есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (состоящие из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых. Постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение с взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется деловое сотрудничество с взрослым, потребность общения с ним по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения с взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни между детьми сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Они самостоятельно играют друг с другом (по двое-трое) в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»),

Однако опыт взаимодействия у детей невелик, и основа его еще не сформирована. Имеет место непонимание со стороны предполагаемого партнера. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав игрушку у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш просто бросает ее. Воспитателю следует пресекать подобные факты, чтобы у детей не пропало желание общаться. Взаимообщения детей в течение дня возникает, как правило, в предметно-игровой деятельности и режимных процессах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они сначала осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, а затем играть вместе по 2-3 человека, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т. д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

На фоне «охраны» деятельности каждого малыша нужно формировать совместные действия. Сначала по подсказке взрослого, а к двум годам самостоятельно дети способны помогать друг

другу: принести предмет, необходимый соседу для продолжения игры (кубики, колечки для пирамидки, одеяло для куклы). Подражая маме или воспитателю, один малыш пытается «накормить, причесать» другого. Возможны несложные плясовые действия малышей парами на музыкальных занятиях.

Одним из главных приобретений второго года жизни можно считать совершенствование основных движений, особенно ходьбы. Подвижность ребенка порой даже мешает ему сосредоточиться на спокойных занятиях. Наблюдается быстрое и разноплановое развитие предметно-игрового поведения, благодаря чему к концу пребывания детей во второй группе раннего возраста у них формируются компоненты всех видов деятельности, характерных для периода дошкольного детства.

Происходит быстрое *развитие разных сторон речи и ее функций*. Хотя темп развития понимания речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить, в конце второго года активный словарь состоит уже из 200-300 слов. С помощью речи можно организовать поведение ребенка, а речь самого малыша становится основным средством общения с взрослым. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

## **Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста с 2 до 3 лет.**

### **Ранний возраст (с 2 до 3 лет)**

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно - действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3 годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий. К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор и 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К 3 годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

### **Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста от 3 до 7 лет.**

Младший дошкольный возраст (3—4 года). На рубеже трех лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) — самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов,

явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под).

Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и вода холодная, лед скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 минут, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул - машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка - носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами- заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни - это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить.

Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего

схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Начинает проявлять интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **Средний дошкольный возраст (4-5 лет).**

Дети 4-5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как - мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4-5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3-4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил. В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, приема пищи.

Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4-5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления о особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей.

Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4-5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу - первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки,

салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5-6 предметов (из 10-15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4-5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания.

Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети продумывают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

### **Старший дошкольный возраст (5-6 лет).**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей. В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения - формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так, они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т. п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребенка о себе.

Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребенок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду как принцесса» и т. п.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребенка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет. ...»).

Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникают еще по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримерная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более порывистые, у девочек - мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребенка. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребенок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета — светло-красный и темно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку 7—10 тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 минут вместе со взрослым. Ребенок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задается взрослым. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приемы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребенком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя ее. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность.

Ребенок четко начинает различать действительное и вымышленное. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождаются ее замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи.

Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.), глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребенка 5-6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет.

Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребенок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать)

близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков, и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом.

Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведет за собой изображение).

**Старший дошкольный возраст (6-7 лет)** обладает устойчивыми социально - нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения. Мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет расширяется за счет развития таких социальных мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых. К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения - ребенок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей. Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания и культурой здоровья.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут

организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6-7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объем информации. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти. Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой - более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения четче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6-7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других.

Активно развивается и другая форма речи - монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам - важнейший итог развития дошкольника-читателя.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путем складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

## Характеристика детей с общим недоразвитием речи

Несмотря на различную природу дефектов, у этих детей имеются типичные проявления, указывающие на системное нарушение речевой деятельности. Одним из ведущих признаков является более позднее начало речи: первые слова проявляются к 3—4, а иногда и к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает. Однако дети достаточно критичны к своему дефекту.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий.

У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, доступными их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Наряду с общей соматической ослабленностью им присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно-временным параметрам, нарушают последовательность элементов действия, опускают его составные части. Например, перекатывание мяча с руки на руку, передача его с небольшого расстояния, удары об пол с попеременным чередованием; прыжки на правой и левой ноге, ритмические движения под музыку.

Отмечается недостаточная координация пальцев, кисти руки, недоразвитие мелкой моторики. Обнаруживается замедленность, застревание на одной позе.

Правильная оценка неречевых процессов необходима для выявления закономерностей атипичного развития детей с общим недоразвитием речи и в то же время для определения их компенсаторного фона.

Детей с общим недоразвитием речи следует отличать от детей, имеющих сходные состояния — временную задержку речевого развития. При этом следует иметь в виду, что у детей с общим недоразвитием речи в обычные сроки развивается понимание обиходно-разговорной речи, интерес к игровой и предметной деятельности, эмоционально избирательное отношение к окружающему миру.

Одним из диагностических признаков может служить диссоциация между речевым и психическим развитием. Это проявляется в том, что психическое развитие этих детей, как правило, протекает более благополучно, чем развитие речи. Их отличает критичность к речевой недостаточности. Первичная патология речи тормозит формирование потенциально сохраненных умственных способностей, препятствуя нормальному функционированию речевого интеллекта. Однако по мере формирования словесной речи и устранения собственно речевых трудностей их интеллектуальное развитие приближается к норме.

Чтобы ограничить проявление общего недоразвития речи от замедленного речевого развития, необходимы тщательное изучение анамнеза и анализ речевых навыков ребенка.

В большинстве случаев в анамнезе не содержится данных о грубых нарушениях центральной нервной системы. Отмечается лишь наличие негрубой родовой травмы, длительные соматические заболевания в раннем детстве. Неблагоприятное воздействие речевой среды, просчеты воспитания, дефицит общения также могут быть отнесены к факторам, тормозящим нормальный ход речевого развития. В этих случаях обращает на себя внимание, прежде всего, обратимая динамика речевой недостаточности.

У детей с задержкой речевого развития характер речевых ошибок менее специфичен, чем при общем недоразвитии речи.

Преобладают ошибки типа смешения продуктивной и непродуктивной форм множественного

числа («стулы», «листы»), унификация окончаний родительного падежа множественного числа («карандашов», «птичков», «деревов»), У этих детей отстает от нормы объем речевых навыков, для них характерны ошибки, свойственные детям более младшего возраста.

Несмотря на определенные отклонения от возрастных нормативов (в особенности в сфере фонетики), речь детей обеспечивает ее коммуникативную функцию, а в ряде случаев является достаточно полноценным регулятором поведения. У них более выражены тенденции к спонтанному развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу. Периодизация ОНР. Р. Е. Левиной и сотрудниками (1969) разработана периодизация проявлений общего недоразвития речи: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутых форм связной речи с элементами фонетико-фонематического и лексико-грамматического недоразвития. Выдвинутый Р. Е. Левиной подход позволил отойти от описания лишь отдельных проявлений речевой недостаточности и представить картину аномального развития ребенка по ряду параметров, отражающих состояние языковых средств и коммуникативных процессов. На основе поэтапного структурно-динамического изучения аномального речевого развития раскрыты также специфические закономерности, определяющие переход от низкого уровня развития к более высокому.

Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование зависящих от него речевых компонентов. Переход с одного уровня на другой определяется появлением новых языковых возможностей, повышением речевой активности, изменением мотивационной основы речи и ее предметно-смыслового содержания, мобилизацией компенсаторного фона.

Индивидуальный темп продвижения ребенка определяется тяжестью первичного дефекта и его формой.

Наиболее типичные и стойкие проявления ОНР наблюдаются при алалии, дизартрии и реже — при ринолалии и заикании.

В настоящее время выделяют **четыре уровня речевого развития**, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с общим недоразвитием речи.

**При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий.

Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

При переходе **ко второму уровню** речевого развития речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и 9 основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с

уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

#### **Планируемые результаты реализации программы.**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения образовательной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

В соответствии с периодизацией психического развития ребёнка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет). Обозначенные в Федеральной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

##### **1.2.1. Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими

навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);

- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение;
- ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

### **1.2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

**К четырем годам:**

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения, в общем, для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает

несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать

логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

#### **К шести годам:**

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила

культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;

- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий,

создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

### **1.2.3. Планируемые результаты на этапе завершения освоения образовательной программы (к концу дошкольного возраста):**

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных

героев;

- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к

школьному обучению.

## 1.2. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей<sup>3 4</sup>;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся<sup>5</sup>.
- Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики определяется ДОО. Оптимальным является её проведение на начальном этапе освоения ребёнком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (стартовая диагностика) и на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (заключительная, финальная диагностика). При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребёнка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций. При необходимости педагог

---

<sup>3</sup> Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

<sup>4</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

<sup>5</sup> Пункт 4.3 ФГОС ДО.

может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения может являться карта развития ребёнка. Педагог может составить её самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребёнка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагог-психологи, психологи). Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

### 1.3. Часть, формируемая частниками образовательных отношений

#### 1.4.1. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности» Целевой раздел

##### Пояснительная записка

Правильно ли знакомить с экономикой, ее сложными понятиями и явлениями детей дошкольного возраста? Не стоит ли подождать, пока ребенок подрастет и многое поймет сам?

В процессе формирования позитивных установок к различным видам труда, закладывания основ экономической и финансовой грамотности у детей дошкольного возраста вырабатываются навыки самообслуживания, элементарного бытового труда в помещении и на улице (участке детского сада), а также складываются первичные представления о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

В ходе образовательной деятельности у ребенка воспитывается ценностное отношение к собственному труду, труду других людей и его результатам. Дошкольник знакомится со сложными взаимосвязями между финансово-экономическими понятиями: деньги, труд, товар, цена — и этическими: честность, щедрость, экономность.

Дети дошкольного возраста знакомятся с профессиями, учатся воспринимать и ценить мир рукотворных вещей как результат труда людей; у них формируются представления о денежных отношениях (торговля, купля-продажа, кредит и т.п.), о доходах (заработная плата, пенсия) и расходах, о денежных знаках (монета, купюра) России и других стран. Дети осваивают взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и то, что стоимость продукта зависит от его качества. В детях воспитывается уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; формируются базисные качества экономической деятельности: бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

К пяти-шести годам формируется произвольность поведения: на основе приобретенной ранее способности к осознанию собственных действий у ребенка возрастает способность к самоконтролю и волевой регуляции поведения.

Способность к осознанности и волевой саморегуляции — это одна из определяющих психологических предпосылок для приобщения дошкольника к такой сложной области человеческой деятельности, как экономика.

Другая предпосылка для приобщения ребенка к экономической сфере человеческой деятельности состоит в активном освоении детьми пяти-шести лет мира социальных явлений, выработке ребенком собственного понимания и отношения к ним, формировании ориентации на оценочное отношение взрослых через призму конкретной деятельности. Ребенок пяти-шести лет начинает осознавать суть понятий «выгодно — не выгодно», «выигрыш — проигрыш», эмоционально воспринимает ситуации «успеха и неуспеха».

Третьей предпосылкой является становление и развитие способности к децентрации: готовности ставить себя на место другого человека и видеть вещи с его позиции, учитывая не только свою, но и чужую точку зрения.

Таким образом, в старшем дошкольном возрасте вполне возможно знакомить ребенка с миром экономики как с одной из неотъемлемых сторон социальной жизни. При этом экономическое воспитание способно обогатить социально-коммуникативное и познавательное развитие старших дошкольников. Кроме того, правильно организованное экономическое воспитание способствует нравственному развитию ребенка.

Взрослые часто сталкиваются с ситуациями не всегда честного обмена — «детского бартера»: ребенок пытается схитрить, обмануть, выгадать. Это важныйстораживающий сигнал осознанного отношения к ценности вещи и понимания ребенком самого факта нечестного обмена. В этом случае первые опыты экономической деятельности ребенка оказываются вне нравственного поля. Таким образом, очевидна необходимость установления и поддержания тесной взаимосвязи экономического образования и нравственного воспитания в дошкольном детстве.

Нередко возникают такие жизненные ситуации, в которых взрослые имеют возможность объяснить ребенку, что хорошо, а что неприемлемо (обман, выгода за счет другого, воровство и т. п.). Например, когда дети не ценят того, что им покупают, дарят (одежду, игрушки, карандаши, бумагу, краски, гаджеты и др.), когда бездумно и безжалостно портят, ломают и выбрасывают вещи. Задача взрослых — объяснить детям, почему следует уважать труд и бережно относиться к его результатам, и доступно раскрыть взаимосвязь труда, экономики и нравственности.

Безусловно, в период дошкольного детства огромную роль играет семья и то, какую культурную базу она создает для формирования у ребенка отношения к экономическим ценностям. Семья в решении задач

экономического воспитания — ведущий социальный институт. Ребенок становится свидетелем всех экономических проблем, которые она решает. В семье — реальные деньги, покупки, траты, достаток и его отсутствие. От того, какое настроение у родителей (оптимистичное, вера в то, что все можно решить, умение убедить ребенка, что есть трудности, но они временные), зависит эмоциональное состояние и маленького члена семьи.

Другие социальные среды, с которыми соприкасается ребенок: детский сад, учреждения дополнительного дошкольного образования, дружеские компании, учреждения культуры, СМИ и т. д. — представляют еще более широкий спектр для познания реалий современного мира, в том числе экономических. Надо иметь в виду, что дети, особенно дошкольники, воспринимают события, происходящие в широком социальном контексте, через призму семейного отношения к ним.

В своих играх дети пользуются экономическими понятиями: покупают, работают, получают деньги. Эти ситуации условные, «как будто», но в них дети закрепляют и уточняют многие житейские мудрости, проигрывают роли членов семьи.

Программа ориентирована на принцип тесной взаимосвязи нравственно-трудового и экономического воспитания. Чем младше ребенок, тем теснее и глубже должна быть эта взаимосвязь.

Программа экономического воспитания дошкольников (далее — Программа) предполагает опору на такие виды занятий, труда, которые помогают детям понять, что только хорошее качество результатов труда имеет ценность, освоить смысл понятия «брак в работе» и уразуметь, почему он не нужен никому — ни детям, ни взрослым.

Данная Программа разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), примерной основной образовательной программы дошкольного образования (далее — ПООП дошкольного образования), а также материалов книги А.Д. Шатовой «Тропинка в экономику» (2015).

**Цель Программы** — помочь детям пяти–семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

### **Основные задачи Программы**

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

- понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);
- уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;
- признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);
- рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;
- применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

### **Принципы и структура Программы**

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений.

Предлагаемая Программа в работе с детьми требует осторожности, разумной меры. Неслучайно ее ведущие принципы — учет возрастных и индивидуальных психических особенностей старших дошкольников, их интерес к экономическим явлениям как к явлениям окружающей действительности, тесная взаимосвязь нравственно-трудового и экономического воспитания, комплексный подход к развитию личности дошкольника (связь этического, трудового и экономического воспитания), что соответствует федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования (далее — ФГОС ДО). Содержание Программы способствует социально-коммуникативному и познавательному развитию детей.

Работа по Программе будет способствовать формированию и развитию у детей воображения, коммуникативных способностей, навыков взаимодействия со взрослыми и другими детьми, первоначальных навыков самопознания, самооценки и саморазвития личности.

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

### **Планируемые результаты освоения программы**

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность,

деловитость, трудолюбие.

Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков.

В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

#### **В результате освоения Программы дети:**

- адекватно употребляют в играх, занятиях, общении со сверстниками и взрослыми знакомые экономические понятия (в соответствии с используемой Программой);
- знают и называют разные места и учреждения торговли: рынок, магазин, ярмарка, супермаркет, интернет-магазин;
- знают российские деньги, некоторые названия валют ближнего и дальнего зарубежья;
- понимают суть процесса обмена валюты (например, в путешествии);
- знают несколько современных профессий, содержание их деятельности (например, предприниматель, фермер, программист, модельер и др.);
- знают и называют разные виды рекламы, ее назначение, способы воздействия;
- адекватно ведут себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении;
- в случаях поломки, порчи вещей, игрушек, игр проявляют заботу, пытаются исправить свою или чужую оплошность;
- любят трудиться, делать полезные предметы для себя и радовать других;
- бережно, рационально, экономно используют расходные материалы для игр и занятий (бумагу, карандаши, краски, материю и др.);
- следуют правилу: ничего не выбрасывай зря, если можно продлить жизнь вещи, лучше отдай, подари, порадуй другого, если она тебе не нужна;
- с удовольствием делают подарки другим и испытывают от этого радость;
- проявляют интерес к экономической деятельности взрослых (кем работают родители, как ведут хозяйство и т. д.);
- замечают и ценят заботу о себе, радуются новым покупкам;
- объясняют различие понятий благополучия, счастья и достатка;
- проявляют сочувствие к другим в сложных ситуациях;
- переживают случаи порчи, ломки вещей, игрушек;
- сочувствуют и проявляют жалость к слабым, больным, пожилым людям, ко всем живым существам, бережно относятся к природе;
- с удовольствием помогают взрослым, объясняют необходимость оказания помощи другим людям.

**1.4.2. Программа «Омское Прииртышье»** - это вариативная образовательная программа дошкольного образования, которая разработана на основе требований ФГОС дошкольного образования к части, формируемой участниками образовательных отношений.

**Цель программы** – развитие у детей социально – личностной культуры средствами приобщения их к культурному наследию Омского Прииртышья, знакомство с жизнью и бытом народа, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Теоретическую основу программы составляют основные концептуальные подходы и положения:

- культурно-исторический подход (Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, А.Н.Леонтьев) ориентирует на развитие культуры ребёнка, освоение и присвоение знаний, умений, ценностей и норм;
- деятельностный подход (А.В.Запорожец, С.Л.Рубинштейн и др.) предполагает, что средством становления и развития субъективности ребёнка является деятельность;
- личностный подход (Л.И. Божович, В.В.Давыдов, А.Н.Леонтьев, В.А. Петровский) позволяет обеспечивать и поддерживать процессы самопознания и самореализации личности ребёнка, развития его неповторимой индивидуальности;
- положение (Д.С. Лихачёв, И.И.Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к переходящим общечеловеческим ценностям.

#### **Раздел I. «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья»**

##### **Задачи раздела:**

Формировать у дошкольников представления о природе родного края;

Формировать у детей практические навыки и умения в разнообразной деятельности по отношению к природе родного края.

Воспитывать у дошкольников осознанно правильное отношение к природе родного края.

Содержательные линии раздела.

Географические особенности Омского Прииртышья;

Биологическое разнообразие Омского Прииртышья;

Охрана природы Омского Прииртышья.

### **Планируемые результаты по уровням дошкольного образования:**

Ребенок обладает элементарными представлениями из области живой и неживой природы родного края, знает правила поведения в ней;

Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно - следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, склонен наблюдать, экспериментировать;

У ребенка сформированы элементарные практические навыки и умения в разнообразной деятельности к природе родного края;

В процессе общения с природными объектами природа родного края ребенок проявляет осознанно правильное отношение к ним.

Программа рассчитана для работы с детьми дошкольного возраста: младшего (2-4), среднего (4-5), старшего (5-7).

Содержание раздела «Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья» по возрастам и примерная модель реализации раздела на основе принципа интеграции, представлено в программе для дошкольных образовательных организаций «Омское Прииртышье», Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014, стр.6-10.

Выбор объектов природы произведен в соответствии с принципами дошкольного образования, а также с учетом особенностей структуры образовательной области «Познавательное развитие» в интеграции с другими образовательными областями.

## **Раздел II. «Введение в мир истории общественных отношений Омского Прииртышья».**

### **Задачи раздела:**

Способствовать формированию первоначальных представлений о мире социальных отношений.

Содействовать формированию элементарных представлений об историческом развитии Омского Прииртышья.

Развивать умения, позволяющие ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;

Воспитывать ценностно – смысловое отношение к родному краю, его истории и людям, проживающим на его территории.

Содержание раздела представлено двумя содержательными линиями: мир людей и мир окружающей действительности.

### **Мир людей**

**Цели:** формирование представлений о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях прославивших наш край:

Я сам, моя семья, взаимоотношения со сверстниками. Взрослыми людьми, обществом, мир профессий, бережное отношение к результатам деятельности людей разных профессий;

Знаменитые люди нашего города, края;

Многонациональность Омского Прииртышья, традиции (культурные, спортивные), кухня сибирского народа.

### **Мир окружающей действительности**

**Цели:** формирование представлений об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живем, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (села), о государственных символах города, региона: герб, гимн, флаг.

**Планируемые результаты** по уровням дошкольного образования, для достижения которых может быть использовано региональное содержание:

у ребенка сформированы начальные знания и представления о мире социальных отношений (о себе, своей семье, об окружающих людях, взрослой трудовой деятельности, о людях, прославивших наш край);

у ребенка сформированы элементарные представления об окружающей действительности (объектах, явлениях), о местности, в которой живет ребенок, об областном центре, об истории возникновения и развития своего города (или своего села), о государственных символах города, региона (герб, гимн, флаг); ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно –

следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения поступкам людей;  
у ребенка развито умение, позволяющее ориентироваться в социальной действительности, самостоятельно познавать её в разных видах детской деятельности, используя различные способы познания;  
ребенок способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности, объединяться на основе общих интересов;  
ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;  
ребенок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх, способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачи и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты нормативными способами;  
ребенок умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;  
ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;  
ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Содержание раздела «Введение в мир истории общественных отношений Омского Прииртышья» по возрастам и методические рекомендации представлены в программе «Омское Прииртышье», Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014, стр.12-14.

Модель организации образовательного процесса по разделу программы для всех возрастных групп образовательной области «Социализация» представлена в электронном практическом пособии (стр.14 Программы)

### **Раздел III. «Введение в мир труда и экономики Омского Прииртышья»**

#### **Задачи раздела:**

Познакомить с экономической и хозяйственной деятельностью региона в сфере промышленности и сельского хозяйства, строительства и транспорта, с продукцией выпускаемой предприятиями Омской области.

Формировать представление по социальной значимости и содержанию деятельности людей разных профессий.

Продолжать развивать интерес к профессиям родителей и людей, занятых на разных предприятиях Омской области.

Воспитывать уважение к трудящемуся человеку, бережное отношение к результатам его труда.

Примерное содержание раздела в образовательном процессе будет способствовать достижению следующих планируемых результатов:

Проявляет интерес к профессиям родителей и близких людей;

Имеет представление об экономической и хозяйственной деятельности региона в сфере промышленности, сельского хозяйства, транспорта, связи, культуры, оказания услуг;

Имеет представление о содержании деятельности людей определенных профессий, о результатах их труда, общественной и государственной значимости;

Различает оборудование, инструменты, технику, облегчающую труд людей;

Имеет представление о продукции, выпускаемой предприятиями Омской области, о том, для чего она нужна и где используется;

Проявляет уважение к труду людей, к результатам его деятельности;

Понимает социальную значимость и ценность труда людей;

Умеет самостоятельно приобретать знания о труде взрослых из разных источников (наблюдения, чтение книг, рассматривание фотографий, иллюстраций, рассказов взрослых, просмотр телепередач).

Содержание раздела «Основы экономики Омского Прииртышья» представлено в программе «Омское Прииртышье», Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014, стр.16-18.

Реализовывать данный раздел целесообразно с содержательной линии «Семейная экономика», так как именно в семье ребенок получает первое представление об экономике. С содержательной линии «Основы экономики Омского Прииртышья» знакомим с тем, что детям ближе и понятней, для детей сельской местности. Педагог на свое усмотрение отбирает актуальные содержательные линии данного раздела программы, в зависимости от места расположения ДОУ, дополняет содержание раздела материалом, который наиболее полно отображает особенности его района.

### **Раздел IV. «Введение в мир культуры Омского Прииртышья»**

#### **Задачи раздела:**

Формирование интереса к культуре и спортивным интересам родного края.

Освоение знаний о бытовой, театральной, музыкальной, художественной, физической культуре Омского Прииртышья.

Развитие художественно – творческой, игровой деятельности по средствам приобщения к культуре Омского Прииртышья.

### **Планируемые результаты:**

Ребенок проявляет интерес, инициативу к восприятию бытовой, театральной, художественной культуры Омской области;

Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности: игре, изобразительной деятельности и конструировании и других;

Обладает представлениями о бытовой, театральной, художественной, физической культуре Омской области;

Знаком с произведениями омских художников, с омскими спортсменами;

Понимает разнообразные эмоциональные проявления об окружающем мире, художественных образах, внутреннее состояние, сопереживает им;

Дает эстетическую оценку произведениям музейного искусства, театральному спектаклю;

Обладает установкой положительного отношения к бытовой, театральной, художественной культуре, к людям творческого труда, к спортсменам.

Раздел представлен тремя содержательными линиями:

«Архитектура, театры, музеи, изобразительное искусство Омского Прииртышья» раскрывает художественную, театральную жизнь Омской области.

«Быт и прикладное творчество жителей Омского Прииртышья», включает сведения о разнообразии и отличительных особенностях быта и прикладного творчества жителей региона.

«Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья» представлены сибирские подвижные игры, традиции, выдающиеся спортсмены, прославившие регион.

Цели и задачи, дидактические единицы, формы организации детей содержательных линий представлены в программе «Омское Прииртышье», Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014, стр.19-27.

Основной формой содержательной линии «Быт и прикладное творчество Омского Прииртышья» предлагается выполнение дошкольниками творческих или проектных работ на материале регионального содержания, где совместно со взрослыми подготавливаются проекты. Проект выполняется частями в рамкой каждой темы. Материал содержательной линии «Спортивные традиции и достижения Омского Прииртышья» включают самостоятельных игр и упражнений, а также интегрировано, как элемент занятия при изучении темы, имеющей отношения к спортивным традициям и грамм Омского Прииртышья.

### **Раздел V. «Введение в мир литературы Омского Прииртышья»**

#### **Задачи раздела:**

Формирование у детей дошкольного возраста интереса и потребности в чтении (восприятии) книг, через ознакомление с произведениями писателей и поэтов региона.

Формирование у дошкольников целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений о творчестве писателей и поэтов Омского Прииртышья.

Обогащение жизненного опыта дошкольников лучшими образцами художественной литературы Омского Прииртышья;

Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса;

Развитие творческой речевой деятельности при создании собственных рассказов, сказок, стихов, загадок.

#### **Планируемые результаты**

Применение содержания раздела «Введение в мир литературы Омского Прииртышья» в образовательном процессе будет способствовать достижению следующих планируемых результатов (целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования):

Умения детей проявлять инициативу и самостоятельности при выборе литературного произведения для чтения

Умение детей сопереживать неудачам и радоваться успехам литературных героев, адекватно проявлять свои чувства по отношению к прочитанному;

Способность к развитию воссоздающего воображения при восприятии художественной литературы и сибирского фольклора;

Умение детей выражать свои мысли по прочитанному тексту, может использовать речь для выражения своих мыслей, построения речевого высказывания в ситуации общения;

Умения детей проявлять любознательность, задавать вопросы взрослым и сверстникам по прочитанному тексту, интересоваться причинно – следственными связями, пытаться самостоятельно придумывать причины поступков персонажей.

Содержание и изучаемый литературный материал для каждой возрастной группы раздела «Введение в

мир литературы Омского Прииртышья» представлено в программе «Омское Прииртышье», Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014, стр.29-31.

Материал данного раздела рекомендуется включать в основную образовательную программу как:

Непосредственно образовательную деятельность (1 раз в неделю);

Непосредственно образовательную деятельность (1 раз в неделю) в интеграции с другими образовательными областями (на выбор педагога);

В режимные моменты.

#### **1.4.1. Региональный компонент**

В Концепции модернизации российского образования отмечена особая роль регионального компонента, позволяющего «обеспечить историческую преемственность поколений, сохранение, распространение и развитие национальной культуры, воспитание патриотов России, граждан, обладающих высокой толерантностью». Для успешного становления человека, его личности необходимы глубокая взаимосвязь и взаимозависимость с малой родиной, на которой он живёт. Малая родина - это прежде всего люди, которые окружают ребёнка (семья, педагоги, друзья, соседи), их отношения: природное, историческое и культурное своеобразие региона.

Дошкольный возраст является благоприятным временем для формирования нравственных и патриотических чувств.

Региональный компонент в образовательной программе в соответствии с ФГОС ДО направлен на воспитание у дошкольников эмоциональных и духовных ценностей, гражданских чувств, положительного отношения к культурным традициям народов, которые проживают на территории региона, создание толерантного отношения к представителям других национальностей, накопление социального опыта.

Региональный компонент позволяет не только формировать у ребёнка определённый запас представлений о родном крае, но и даёт возможность почувствовать себя гражданином, участником происходящих в нём событий, заложить фундамент для развития самосознания растущего человека как россиянина, личности с активной жизненной позицией, ощущающей чувство сопричастности, ответственности и гордости за свой город, страну} \*.

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Понимание Родины у дошкольников связано с конкретными представлениями о том, что близко и дорого, родственниками, домом, городами, родными местами, поэтому важно знакомить детей с их малой родиной, районным поселком Муромцево, в дошкольном возрасте. Раннее знакомство с малой родиной развивает ребенка в личном плане, он начинает осознавать себя жителем Омского Прииртышья. Эти знания, а значит, и чувство гордости за свой поселок, народ помогут ребенку правильно распоряжаться, владеть, сохранять и приумножать наследие, полученное от предыдущих поколений

*Региональный компонент образовательной программы дошкольного образования Муромцевского детского сада № 7 учитывает: национально-культурные особенности и климатические особенности региона.*

**Содержание регионального компонента** в Муромцевском детском саду № 7 включает в себя ознакомление с историей и культурой Омской области, районного поселка Муромцево и России: природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей обучающихся, ознакомление с традициями русского народа и народов России. Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса.

#### **Цель регионального компонента:**

Целью реализации содержания регионального компонента является осуществление комплексного подхода в развитии активности дошкольников в процессе приобщения к природе, истории и культуре родного края, родного поселка. России: формирование таких нравственных черт личности, как гордость за свой поселок. Родину, уважение к труду создателей города Омска, р. п. Муромцево интерес к окружающему миру, умение чувствовать себя в нем комфортно, умение ориентироваться в любой жизненной ситуации;

#### **Основные задачи регионального компонента:**

-воспитывать у детей эмоциональное отношение к Омску, родному поселку, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города, поселка:

- расширять знания детей о окружающим их городе, поселке о неразрывной связи человека с окружающей действительностью, о возможных последствиях нарушения этой взаимосвязи:
- познакомить детей с уникальными особенностями г. Омска, р. п. Муромцево, наиболее известными достопримечательностями, событиями связанных с ними;
- учить детей описывать объекты, свои впечатления, давать оценку действиям и событиям: приобщать детей к общественной и культурной жизни города, поселка, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, театрах:
- воспитывать у детей любовь к своему поселку, Родине, пробуждать чувства ответственности и гордости за то, что они - муромчане, россияне:
- развитие у воспитанников положительного отношения к ознакомлению с родным краем и формирование понимания того, что история региона неразрывно связана с историей России;
- формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа;
- формирование представлений о своеобразии природы родного края (растительного и животного мира), воспитание гуманного, эмоционально-ценностного и бережного отношения к ней: чувства сопричастности к ней:
- воспитание Любви, уважения к своей нации, понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям).

#### **Принципы и подходы реализации регионального компонента:**

- ✓ принцип учёта возрастных особенностей детей:
- ✓ принцип доступности материала:
- ✓ принцип свободы выбора (участие по желанию ребёнка);
- ✓ принцип деятельности и активного участия;
- ✓ принцип непрерывности и преемственности педагогического процесса;
- ✓ принцип личностно-ориентированной направленности взаимодействия детей и взрослых.
- ✓ принцип дифференцированного подхода к каждому ребёнку, учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- ✓ принцип рационального сочетания разных видов деятельности, адекватный возраст;
- ✓ принцип интеграции (обеспечение взаимопроникновения всех компонентов образовательного процесса и пространства: развитие и саморазвитие личности, взаимосвязь природной и социальной сферы, взаимодействие детской и взрослой субкультуры, переплетение задач образовательных областей в соответствии с возможностями и особенностями воспитанников);
- ✓ принцип деятельностного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного города, страны;
- ✓ принцип регионализации (учет специфики региона).

#### **Задачи по образовательным областям**

##### ***Социально-коммуникативное развитие (региональный компонент)***

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, туманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном городе в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям города, малой родины, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие (региональный компонент)

Приобщать детей к истории Омска, р. п. Муромцево. России. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с обычаями, традициями и природой.

Речевое развитие. Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой города, страны

##### ***Художественно-эстетическое развитие (региональный компонент)***

Приобщать детей к музыкальному творчеству: воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

##### ***Физическое развитие (региональный компонент)***

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры-забавы, русские народные игры.

Развивать интерес к физической культуре и спорту, достижениям в области спорта.

Воспитывать чувство гордости за спортсменов своего города, поселка, страны.

**Планируемые результаты освоения регионального компонента:**

- ✓ Ребенок называет и показывает город Омск, Россию на карте, отмечает их уникальность. Имеет представления о предметах и объектах природы, экологической обстановке региона. Узнает на картинках и называет растения и животные, занесенные в Красную книгу.
- ✓ проявляет устойчивый интерес к познанию уникальной экосистемы Омской области. Имеет знания о природоохранной деятельности в городе, поселке.
- ✓ знает достопримечательности р. п. Муромцево, г. Омска, России. Имеет знания о знаменитых гражданах поселка, города, страны. Мотивирует свое отношение к городу, району.
- ✓ -владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- ✓ - проявляет интерес к культурным традициям Омска, р. п. Муромцево.
- ✓ -имеет знания о символах Омска, р. п. Муромцево, России.
- ✓ -имеет представления о себе, семье, обществе, и природе.
- ✓ -может делать несложные «открытия» в процессе познания растительного и животного мира родного города, района.
- ✓ -имеет представления и проявляет интерес о традициях, праздниках города, района, страны.
- ✓ -имеет представления о военных событиях города, района, страны.
- ✓ -имеет представления о народах, проживают на территории региона и проявляет к их культурным традициям.
- ✓ -проявляет интерес и уважение к истории и культуре города, района, страны.

**1.4.2. Использование современных образовательных технологий**

В решении задачи создания новой развивающей образовательной среды огромное значение приобретают современные педагогические технологии.

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Его цель- содействовать становлению ребенка как личности.

Взаимодействие всех субъектов образовательного процесса (обучающиеся, сотрудники, родители (законные представители)) Муромцевского детского сада № 7 осуществляется на основе современных образовательных технологий.

В образовательном процессе дошкольного учреждения используются следующие современных образовательные технологии: личностно-ориентированные технологии, здоровьесберегающие технологии, технологии проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии; технология портфолио дошкольника; игровая технология; технологии предметно - развивающей среды, управленческие технологии.

<b>Название</b>	<b>Задачи</b>	<b>Формы организации</b>
<b>Личностно - ориентированные технологии</b>	Гуманистическая направленность содержания детской деятельности Обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития личности ребёнка, реализация её природных потенциалов Приоритет личностных отношений Индивидуальный подход к воспитанникам Субъект-субъектное взаимодействие	Игры, занятия, досуги, вечера развлечений Дидактические упражнения Наблюдения Игры Гимнастики Образно-ролевые игры

<p align="center"><b>Социоигровые технологии</b></p>	<p>Развитие взаимодействия «Ребёнок – ребёнок», «Ребёнок – взрослый» для обеспечения душевного благополучия. Формирование умений и навыков дружеского коммуникативного взаимодействия. Создание условий для развития личностных качеств и способностей воспитанников.</p>	<p>Коллективные дела, работа в малых группах на занятиях. Упражнения на умение договариваться. Игры с правилами, игры - соревнования, игры - драматизации, сюжетно-ролевые игры, режиссёрская игра Создание проблемных ситуаций. Коллективные события</p>
<p align="center"><b>Технология проектирования</b></p>	<p>Развитие и обогащение социально - личного опыта детей</p>	<p>Работа в группах, парах Социально-активные методы: метод взаимодействия, метод экспериментирования, метод рефлексивной деятельности, метод наблюдения, метод сравнения</p>
<p align="center"><b>Здоровье-сберегающие технологии</b></p>	<p>Овладение набором простейших норм и способов поведения, способствующих сохранению и укреплению здоровья Формирование субъектной позиции по отношению к собственному здоровью и ценностного отношения к своему здоровью у детей</p>	<p>Комплекс оздоровительных и закалывающих процедур В том числе: Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика Гимнастика для глаз Динамические паузы и физкультминутки Методики закалывания</p>
<p align="center"><b>Управленческие технологии</b></p>	<p>Планирование и организация образовательной деятельности Мониторинг образовательно-воспитательного процесса Диагностическое целеполагание, планирование, проектирование педагогического процесса</p>	<p>Мониторинг (оценка состояния), методики исследования</p>

### 1.4.3. Особенности образовательного процесса в летний оздоровительный период

Условия летнего времени благоприятны для осуществления комплекса мероприятий, направленных на улучшение физического и психического самочувствия дошкольников и ведущих к укреплению здоровья, усилению иммунитета. повышению работоспособности, улучшению качества жизни.

В связи с тем, что в летний период деятельность детей не регламентирована, режим дня максимально насыщается деятельностью на открытом воздухе: прогулки, экскурсии, игры на природе позволяют детям приобретать новый двигательный опыт и реализовывать свой творческий потенциал.

В период летнего оздоровления приоритетным является организация деятельности детей физкультурно-оздоровительной и художественно-эстетической направленности. которая осуществляется в специально организованных формах, регламентированных учебным планом дошкольного образования, по соответствующим образовательным областям и нерегламентированной деятельности обучающихся, включающей: самостоятельную деятельность в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей каждому ребенку возможность выбрать деятельность по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально: организованную педагогом деятельность детей, направленную на решение образовательных и воспитательных задач.

В летний оздоровительный период с целью создания эмоционального благополучия воспитанников целесообразным является проведение фольклорных праздников, развлечений и других мероприятий.

**Основными целями и задачами работы дошкольной образовательной организации в летний период являются:**

**Цели:** сохранение и укрепление физического и психического здоровья обучающихся в летний период с учётом их индивидуальных особенностей: удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

**Задачи:**

- Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья обучающихся, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.
- Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.
- Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
- Продолжать работу по улучшению пространственного окружения прогулочных участков ДОО.

**Принципы и подходы работы в летний оздоровительный период**

**Основные принципы:**

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих дошкольное учреждение.

**Работа детского сада летом имеет свою специфику:**

- увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня. с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
- в летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.
- оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме.
- знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организуют литературные досуги, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр - драматизаций.
- ежедневно проводится тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарная экспериментальная деятельность.
- особое внимание в летний период уделяется познавательной - исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.
- прием детей осуществляется на улице. Утренняя гимнастика и физкультурные мероприятия проводятся на свежем воздухе в облегченной одежде.

- в ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные. Конструктивные.
- благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально - дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.
- в летнее время на улице с детьми организовывают продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка) с использованием различных техник.
- планирование осуществляется в соответствии с годовым планом работы учреждения.
- оформление родительских уголков, стендов в группе на летнюю тематику,
- специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

#### **Планируемые результаты летнего оздоровительного периода:**

- ✓ повышение функциональных возможностей организма;
- ✓ снижение заболеваемости: приобщение к здоровому образу жизни;
- ✓ обогащение знаний детей, повышение их интереса к окружающему миру, творчеству, познанию;
- ✓ развитие интереса к природе, положительных эмоциональных отношений, желание беречь её и заботиться о ней;
- ✓ развитие умения выражать себя в музыкальной, театрализованной деятельности;
- ✓ приобщение к летним видам спорта;
- ✓ удовлетворенность естественной потребности в движении, развивающееся в двигательном творчестве;
- ✓ приобретение опыта нравственно-эстетического восприятия мира, проживания событий, ситуаций;
- ✓ наличие интереса к миру природы, любознательность, проявление гуманных способов взаимодействия с природным миром;
- ✓ проявление творческих способностей в различных видах детской деятельности.

## II. Содержательный раздел Образовательной программы

### 2.1. Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Образовательная программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

#### 2.1.1. Социально-коммуникативное развитие.

##### 2.1.1.1. От 1 года до 2 лет.

№	области развития	Задачи	Содержание
1	социально-коммуникативного развитие	<ul style="list-style-type: none"><li>• создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО;</li><li>• поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;</li><li>• формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;</li><li>• создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.</li><li>• Педагог поощряет проявление ребёнком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребёнка, вызывая радость, поддерживает активность ребёнка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.</li><li>• Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребёнка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.</li><li>• Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребёнка о себе, своем имени, внешнем виде, половой</li></ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
			<p>принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для получения ребёнком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).</li> </ul>

### 2.1.1.2. От 2 лет до 3 лет.

№	области развития	Задачи	Содержание
	социально-коммуникативного развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;</li> <li>• развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;</li> <li>• поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</li> <li>• Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</li> </ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
		<p>привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</li> <li>• формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться. В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:</li> <li>• в пространстве группы.</li> <li>• Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</li> <li>• Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</li> <li>• Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</li> <li>• Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).</li> </ul>

### 2.1.1.3. От 3 лет до 4 лет.

№	области развития	Задачи	Содержание
1)	в сфере социальных отношений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).</li> <li>• Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев,</li> </ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
		<p>сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;</li> <li>• поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;</li> <li>• оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;</li> <li>• приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения</li> </ul>	<p>страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, ободрить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.</li> <li>• Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.</li> <li>• Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.</li> </ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
		в ДОО;	
2)	в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.</li> <li>• Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> </ul>
3)	в сфере трудового воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;</li> <li>• приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.</li> <li>• Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).</li> <li>• Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия</li> </ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
		самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;	<p>самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.</li> </ul>
4)	в области формирования основ безопасного поведения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать интерес к правилам безопасного поведения;</li> <li>• обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.</li> <li>• Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.</li> <li>• Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).</li> <li>• Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений</li> </ul>

#### 2.1.1.4. От 4 лет до 5 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<p>в сфере социальных отношений:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;</li> <li>• развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;</li> <li>• развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;</li> <li>• воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;</li> <li>• воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;</li> <li>• развивать стремление к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.</li> <li>• Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.</li> <li>• Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.</li> <li>• Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.</li> <li>• Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;</p>	<p>занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.</li> </ul>
2)	<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;</li> <li>• воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;</li> <li>• развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного пункта, в котором они живут.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.</li> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> </ul>
3)	в сфере трудового воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;</li> <li>• воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;</li> <li>• вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;</li> <li>• развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.</li> <li>• Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.</li> <li>• Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твёрдый) материал и тому подобное).</li> <li>• Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.</li> <li>• Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей,</li> </ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
			<p>результатов процесса самообслуживания.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).</li> <li>• В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.</li> </ul>
4)	в области формирования основ безопасного поведения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;</li> <li>• знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;</li> <li>• формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</li> <li>• формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.</li> <li>• Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.</li> <li>• Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.</li> <li>• Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		исключая практическое использование электронных средств обучения.	детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

#### 2.1.1.5. От 5 лет до 6 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	в сфере социальных отношений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;</li> <li>• содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;</li> <li>• поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;</li> <li>• обеспечивать умение детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).</li> <li>• Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.</li> <li>• Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.</li> <li>• Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;</li> </ul>	<p>ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.</li> <li>• Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).</li> <li>• Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.</li> </ul>
2)	в области формирования основ гражданственности и патриотизма:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;</li> <li>• знакомить детей с содержанием</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;</li> </ul>	<p>обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).</li> </ul>
3)	в сфере трудового воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о профессиях и трудовых процессах;</li> <li>• воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;</li> <li>• развивать самостоятельность и инициативу трудовой деятельности по самообслуживанию,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.</li> <li>• Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).</li> <li>• Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>• Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.</li> </ul>
4)	в области формирования основ безопасного поведения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;</li> <li>• знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.</li> </ul>	<p>действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые, ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.</li> <li>• Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.</li> </ul>

#### 2.1.1.6. От 6 лет до 7 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	в сфере социальных отношений:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;</li> <li>• обогащать опыт применения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</li> <li>• Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;</li> <li>• развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</li> <li>• воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</li> </ul>	<p>работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</li> <li>• Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.</li> <li>• Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.</li> <li>• Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.</li> <li>• Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.</li> <li>• Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.</li> </ul>
2)	<p>в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</li> <li>• расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</li> <li>• знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).</li> <li>• Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.</li> <li>• Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.</li> <li>• Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</li> </ul>	<p>родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, поселка, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.</li> </ul>
3)	в сфере трудового воспитания:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать ценностное отношение к труду взрослых;</li> <li>•формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</li> <li>•формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.</li> <li>•Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</li> <li>•поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</li> <li>•воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</li> </ul>	<p>рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.</li> <li>•Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.</li> </ul>
4)	в области формирования основ безопасного поведения:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</li> <li>•воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям продемонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.</li> <li>•Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.</li> <li>•Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>	<p>помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.</li> <li>• Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.</li> <li>• Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный № 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).</li> </ul>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

## 2.1.2. Познавательное развитие.

### 2.1.2.1. От 1 года до 2 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"><li>• поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;</li><li>• формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребёнка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции.</li><li>• Демонстрирует разнообразные действия со сборно - разборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах.</li><li>• Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;</li><li>• педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталон формы: «кирпичик», «крыша», «огурчик», «яичко» и тому подобное.</li><li>• Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;</li><li>• педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между</li></ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			предметами и действиями с ними.
2)	Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;</li> <li>• развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковь и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребёнку, ситуациях общественной жизни.</li> </ul>
3)	Природа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.</li> </ul>

От 2 лет до 3 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</li> <li>•развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</li> <li>•педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</li> </ul>
	Математические представления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</li> </ul>	<p>сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.</p>
	Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</li> <li>• расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</li> </ul>
	Природа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы; <ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.</li> </ul>	диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

#### 2.1.2.2. От 3 лет до 4 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;</li> <li>•при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
2)	Математические представления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;</li> <li>•знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).</li> </ul>
3)	Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;</li> <li>•конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.</li> <li>•Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое).</li> <li>•Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>далее).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие).</li> <li>• В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).</li> </ul>
4)	Природа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.</li> </ul>

### 2.1.2.3. От 4 лет до 5 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;</li> <li>• развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.</li> </ul>
2)	Математические представления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).</li> </ul>
3)	Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);</li> <li>• расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;</li> </ul>	<p>предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например, если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;</li> <li>•педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.</li> </ul>
4)	Природа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;</li> <li>•обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;</li> <li>•в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.	потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

#### 2.1.2.4. От 5 лет до 6 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;</li> <li>•формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;</li> <li>•педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.</p>
2)	Математические представления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;</li> <li>•педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.</li> </ul>
3)	Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).</li> <li>•Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе.</li> <li>•Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;</p>	<p>столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирует представления о многообразии стран и народов мира;</li> <li>• педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов;</li> <li>• расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.</li> </ul>
4)	Природа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;</li> <li>• продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;</li> <li>• продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;</li> <li>• педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы).</li> <li>• Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.</li> </ul>

### 2.1.2.5. От 6 лет до 7 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Сенсорные эталоны и познавательные действия:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;</li> <li>• развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов.</li> <li>• В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности.</li> <li>• Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;</li> <li>• обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.</li> </ul>
2)	Математические представления:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</li> <li>• в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;</li> <li>• обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>взаимосвязи между ними.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;</li> <li>• формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения.</li> <li>• Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</li> <li>• Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</li> </ul>
3)	Окружающий мир:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;</li> <li>• закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</li> <li>• расширять представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</li> <li>• Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни.</li> <li>• Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;</li> <li>• формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</li> </ul>	
4)	Природа:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</li> <li>• расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</li> <li>• педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		профессиях, связанных с природой и её защитой.	батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; <ul style="list-style-type: none"> <li>• углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</li> <li>• закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.</li> </ul>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### 2.1.3. Речевое развитие.

#### 2.1.3.1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребёнка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;
- развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне её, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает её использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью

доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребёнка в процессе отобразительной игры;

- в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребёнком поддерживает речевую активность, даёт развернутое речевое описание происходящего, того, что ребёнок пока может выразить лишь в однословном высказывании.
- во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

### 2.1.3.2. От 2 лет до 3 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Формирование словаря:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</li> </ul>
2)	Звуковая культура речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнять детей в правильном произношении гласных и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.	физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.
3)	Грамматический строй речи:	• формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.	• педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.
4)	Связная речь:	• продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.	• педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание; • педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
5)	Интерес к художественной литературе:	• формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и	•

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;</li> <li>• поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;</li> <li>• развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;</li> <li>• побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;</li> <li>• развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.</li> </ul>	

### 2.1.3.3. От 3 лет до 4 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Формирование словаря:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;</li> <li>• активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);</li> <li>• активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.</li> </ul>
2)	Звуковая культура речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.</li> </ul>
3)	Грамматический	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	строй речи:	<p>умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.</p>	<p>прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).</li> </ul>
4)	Связная речь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.</p>	<p>умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;</li> <li>• педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.</li> </ul>
5)	Подготовка детей к обучению грамоте:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.</li> </ul>
6)	Интерес к художественной литературе:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным</li> </ul>	

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>сопровождением и без него);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);</li> <li>• формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;</li> <li>• поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;</li> <li>• поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.</li> </ul>	

### 2.1.3.4. От 4 лет до 5 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Формирование словаря:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;</li> <li>• активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.</li> </ul>
2)	Звуковая культура речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.</li> </ul>
3)	Грамматический строй речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.</p>	<p>пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.</p>
4)	Связная речь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;</li> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;</li> <li>• педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).</p>	<p>поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.</li> </ul>
5)	Подготовка детей к обучению грамоте:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.</p>	
б)	Интерес к художественной литературе:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;</li> <li>• развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);</li> <li>• развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);</li> <li>• воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.</li> </ul>	•

### 2.1.3.5. От 5 лет до 6 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Формирование словаря:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);</li> <li>• активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.</li> </ul>
2)	Звуковая культура речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			содержания).
3)	Грамматический строй речи:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;</li> <li>• познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.</li> </ul>
4)	Связная речь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;</li> <li>• педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться.</li> <li>• Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов.</li> <li>• Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.</li> <li>• Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события.</li> <li>• Формировать умение составлять небольшие</li> </ul>	<p>столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;</li> <li>• педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.</p>	
5)	<p>Подготовка детей к обучению грамоте:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины.</li> <li>• Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвучных слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении.</li> <li>• Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.</li> </ul>
6)	<p>Интерес к художественной литературе:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);</li> <li>• развивать интерес к произведениям познавательного характера;</li> <li>• формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>• формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;</li> <li>• углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассмотрение иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);</li> <li>• совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);</li> <li>• развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).</li> </ul>	

### 2.1.3.6. От 6 лет до 7 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1)	Формирование словаря:	<ul style="list-style-type: none"><li>• обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</li><li>• активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.</li></ul>
2)	Звуковая культура речи:	<ul style="list-style-type: none"><li>• совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.</li></ul>
3)	Грамматический строй речи:	<ul style="list-style-type: none"><li>• закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками,</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,</li></ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p>	<p>образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.</p>
4)	Связная речь:	<ul style="list-style-type: none"> <li>совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;</li> <li>в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		высказывания.	<p>формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь- доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.</li> </ul>
5)	Подготовка детей к обучению грамоте:	<ul style="list-style-type: none"> <li>упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.</li> <li></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.</li> </ul>
б)	Интерес к художественной литературе:	<ul style="list-style-type: none"> <li>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li></li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</li> <li>•формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</li> <li>•формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;</li> <li>•углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</li> <li>•поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;</li> <li>•развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического</li> </ul>	

№	Области развития	Задачи	Содержание
		характера, создание рифмованных строк).	

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие.

### 2.1.4.1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"><li>•развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;</li><li>•обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;</li><li>•поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;</li><li>•развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;</li><li>•развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.</li><li>•Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с её характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера её звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).</li><li>•Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветowych пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.</li></ul>

2.1.4.2. От 2 лет до 3 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	приобщение к искусству:	<ul style="list-style-type: none"> <li>•развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</li> <li>•интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</li> <li>•развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</li> <li>•познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);</li> <li>•поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</li> <li>•поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства.</li> <li>•Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</li> <li>•Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление.</li> <li>•Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		наблюдений за природными явлениями;	
2.	<p>изобразительная деятельность.</p> <p>Рисование:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</li> <li>• развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</li> <li>• научить правильно держать карандаш, кисть;</li> <li>• развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</li> <li>• включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</li> <li>• познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</li> <li>• педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</li> <li>• педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</li> <li>• педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</li> <li>• при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</li> </ul>
3.	<p>изобразительная деятельность.</p> <p>Лепка:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее);</li> <li>• педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).</li> <li>• Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное.</li> <li>• Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</li> </ul>
4.	<p>конструктивная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</li> <li>• развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</li> <li>• Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>строить самостоятельно;</p>	<p>то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное).</li> <li>• По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.</li> <li>• Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.</li> <li>• В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</li> </ul>
5.	музыкальная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</li> <li>• приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</li> <li>• Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</li> <li>• Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.
6.	театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</li> <li>• побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</li> <li>• способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</li> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения.</li> <li>• Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</li> <li>• Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>• Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол.</li> <li>• Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</li> </ul>
7.	культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности;</li> <li>• формировать умение самостоятельной работы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>детей с художественными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</li> <li>• развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</li> <li>• формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках.</li> <li>• Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</li> </ul>

#### 2.1.4.3. От 3 лет до 4 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	приобщение к искусству:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);</li> <li>• воспитывать интерес к искусству;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;</li> <li>• формировать патриотическое отношение и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства.</li> <li>• Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.</li> <li>• Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.</li> <li>• Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);</li> <li>• готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;</li> <li>• приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;</li> </ul>	<p>скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.</li> <li>• Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.</li> </ul>
2.	<b>Изобразительная деятельность:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;</li> <li>• формировать у детей знания в области изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие;</li> <li>• формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств;</li> <li>• учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.</li> </ul>
3.	<p>изобразительная деятельность.</p> <p><b>Рисование:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);</li> <li>• развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;</li> <li>• формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;</li> <li>• вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);</li> <li>• формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;</li> <li>• знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками</li> <li>• (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (падают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);</li> <li>• педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
4.	<p>изобразительная деятельность.</p> <p><b>Лепка:</b></p>	<p>трактовки художественных образов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук;</li> <li>• педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом;</li> <li>• учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие);</li> <li>• педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее);</li> <li>• педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.</li> </ul>
5.	<p>изобразительная деятельность.</p> <p><b>Аппликация:</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке);</li> <li>• прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету;</li> <li>• развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;</li> </ul>
6.	<p>изобразительная деятельность:</p> <p><i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</li> </ul>
7.	<p>конструктивная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать у детей конструктивные умения;</li> <li>• формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);</li> <li>• формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке.</li> <li>• Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).</li> <li>• Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое).</li> <li>• Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).</li> <li>• Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу.</li> <li>• Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван -</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>мебель для кукол.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</li> <li>• Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.</li> </ul>
8.	<p>музыкальная деятельность.</p> <p><b>Слушание:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;</li> <li>• знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;</li> <li>• формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;</li> <li>• учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом.</li> <li>• Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).</li> <li>• Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).</li> </ul>
9.	<p>музыкальная деятельность.</p> <p><b>Пение:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать детское экспериментирование с немusicalными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).</li> </ul>
10.	<p>музыкальная деятельность.</p> <p><b>Песенное творчество:</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля».</li> <li>• Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.</li> </ul>
11.	<p>музыкальная деятельность.</p> <p><b>Музыкально-ритмические</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание.</li> <li>• Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег).</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>движения:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</li> <li>• Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой.</li> <li>• Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</li> <li>• Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;</li> <li>• педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;</li> <li>• педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);</li> </ul>
12.	<p>музыкальная деятельность.</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием;</li> <li>• учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.</li> <li>• Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.</li> </ul>
13.	театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;</li> <li>• формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;</li> <li>• формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;</li> <li>• формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);</li> <li>• знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;</li> <li>• формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой;</li> <li>• вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности.</li> <li>• Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее).</li> <li>• Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротнички, атрибуты.</li> <li>• Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;</li> <li>• формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;</li> <li>• формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;</li> </ul>	
14.	культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;</li> <li>• помогать детям организовывать свободное время с интересом;</li> <li>• создавать условия для активного и пассивного отдыха;</li> <li>• создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;</li> <li>• развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;</li> <li>• формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.</li> <li>• Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия.</li> <li>• Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее).</li> <li>• Формирует желание участвовать в праздниках.</li> <li>• Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.</li> <li>•</li> </ul>	

#### 2.1.4.4. От 4 лет до 5 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	приобщение к искусству:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;</li> <li>• формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;</li> <li>• развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;</li> <li>• развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;</li> <li>• познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;</li> <li>• формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;</li> <li>• формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель);</li> <li>• педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.</li> <li>• Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура);</li> <li>• учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</li> <li>• Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>•приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.</li> <li>•воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;</li> </ul>	<p>портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.</li> <li>•Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.</li> <li>•Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.</li> <li>•Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.</li> <li>•Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно прикладного искусства).</li> <li>• Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.</li> </ul>
2.	<p>изобразительная деятельность: <b>Рисование:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;</li> <li>• обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее);</li> <li>• формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами;</li> <li>• направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы;</li> <li>• педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый);</li> <li>• формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>• продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;</li> <li>• закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;</li> <li>• приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;</li> <li>• поощрять детей воплощать в художественной</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира;</li> <li>• педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо);</li> <li>• ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти;</li> <li>• закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета;</li> <li>• к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.</li> </ul>
3.	<p>изобразительная деятельность: <i>Народное декоративно-прикладное искусство:</i></p>	<p>форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;</li> <li>• создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей;</li> <li>• воспитывать у детей желание проявлять</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.</li> <li>• Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</li> <li>• Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями.</li> <li>• Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
4.	изобразительная деятельность: <b>Лепка:</b>	дружелюбие при оценке работ других детей;	<p>розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).</li> <li>• Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).</li> <li>• Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</li> <li>• Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы.</li> <li>• Знакомит с приемами использования стеки.</li> <li>• Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</li> <li>• Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.</li> </ul>
5.	изобразительная деятельность: <b>Аппликация:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</li> <li>• Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими.</li> <li>• Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос.</li> <li>• Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое).</li> <li>• Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов;</li> <li>• использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.</li> <li>• Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее).</li> <li>• Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.</li> </ul>
б.	конструктивная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);</li> <li>• формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;</li> <li>• обучать конструированию из бумаги;</li> <li>• приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</li> <li>• Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</li> <li>• Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).</li> <li>• Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).</li> <li>• Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.</li> <li>• Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>такой же домик, но высокий).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</li> <li>• Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.</li> <li>• Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).</li> <li>• Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).</li> <li>• Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</li> </ul>
7.	<p>музыкальная деятельность: <i>Слушание:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;</li> <li>• обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;</li> <li>• воспитывать слушательскую культуру детей;</li> <li>• развивать музыкальность детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца);</li> <li>• педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах;</li> <li>• учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном;</li> <li>• учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;</li> <li>продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы);</li> <li>педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.</li> </ul>
8.	<p>музыкальная деятельность:</p> <p><i>Пение:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>поддерживать у детей интерес к пению;</li> <li>способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;</li> <li>способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы);</li> <li>развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами;</li> <li>формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).</li> </ul>
9.	<p>музыкальная деятельность:</p> <p><i>Песенное творчество:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.</li> </ul>
10.	<p>музыкальная деятельность:</p> <p><i>Музыкально-ритмические движения:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки;</li> <li>учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки;</li> <li>совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки;</li> <li>продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			стремительный).
11.	музыкальная деятельность: <i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее);</li> <li>• учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</li> </ul>
12.	музыкальная деятельность: <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;</li> <li>• способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).</li> </ul>
13.	театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;</li> <li>• формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;</li> <li>• учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);</li> <li>• активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;</li> <li>• познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).</li> <li>• Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления.</li> <li>• Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).</li> <li>• Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты).</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;</li> <li>• развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;</li> <li>• побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной).</li> <li>• Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина.</li> <li>• Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.</li> <li>• Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.</li> <li>• Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей.</li> <li>• Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.</li> </ul>
14.	культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение организовывать свободное время с пользой;</li> <li>• поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);</li> <li>• развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой.</li> <li>• Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству.</li> <li>• Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое).</li> <li>• Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее).</li> <li>• Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт).</li> <li>• Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;</li> <li>• приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);</li> <li>• формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;</li> <li>• развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;</li> <li>• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> </ul>	<p>участие в праздниках (календарных, государственных, народных).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей.</li> <li>• Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений;</li> <li>• формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.</li> <li>• В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.</li> </ul>

### 2.1.4.5. От 5 лет до 6 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	приобщение к искусству:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;</li> <li>• развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;</li> <li>• формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>• формировать бережное отношение к произведениям искусства;</li> <li>• активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);</li> <li>• развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>• Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства.</li> <li>• Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</li> <li>• Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.</li> <li>• Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).</li> <li>• Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;</li> <li>• Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);</li> <li>• продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;</li> <li>• расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;</li> <li>• продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;</li> <li>• уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;</li> <li>• поддерживать личностные проявления детей в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</li> <li>• Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников.</li> <li>• Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах).</li> <li>• Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие).</li> <li>• Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).</li> <li>• Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой.</li> <li>• Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое.</li> <li>• Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее).</li> <li>• Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее.</li> <li>• Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</li> <li>• При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;</li> </ul>	<p>детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.</li> <li>• Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора.</li> <li>• Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.</li> <li>• Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.</li> <li>• Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие.</li> <li>• Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.</li> </ul>
2.	<p>изобразительная деятельность: <b>Рисование:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;</li> <li>• закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;</li> <li>• развивать у детей эстетическое восприятие,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности.</li> <li>• Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>• Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы.</li> <li>• Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира.</li> <li>• Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>желание созерцать красоту окружающего мира;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;</li> <li>• формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;</li> <li>• совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;</li> <li>• развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;</li> <li>• поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;</li> <li>• обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами</li> </ul>	<p>как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения.</li> <li>• Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</li> <li>• Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</li> <li>• Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений.</li> <li>• Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках.</li> <li>• Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее).</li> <li>• Учит детей передавать движения фигур.</li> <li>• Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>познавательного и социального развития детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);</li> </ul>	<p>располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное).</li> <li>• Выработывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.</li> <li>• Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</li> <li>• Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</li> <li>• Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета.</li> <li>• Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью).</li> <li>• При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>нажим на карандаш.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</li> <li>• Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие).</li> <li>• Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.</li> <li>• Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов).</li> <li>• Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие и тому подобное).</li> </ul>
3.	<p>изобразительная деятельность: <b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полхов-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов.</li> <li>• Продолжает знакомить детей с Городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки.</li> <li>• Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>бирюльки);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);</li> <li>• поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;</li> <li>• формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;</li> </ul>	<p>включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством.</li> <li>• Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).</li> <li>• Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое).</li> <li>• Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.</li> <li>• Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</li> </ul>
4.	<p>изобразительная деятельность:</p> <p><i>Лепка:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</li> <li>• Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности.</li> <li>• Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</li> <li>• Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами.</li> <li>• Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.</li> <li>• Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает у детей творчество, инициативу.</li> <li>• Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное.</li> <li>• Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее).</li> <li>• Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</li> <li>• Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки.</li> <li>• Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</li> <li>• Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие).</li> <li>• Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.</li> <li>• Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</li> </ul>
5.	<p>изобразительная деятельность: <i>Аппликация:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски);</li> <li>• вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.</li> <li>• Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое).</li> <li>• С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания.</li> <li>• Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.</li> <li>• Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.</li> </ul>
6.	<p>изобразительная деятельность: <i>Прикладное творчество:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</li> <li>• Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы,</li> </ul>

№	О бласти развития	Задачи	Содержание
			<p>надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части.</li> <li>• Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое);</li> <li>• сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения.</li> <li>• Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</li> <li>• Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</li> </ul>
7.	конструктивная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;</li> <li>• поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций.</li> <li>• Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</li> <li>• Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое.</li> <li>• Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</li> <li>• Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>строительный материал.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.</li> </ul>
8.	<p>музыкальная деятельность: <i>Слушание:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);</li> <li>• развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;</li> <li>• формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш).</li> <li>• Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).</li> <li>• Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).</li> <li>• Знакомит с творчеством некоторых композиторов.</li> </ul>
9.	<p>музыкальная деятельность: <i>Пение:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;</li> <li>• продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;</li> <li>• развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;</li> <li>• способствовать дальнейшему развитию у детей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.</li> <li>• Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.</li> <li>• Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.</li> <li>• Развивает у детей песенный музыкальный вкус.</li> </ul>
10.	музыкальная		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	деятельность: <i>Песенное творчество:</i>	навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;	<ul style="list-style-type: none"> <li>Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</li> </ul>
11.	музыкальная деятельность: <i>Музыкально-ритмические движения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание.</li> <li>Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</li> <li>Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).</li> <li>Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.</li> <li>Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.</li> </ul>
12.	музыкальная деятельность: <i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог развивает у детей танцевальное творчество;</li> <li>помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.</li> <li>Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.</li> <li>Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.</li> </ul>
13.	музыкальная		<ul style="list-style-type: none"> <li>педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<p>деятельность: <i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p>		<p>музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.</li> <li>• Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.</li> </ul>
14.	театрализованная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);</li> <li>• развивать интерес к сценическому искусству;</li> <li>• создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;</li> <li>• развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения);</li> <li>• воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;</li> <li>• развивать навыки действий с воображаемыми предметами;</li> <li>• способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);</li> <li>• расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее).</li> <li>• Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей.</li> <li>• Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения).</li> <li>• Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее).</li> <li>• Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;</li> </ul>	
15.	культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;</li> <li>• создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;</li> <li>• формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;</li> <li>• знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;</li> <li>• развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);</li> <li>• формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее).</li> <li>• Формирует у детей основы праздничной культуры.</li> <li>• Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям.</li> <li>• Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику.</li> <li>• Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости).</li> <li>• Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны.</li> <li>• Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;</li> <li>• поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.</li> </ul>	

#### 2.1.4.6. От 6 лет до 7 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	приобщение к искусству:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</li> <li>• воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</li> <li>• закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.</li> <li>• Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.</li> <li>• Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.</li> <li>• Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</li> <li>• формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</li> <li>• формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</li> <li>• формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</li> <li>• закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</li> <li>• помогать детям различать народное и профессиональное искусство;</li> <li>• формировать у детей основы художественной культуры;</li> <li>• расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;</li> <li>• расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.</li> <li>• Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.</li> <li>• Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).</li> <li>• Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).</li> <li>• Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).</li> <li>• Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).</li> <li>• Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.</li> <li>• Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;</li> <li>• организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));</li> </ul>	<p>(И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).</li> <li>• Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).</li> <li>• Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</li> <li>• Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).</li> <li>• Воспитывает интерес к искусству родного края.</li> <li>• Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).</li> <li>• Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.</li> <li>• Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее.</li> <li>• Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети.</li> </ul> <p>Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца. В Омске - Тарские ворота, Свято-Никольский Казачий Собор, Пожарная Каланча, Особняк купца Батюшкова (Дом Колчака), Омские ворота, Омский кадетский корпус, Иртышские ворота Омской крепости, Здание правления Омской железной дороги. В р. п. Муромцево-особняк купца П. Г. Ширяева (Музей), особняк купца Артемова (Редакция газеты «Знамя труда»), особняк купчихи Яровой (Омская страховая компания).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.</li> <li>• Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).</li> <li>• Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка.</li> <li>• Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.</li> </ul>

2.	<p>изобразительная деятельность:</p> <p><b>Рисование:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности;</li> <li>• развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;</li> <li>• обогащать у детей сенсорный опыт, включать в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Сюжетное рисование:</b> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего);</li> <li>• ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</li> </ul>
----	---	---	---

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</li> <li>• показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</li> <li>• формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</li> <li>• воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</li> <li>• Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);</li> <li>• проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> <li>• педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).</li> <li>• Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.</li> <li>• Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое).</li> <li>• Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</li> <li>• Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</li> <li>• поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</li> <li>• поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;</li> <li>• продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</li> <li>• развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</li> <li>• продолжать развивать у детей коллективное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.</li> <li>• Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка;</li> <li>• чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</li> <li>• Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.</li> <li>• Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).</li> <li>• Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные).</li> <li>• Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).</li> <li>• Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</li> <li>• формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</li> <li>• организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</li> </ul>	<p>гаммы рисунка.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).</li> <li>• Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.</li> <li>• <b>Сюжетное рисование:</b> педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).</li> <li>• Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.</li> <li>• Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов);</li> <li>• проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</li> </ul>
3.	<p>изобразительная деятельность: <i>Народное</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская</li> </ul>

№	области развития	Задачи	Содержание
	<i>декоративно-прикладное искусство:</i>		<p>роспись и другое).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>• Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> <li>• Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> </ul>
4.	<p>изобразительная деятельность: <i>Лепка:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</li> <li>• Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).</li> <li>• Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</li> <li>• Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>углубленный рельеф), применять стеку.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</li> </ul>
5.	<p>изобразительная деятельность: <i>Аппликация:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).</li> <li>• Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.</li> <li>• Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.</li> <li>• При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема);</li> <li>• учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.</li> <li>• Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции.</li> <li>• Поощряет проявления детского творчества.</li> </ul>
6.	<p>изобразительная деятельность:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>Прикладное творчество:</i>		<p>разных направлениях (пилотка);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие).</li> <li>• Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.</li> <li>• Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</li> <li>• При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».</li> <li>• Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</li> <li>• При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).</li> <li>• Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
7.	<p>изобразительная деятельность:</p> <p><b>Народное декоративно-прикладное искусство:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие).</li> <li>• Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое.</li> <li>• Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.</li> <li>• Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.</li> <li>• Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</li> <li>• Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</li> <li>• Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
8.	конструктивная деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;</li> <li>• закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;</li> <li>• развивать у детей интерес к конструктивной деятельности;</li> <li>• знакомить детей с различными видами конструкторов;</li> <li>• знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</li> <li>• развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое).</li> <li>• Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</li> <li>• Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</li> <li>• Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).</li> <li>• Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.</li> <li>• Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).</li> <li>• Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами.</li> <li>• Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу.</li> <li>• Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</li> <li>• Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>по словесной инструкции педагога.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).</li> <li>• Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).</li> </ul>
9.	<p>музыкальная деятельность: <i>Слушание:</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</li> <li>• продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</li> <li>• развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</li> <li>• развивать у детей музыкальные способности:</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции;</li> <li>• обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память;</li> <li>• способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее);</li> <li>• педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.</li> </ul>
10.	<p>музыкальная деятельность: <i>Пение:</i></p>	<p>поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; формирование у детей основы художественно-эстетического</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы;</li> <li>• учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию);</li> <li>• закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.</li> </ul>
11.	<p>музыкальная деятельность:</p>	<p>восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>Песенное творчество:</i>	отражению окружающей действительности в музыке;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.</li> </ul>
12.	музыкальная деятельность: <i>Музыкально-ритмические движения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</li> <li>• развивать у детей навык движения под музыку;</li> <li>• обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</li> <li>• формировать у детей умение использовать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее);</li> <li>• педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</li> </ul>
13.	музыкальная деятельность: <i>Развитие танцевально-игрового творчества:</i>	полученные знания и навыки в быту и на досуге;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное);</li> <li>• учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное);</li> <li>• помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами;</li> <li>• учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</li> <li>• Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
14.	<p>музыкальная деятельность:</p> <p><i>Игра на детских музыкальных инструментах:</i></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.</li> <li>• Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.</li> </ul>
15.	<p>театрализованная деятельность:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;</li> <li>• продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</li> <li>• развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</li> <li>• продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр;</li> <li>• поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли;</li> <li>• развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа;</li> <li>• отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).</li> <li>• Воспитывает любовь к театру.</li> <li>• Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое).</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</li> <li>• формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</li> <li>• поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</li> <li>• поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях.</li> <li>• Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности.</li> <li>• Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре.</li> <li>• Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей.</li> <li>• Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей;</li> <li>• самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью.</li> <li>• Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.</li> </ul>
16.	культурно-досуговая деятельность:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</li> <li>• развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдай культуру</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее).</li> <li>• Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</li> <li>• воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</li> <li>• формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</li> <li>• поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</li> </ul>	<p>Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов.</li> <li>• Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности.</li> <li>• Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт.</li> <li>• Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.</li> </ul>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.1.5. Физическое развитие.

### 2.1.5.1. От 1 года до 2 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений;</li> <li>• побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.</li> <li>• В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.</li> </ul>
2.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). <i>Основные движения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;</li> <li>• поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;</li> <li>• привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6-8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20-25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;</li> <li>• ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15-20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1-1,5 метра);</li> <li>• ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;</li> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25-20-15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10-15-20 см (ширина доски 25-30 см, длина 1,5-2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5-15-18 см со страховкой.</li> </ul>
3.	<i>Общеразвивающие упражнения:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;</li> <li>• в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		побуждать к самостоятельным действиям;	вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40-45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.
4.	<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b>	• укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.</li> <li>• Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.</li> </ul>
5.	<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>	способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).</li> </ul>

### 2.1.5.2. От 2 лет до 3 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики:</li> <li>основные движения (бросание, катание,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве.</li> <li>• Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал.</li> <li>• Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;	культурно-гигиенические навыки.
2.	Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). <b>Основные движения: бросание, катание, ловля:</b>	•развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;	• скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; • бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; • ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;
	<b>ползание и лазанье:</b>	• поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом небольших подгруппах;	• ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; • по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); • влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;
	<b>ходьба:</b>	• формировать интерес к положительное отношение к выполнению физических	• ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; • на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); • в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;
	<b>бег:</b>		• бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; • между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>прыжки:</i>	упражнений, совместным двигательным действиям;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см);</li> <li>• в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;</li> </ul>
	<i>упражнения в равновесии:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.</li> </ul> <p>В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения</p>
3.	<i>Общеразвивающие упражнения:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.</li> </ul>
4.	<i>Подвижные игры и игровые упражнения:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений.</li> <li>• Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</li> </ul>
5.	<i>Формирование основ здорового образа жизни:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены);</li> <li>• поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;</li> <li>• способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</li> </ul>

### 2.1.5.3. От 3 лет до 4 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях.</li> <li>• Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей.</li> <li>• Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		(строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.</li> <li>• Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.</li> </ul>
2.	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p><b>бросание, катание, ловля:</b></p> <p><b>ползание и лазанье:</b></p> <p><b>ходьба:</b></p>	<p>музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске;</li> <li>• катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами;</li> <li>• ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой;</li> <li>• произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель</li> <li>• (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м;</li> <li>• метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;</li> <li>• ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой);</li> <li>• по гимнастической скамейке, за катящимся мячом;</li> <li>• проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м);</li> <li>• ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее;</li> <li>• подлезание под дугу, не касаясь руками пола;</li> <li>• ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления);</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		сигнал; • формировать интерес и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу;</li> <li>• парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;</li> </ul>
	<i>бег:</i>	положительное отношение к занятиям физической культурой и	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой;</li> <li>• убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120- 150 м;</li> </ul>
	<i>прыжки:</i>	активному отдыху, воспитывать самостоятельность; • укреплять здоровье детей средствами физического воспитания,	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону);</li> <li>• в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой;</li> <li>• через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см);</li> <li>• спрыгивание (высота 10-15 см),</li> <li>• перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);</li> </ul>
	<i>упражнения в равновесии:</i>	создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом;</li> <li>• по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске;</li> <li>• перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом;</li> <li>• с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.</li> </ul>
3.	<i>Общеразвивающие упражнения:</i>	двигательной деятельности; • закреплять культурно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую;</li> <li>• хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>приседание, обхватив руками колени;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднятие и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднятие и опускание ног, согнутых в коленях;</li> <li>• приседание с предметами, поднятие на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;</li> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом;</li> <li>• поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).</li> </ul>
4.	<p><b>Строевые упражнения:</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.</li> <li>• Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).</li> </ul>
5.	<p><b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b> Подвижные игры:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры.</li> <li>• Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	Спортивные упражнения:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</li> </ul>
	Катание на санках		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.</li> </ul>
	Ходьба на лыжах:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.</li> </ul>
	Катание на трехколесном велосипеде:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.</li> </ul>
	Плавание:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.</li> </ul>
6.	<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками;</li> <li>• формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).</li> </ul>
7.	<b>Активный отдых.</b> Физкультурные досуги:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут.</li> <li>• Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.</li> </ul>
	Дни здоровья:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия).</li> <li>• День здоровья проводится один раз в квартал.</li> </ul>

#### 2.1.5.4. От 4 лет до 5 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;</li> <li>• формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр.</li> <li>• Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.</li> <li>• Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.</li> </ul>
2.	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>бросание, катание, ловля:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;</li> <li>• продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см;</li> <li>• прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах;</li> <li>• подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол;</li> <li>• бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу;</li> <li>• бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;	бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; • бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;
	<i>ползание и лазанье:</i>	• укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания; • формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.	• ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; • проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; • переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; • подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;
	<i>ходьба:</i>		• ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; • на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; • перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; • со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);
	<i>бег:</i>		• бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; • бег в рассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; • в парах; по кругу, держась за руки; • со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; • непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>раза;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;</li> </ul>
	<i>прыжки:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой;</li> <li>• подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м;</li> <li>• перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см);</li> <li>• выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами;</li> <li>• прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки;</li> <li>• прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;</li> </ul>
	<i>упражнения в равновесии:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны);</li> <li>• ходьба по доске до конца и обратно с поворотом;</li> <li>• ходьба по наклонной доске вверх и вниз;</li> <li>• стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе;</li> <li>• пробегание по наклонной доске вверх и вниз;</li> <li>• ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.</li> <li>• Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.</li> </ul>
3.	<i>Общеразвивающие упражнения:</i>		<i>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</i>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью);</li> <li>• перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;</li> </ul> <p><b><i>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад;</li> <li>• выставление ноги на пятку (носок);</li> <li>• приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны;</li> <li>• поднимание на носки и опускание на всю ступню;</li> <li>• захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.</li> </ul> <p><b><i>Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений.</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них.</li> <li>• К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое.</li> <li>• Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</li> </ul>
4.	<b><i>Ритмическая</i></b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>гимнастика:</i>		<p>педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры.</p> <p><b>Рекомендуемые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку;</li> <li>• выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.</li> </ul>
5.	<b>Строевые упражнения:</b>		<p><b>педагог предлагает детям следующие строевые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную;</li> <li>• размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без;</li> <li>• перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.</li> </ul>
6.	<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b> Подвижные игры:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников;</li> <li>• приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	Спортивные упражнения:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе.</li> <li>• Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</li> </ul>
	Катание на санках		<ul style="list-style-type: none"> <li>• подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.</li> </ul>
	Ходьба на лыжах:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».</li> </ul>
7.	<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья.</li> <li>• Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
8.	<p><b>Активный отдых.</b> Физкультурные праздники и досуги:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.</li> <li>• Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.</li> <li>• Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.</li> </ul>
	Дни здоровья:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.</li> </ul>

### 2.1.5.5. От 5 лет до 6 лет.

№	Области развития	Задачи	Содержание
1.	<p>Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</li> <li>• развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</li> <li>• воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу.</li> <li>• Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</li> <li>• Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности.</li> <li>• Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</li> </ul>
2.	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения). <i>Основные</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);</li> <li>• прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча;</li> <li>• передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз;</li> <li>• ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой);</li> <li>• прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча;</li> <li>• передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях;</li> <li>• перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз;</li> <li>• ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>движения:</i> бросание, катание, ловля, метание:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие);</li> <li>• перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд;</li> <li>• перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;</li> </ul>
	<i>ползание и лазанье:</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;</li> <li>• расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;</li> <li>• воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;</li> </ul>
	<i>ходьба:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;</li> <li>•</li> </ul>
	<i>бег:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;</li> <li>• прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см);</li> <li>• перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;</li> <li>• ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге;</li> <li>• поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».</li> <li>• Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.</li> </ul>
3.	<b>Общеразвивающие упражнения:</b>		<b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно);</li> <li>• махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя;</li> <li>• перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя;</li> <li>• поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь);</li> <li>• сжимание и разжимание кистей;</li> </ul> <p><b><i>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;</li> <li>• упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.</li> <li>• Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.</li> <li>• Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
4.	<i>музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики)</i>		<p>другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</li> </ul> <p><b>Рекомендуемые упражнения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение);</li> <li>• подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.</li> </ul>
5.	<i>Строевые упражнения:</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге;</li> <li>• построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг;</li> <li>• перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении;</li> <li>• размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.</li> </ul>
6.	<i>Подвижные игры и игровые упражнения:</i> Подвижные игры:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений).</li> <li>• Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.</li> </ul>
	<i>Спортивные игры</i>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.</li> <li>• Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.</li> <li>• Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.</li> <li>• Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.</li> <li>• Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.</li> </ul>
	Спортивные упражнения:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	Катание на санках		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.</li> </ul>
	Катание на двухколесном велосипеде, самокате.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.</li> </ul>
	Ходьба на лыжах:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.</li> </ul>
7.	<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе).</li> <li>• Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.</li> <li>• Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).</li> </ul>
8.	<p><b>Активный отдых.</b> Физкультурные праздники и досуги:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.</li> <li>• Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.</li> <li>• Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.</li> </ul>
	Дни здоровья:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.</li> </ul>
9.	Туристские прогулки и экскурсии.		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое.</li> <li>• Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов.</li> <li>• Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>менее 10 минут.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.</li> </ul>

#### 2.1.5.6. От 6 лет до 7 лет

№	Области развития	Задачи	Содержание
10.	Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;</li> <li>• развивать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</li> <li>• Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.</li> <li>• В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.</li> <li>• Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве;</p>	<p>импровизировать.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.</li> </ul>
11.	<p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><b>Основные движения:</b></p> <p>бросание, катание, ловля, метание:::</p>	<p>самоконтроль, самостоятельность, творчество;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз;</li> <li>передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе;</li> <li>прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками;</li> <li>одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую;</li> <li>метание в цель из положения стоя на коленях и сидя;</li> <li>метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину;</li> <li>катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).</li> </ul>
	<p><b>ползание и лазанье:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад;</li> <li>на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом;</li> <li>перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице;</li> <li>выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками);</li> <li>влезание по канату на доступную высоту;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	<i>ходьба:</i>	различных формах активного отдыха;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;</li> </ul>
	<i>бег:</i>	<p>осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок);</li> <li>• высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад;</li> <li>• выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов;</li> <li>• медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м;</li> <li>• бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега);</li> <li>• бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;</li> </ul>
	<i>прыжки:</i>	<p>разных видах спорта;</p> <p>• сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме,</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо – влево – вперед - назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага;</li> <li>• подпрыгивания вверх из глубокого приседа;</li> <li>• прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек;</li> <li>• прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;</li> <li>• прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них;</li> <li>• прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку;</li> <li>• прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места;</li> <li>• вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.</li> </ul>
	<i>упражнения в равновесии:</i>	как форме активного	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
		<p>отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;</p> <p>• воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки;</li> <li>• ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком;</li> <li>• ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком;</li> <li>• ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы;</li> <li>• после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».</li> </ul> <p>• Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.</p>
12.	<b>Общеразвивающие упражнения:</b>		<p><b>упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук;</li> <li>• сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками;</li> <li>• круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;</li> </ul> <p><b>упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине;</li> </ul> <p><b>упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках;</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• выпады вперед и в сторону;</li> <li>• приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены);</li> <li>• подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.</li> <li>• Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением.</li> <li>• Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое).</li> <li>• Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений).</li> <li>• Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.</li> </ul>
13.	<b><i>Ритмическая гимнастика:</i></b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры.</li> <li>• Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад, а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
14.	<b>Строевые упражнения:</b>		<p><i>педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу;</li> <li>• равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3);</li> <li>• расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две;</li> <li>• размыкание и смыкание приставным шагом;</li> <li>• повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.</li> </ul>
15.	<b>Подвижные игры и игровые упражнения:</b> Подвижные игры:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве</li> <li>• Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;</li> <li>• побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.</li> <li>• Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.</li> <li>• Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.</li> <li>• Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.</li> </ul>
	Спортивные игры		<ul style="list-style-type: none"> <li>• : педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>климатических особенностей.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Городки:</b> бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.</li> <li>• <b>Элементы баскетбола:</b> передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.</li> <li>• <b>Элементы футбола:</b> передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.</li> <li>• <b>Элементы хоккея:</b> (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.</li> <li>• <b>Бадминтон:</b> перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.</li> <li>• <b>Элементы настольного тенниса:</b> подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.</li> </ul>
	Спортивные упражнения:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.</li> </ul>
	Катание на санках		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
	Катание на двухколесном велосипеде, самокате:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость</li> </ul>
	Ходьба на лыжах:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий;</li> <li>• попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».</li> </ul>
	Катание на коньках:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду);</li> <li>• приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.</li> </ul>
16.	<b>Формирование основ здорового образа жизни:</b>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.</li> <li>• Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем,</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.</li> </ul>
17.	<p><b>Активный отдых.</b> Физкультурные праздники и досуги:</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов).</li> <li>• Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.</li> <li>• Досуг организуется 1 -2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут.</li> <li>• Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.</li> <li>• Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.</li> </ul>
	Дни здоровья:		<ul style="list-style-type: none"> <li>• проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.</li> <li>• <b>Туристские прогулки и экскурсии организуются</b> при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.</li> <li>• Педагог организует <b>пешеходные прогулки</b>. Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов.</li> <li>• Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут.</li> <li>• В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения</li> </ul>

№	Области развития	Задачи	Содержание
			<p>за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Для организации <i>детского туризма</i> педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки);</li> <li>• преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.</li> </ul>

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
  - формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

## **2.1.6. Содержание образования Примерной парциальной образовательной программы дошкольного образования «Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

### **2.1.6.1. Труд и продукт труда (товар)**

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования.

Каждый человек имеет свою профессию (врач, строитель, педагог, космонавт, инженер, бизнесмен, банкир, рекламный агент, программист и др.).

Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, лень — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить.

Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п.

Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые.

За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям.

Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

Педагогические задачи:

- формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;
- учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;
- поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым; стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

### **2.1.6.2. Деньги и цена (стоимость)**

*Понятие «деньги»*

Что такое деньги и зачем они нужны:

- Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).
- Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).
- Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.
- Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).
- Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.
- Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.
- Деньги как средство платежа, накоплений.
- Обмен денег (причины, правила).

Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности. Как осуществлялся обмен продуктами, когда не было денег.

В каждой стране свои деньги. В России — рубли. Иностранные деньги называют по-разному: доллар, евро, юань, фунт стерлингов, швейцарский франк и др. Деньги некоторых зарубежных стран и стран СНГ. Обмен денег (валюты) одной страны на деньги (валюту) другой: когда и зачем он производится.

Откуда берутся деньги. Деньги зарабатывают. Деньги нельзя красть, кланчить, выпрашивать. Деньги просто так не даются. Тем, кто еще или уже не способен трудиться, помогают (близкие, общество, государство).

Зачем людям нужны деньги.

*Цена (стоимость)*

Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение

(например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).

Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле».

Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

*Торговля и торг*

- Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

- Хозяин товара и продавец.

- Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

*Бюджет (на примере бюджета семьи)*

- Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

- Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

- Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Понятие «бюджет» как отправная точка домашней экономики. Планирование доходов и расходов на определенный период времени, исходя из учета постоянных платежей: за ЖКХ, детский сад, электроэнергию, газ; расходы на питание членов семьи, одежду, транспорт, культурно-бытовые нужды. Оставшиеся деньги считаются свободными.

Из чего складывается бюджет (все деньги, которые получают члены семьи: если сложить зарплату мамы и папы, стипендию брата и пенсию бабушки, — это все вместе и будет семейный бюджет).

Нельзя купить сразу все, что тебе хочется; каждая семья планирует свои расходы в зависимости от своего бюджета: что можно купить сейчас, а что — в следующий раз (приоритетность, планирование).

Разве можно быть хорошим хозяином, не владея элементарными знаниями счета, не умея сравнивать и понимать, что выгодно, а что ведет к издержкам? (Например, дети обсуждают вместе с педагогом, что можно купить на 50 и на 300 рублей).

Смысл поговорок: «По одежке протягивай ножки», «Семь раз отмерь — один раз отрежь», «Кто не бережет копейки, сам рубля не стоит» и др.

*Источники дохода*

Дети еще не научились зарабатывать, поэтому их обеспечивают родители и государство. Люди с маленькими доходами (пенсионеры, инвалиды и др.) не всегда могут приобрести то, что им нужно. Им должны помогать дети, которых они вырастили и воспитали. Людям, находящимся в тяжелой жизненной ситуации, могут помочь благотворители. Благотворитель — не обязательно богат. Помочь могут люди любого достатка: и деньгами, и вещами, и делом — особенно, если соберутся, что называется, «всем миром».

Меценат, спонсор, благотворитель — суть понятий, общее и различия.

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

Педагогические задачи:

- познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;

- воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);

- дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

### **2.1.6.3. Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности**

Основная задача воспитательно-образовательной работы по данному блоку — воспитание взвешенного, осознанного отношения детей к рекламе.

Важно объяснить детям, что купить все не только нереально (не хватит ни зарплаты, ни накоплений), но и не нужно; научить отличать реальные потребности от навязанных.

Что такое реклама

Реклама: что такое реклама, зачем она нужна, в какой форме существует (текст, картинка, звукозапись, видеоролик и т. п.), где она размещается (в общественных местах, в печати, на радио, телевидении, на досках объявлений, в Интернете, раздается на улицах и т. д.).

Беседы о рекламе, запомнившейся детям.

Реклама в повседневной жизни ребенка (мама «рекламирует» кашу: «Ешь, она такая вкусная!»); друг «рекламирует» новую игрушку: «У меня вот такая суперская игра в теле- фоне. Дам, так и быть, поиграть, а ты мне — три конфеты»; ребенок «рекламирует» себя: «Я лучше всех знаю ответ, спросите меня!»).

Сочиняем рекламу

Создание детьми собственной рекламы (в форме рисунков, разнообразных игр, в стихах, прозе и др.) на темы: «Если бы у меня было свое дело...», «Народные промыслы» и т. п.

Основные понятия: реклама, рекламировать, воздействие рекламы.

Педагогические задачи:

- дать представление о рекламе, ее назначении;
- поощрять объективное отношение детей к рекламе;
- развивать у детей способность различать рекламные уловки;
- учить отличать собственные потребности от навязанных рекламой;
- учить детей правильно определять свои финансовые возможности (прежде чем купить, подумай, хватит ли денег на все, что хочется).

#### **2.1.6.4. Полезные экономические навыки и привычки в быту**

Содержание данного блока реализуется в рамках изучения блоков «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама», а также в ситуациях повседневной жизни, на которые педагог обращает внимание детей.

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др.).

Предметный (вещный) мир — это мир рукотворный, так как в каждый предмет, в каждую вещь вложен человеческий труд, забота, желание, любовь, старание, усилия. Поэтому к вещам как продуктам труда следует относиться с уважением. Вещи живут дольше, чем люди. Ими могут пользоваться несколько поколений. Они могут рассказать, как жили люди раньше и как живут сейчас (музеи). Вещами следует пользоваться по назначению, а ломать, портить вещи, обращаться небрежно (не бережно, не бережливо), выбрасывать их зря — недостойно, это осуждается всеми.

Представления о своем, чужом и общем. Какими вещами и деньгами ты имеешь право распоряжаться (дарить, давать в долг, выбрасывать и т. п.) самостоятельно, когда необходимо совместное решение (например, семейный бюджет, т. е. общие деньги семьи, обсуждается на семейном совете).

Умение прогнозировать последствия своих решений и действий с вещами и деньгами (если я выброшу, отдам, испорчу, то мне этого уже не вернуть, и т. п.).

Хороший хозяин (хозяйка) — тот, кто умеет правильно, в интересах семьи, использовать доходы, распоряжаться семейным бюджетом, кто ничего не тратит зря. Хороший хозяин в семье — одно из условий ее благополучия.

Правильное распределение семейных доходов — целое искусство. Формирование умений экономить, делать сбережения, планировать, что купить сейчас, а что — позднее; предусматривать все предстоящие расходы — такие как оплата квартиры, воды, электроэнергии, детского сада, проездных билетов, обедов в школе, продуктов питания и т. д.; способность заранее позаботиться о сбережении средств на отдых, развлечения, подарки, крупные покупки. Копилка — полезная игрушка: как ею пользоваться и ради чего.

В детском саду и дома воспитание у детей полезных привычек и повседневное их закрепление: соблюдать чистоту и порядок, бережно пользоваться игрушками, книгами, материалами и инструментами для дидактических игр и труда, не тратить ничего зря (культура деятельности, умение быть занятым); показывать детям образец достойного поведения в быту (экономное отношение к воде и свету, бережное отношение к вещам и пр.). Почему люди всегда осуждали неряшливость, расточительность.

Воспитание у детей следующих привычек:

- бережного обращения со своими вещами и вещами, принадлежащими другим — взрослым, сверстникам;
- разумного использования материалов для игр и занятий (бумага, краски, карандаши, пластилин, фломастеры и т. д.);
- экономии воды, электроэнергии (выключать, если ими в данный момент никто не пользуется); нетерпимости к беспорядку, брошенным вещам и игрушкам.

Если экономить и беречь — хорошо, то почему же жадничать — плохо?

Нравственные ориентиры в социально-экономической сфере

Примеры народной мудрости: пословиц, поговорок, сказок

«Труд и продукт (товар)»

Басня И.А. Крылова «Стрекоза и муравей», сказка Ш. Перро «Золушка», народная сказка «По щучьему велению», народная сказка «Морозко», сказки К.И. Чуковского «Телефон», «Федорино горе», сказка С.Т. Аксакова «Аленький цветочек», народная сказка «Репка».

Пословицы и поговорки: «Терпение и труд все перетрут», «Дело мастера боится», «Без работы день годом кажется», «Какие труды, такие и плоды», «Без труда не выловишь и рыбку из пруда!», «Береженная посуда два века стоит», «Не зарься на чужое, свое береги».

«Деньги и цена (стоимость)»

Сказка К.И. Чуковского «Муха — цокотуха», сказка А.Н. Толстого «Золотой ключик», сказка Э. Успенского «Дядя Федор, пес и кот», сказка Г.Х. Андерсена «Дюймовочка».

Пословицы и поговорки: «Время — деньги», «Без копейки рубля нет», «Без хозяина деньги — черепки», «Деньги к деньгам льнут», «Ближняя копейка дороже дальнего рубля».

«Реклама»

Сказка Ш. Перро «Кот в сапогах», сказка Г.Х. Андерсена «Новое платье короля», сказка С.В. Михалкова «Как старик корову продавал».

Что же важнее денег?

Представление о честном труде — в противоположность воровству, туеядству. Почему люди ценят доброту, честность, благородство, способность сочувствовать, милосердие, стремление помогать тем, кто в этом действительно нуждается. Понятия жертвы, жертвенности (отдать свое тому, кому нужнее).

Полярные категории и поиски баланса. Жадность и щедрость. Трудолюбие и лень.

Представление о нравственном выборе как задаче, не имеющей готового ответа. Всегда ли обязательно делать выбор? Многовариантность решений (на примере нехватки того, что требуется всем): поделить поровну; разыграть; отдать тому, кому нужнее; сделать так, чтобы хватило на всех и т. п. (разыграть в лотерею последний кусок пирога — или испечь новый пирог, которого хватит на всех; поделить игрушки, играть всем вместе, наделать еще игрушек и т. п.)

Основные понятия: бережливый, хозяйственный, экономный, рачительный, щедрый, добрый, честный, заправливый и др.

Педагогические задачи:

- формировать представление о том, что к вещам надо относиться с уважением, поскольку они сделаны руками людей, в них вложен труд, старание, любовь;
- воспитывать у детей навыки и привычки культурного взаимодействия с окружающим вещным миром, бережного отношения к вещам;
- воспитывать у детей способность делать осознанный выбор между удовлетворением сиюминутных и долгосрочных, материальных и духовных, эгоистических и альтруистических потребностей;
- дать детям представление о творческом поиске лучшего решения (либо компромисса) в спорных ситуациях, в ситуациях трудного нравственного выбора и др.

## 2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

ДО может быть получено в образовательной организации, а также вне её - в форме семейного образования. Форма получения ДО определяется родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося. При выборе родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося формы получения дошкольного образования учитывается мнение ребёнка.

Муромцевский детский сад № 7 может использовать *сетевую форму реализации образовательных программ ДО и (или) отдельных компонентов*, предусмотренных Программой. Сетевая форма обеспечивает возможность освоения обучающимися образовательных программ ДО с использованием ресурсов нескольких организаций, осуществляющих образовательную деятельность, а также с использованием ресурсов иных организаций. Муромцевский детский сад № 7 продолжает сотрудничество с организациями р. п. Муромцево по всем направлениям:

1. Комитетом образования Администрации Муромцевского муниципального района Омской области.
2. РИМЦ Муромцевского муниципального района Омской области – методическое обеспечение педагогического процесса: (повышение квалификации педагогических кадров; участие в

методических объединениях и семинарах; участие в профессиональных конкурсах).

3. БОУ ДПО ИРООО (участие в городских, всероссийских семинарах, конференциях, обмен опытом; аттестация педагогических кадров; повышение квалификации педагогических кадров).

7. МБОУ МСОШ № 1 и МБОУ «Муромцевский лицей» (поступление детей в 1 класс; преемственность в образовании)

8. ЦРБ (проведение диспансеризации, обеспечение медицинского контроля за здоровьем воспитанников, лабораторные обследования детей; обследование узкими специалистами)

9. Центральная районная библиотека им. М. Ульянова: (Организация экскурсий, тематических занятий; участие в конкурсах).

10. МБОУ ДО «Муромцевская спортивная школа» (организация спортивных соревнований, досугов, мероприятий для детей и сотрудников).

11. МБОУ «Центр внешкольной работы» (художественно-эстетическое развитие детей, участие в конкурсных мероприятиях).

12. МБОУ «Муромцевская школа искусств» (художественно-эстетическое развитие детей)

При реализации Программы могут использоваться различные образовательные технологии, в т.ч. дистанционные образовательные технологии, электронное обучение, исключая образовательные технологии, которые могут нанести вред здоровью детей. Применение электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, а также работа с электронными средствами обучения при реализации Программы должны осуществляться в соответствии с требованиями СП 2.4.3648-20 и СанПиН 1.2.3685-21.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы педагог определяет самостоятельно в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Согласно ФГОС ДО педагог может использовать различные формы реализации Программы в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

2

Возраст	Формы
<b>в раннем возрасте (1 год - 3 года):</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• <b>предметная деятельность</b> (орудийно-предметные действия - ест ложкой, пьет из кружки и другое);</li><li>• <b>экспериментирование с материалами и веществами</b> (песок, вода, тесто и другие);</li><li>• <b>ситуативно-деловое общение</b> со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;</li><li>• <b>двигательная деятельность</b> (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);</li><li>• <b>игровая деятельность</b> (отобразительная и сюжетно - отобразительная игра, игры с дидактическими игрушками);</li><li>• <b>речевая</b> (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);</li><li>• <b>изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;</li><li>• <b>самообслуживание и элементарные трудовые действия</b> (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и другое);</li><li>• <b>музыкальная деятельность</b> (слушание музыки и исполнительство, музыкальноритмические движения).</li></ul>

<p><b>В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет):</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>игровая деятельность</b> (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другие);</li> <li>• <b>общение со взрослым</b> (ситуативно-деловое, вне ситуативно - познавательное, вне ситуативно - личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно - деловое);</li> <li>• <b>речевая деятельность</b> (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);</li> <li>• <b>познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;</b></li> <li>• <b>изобразительная деятельность</b> (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребёнка;</li> <li>• <b>двигательная деятельность</b> (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другие);</li> <li>• <b>элементарная трудовая деятельность</b> (самообслуживание, хозяйственно бытовой труд, труд в природе, ручной труд);</li> <li>• <b>музыкальная деятельность</b> (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).</li> </ul>
	<p><b>Методы</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);</li> <li>• осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);</li> <li>• мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).</li> <li>• При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:</li> <li>• при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);</li> <li>• репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);</li> <li>• метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;</li> <li>• при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);</li> <li>• исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают представления о своих возможностях, умениях, потребностях.</li> <li>• Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.</li> </ul>
	<b>Средства</b>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрационные и раздаточные;</li> <li>• визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;</li> <li>• естественные и искусственные;</li> <li>• реальные и виртуальные.</li> </ul> <p>Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);</li> <li>• предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);</li> <li>• игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);</li> <li>• коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);</li> <li>• познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);</li> <li>• чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);</li> <li>• трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);</li> <li>• продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);</li> <li>• музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).</li> </ul> <p>ДОО самостоятельно определяет средства воспитания и обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Федеральной программы.</p>
--	---

2

Вариативность форм, методов и средств реализации программы зависит не только от учёта возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребёнка в образовательном процессе.

При выборе форм, методов, средств реализации программы педагог учитывает субъектные проявления ребёнка в деятельности:

- интерес к миру и культуре;
- избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности;
- инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью;
- самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности;
- творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности.

Выбор педагогом педагогически обоснованных форм, методов, средств реализации Федеральной программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

### **2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;

- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог - равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

**Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:**

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме

утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;

- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

***Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:***

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

***Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:***

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы. Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов *детских инициатив*:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной - созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

#### **2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- игры - импровизации и музыкальные игры;
- речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- логические игры, развивающие игры математического содержания;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

*Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:*

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в

деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

**В возрасте 3-4 лет** у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

**С четырех-пяти лет** у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных исследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и

оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

**Дети пяти-семи лет** имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

*Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.*

- 1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
- 2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
- 3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
- 4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
- 5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
- 6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

## **2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

*Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:*

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

*Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных задач:*

- информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
- просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

### **Принципы взаимодействия с родителями:**

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;
- открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;
- взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

- индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;
- возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями
  - (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся осуществляется по нескольким направлениям:

- **диагностико-аналитическое** направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
- **просветительское направление** предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной работы с детьми;
- **консультационное направление** объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) обучающихся предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;
- своевременное информирование о важности вакцинации в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями,

проводимыми в ДОО;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и неконтролируемого использования ИТ-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, ИТ-специалистов и других).

**Направления деятельности педагога** реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары-практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки-передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## 2.6. Содержание направлений работы с семьёй по образовательным областям

### 2.6.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы —при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями.
- Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- Побуждать родителей, помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи —«01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в совместных мероприятиях, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

### **2.6.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения. Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.
- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности,
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения.

### **2.6.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

- Показывать родителям ценность домашнего чтения, общения выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.
- Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребёнка в ходе ознакомления с литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.
- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми). Побуждать поддерживать детское сочинительство.

### **2.6.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность

развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

- Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Рекомендовать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов.
- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты). Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкантами и композиторами, фестивали, музыкально-литературные вечера.
- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня в концертные залы, музыкальные театры, музеи.

#### **2.6.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.
- Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду.
- Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку, посещение кружков спортивной-оздоровительной направленности); стимулирование двигательной активности ребенка

совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; приобретение для ребенка спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.);

- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

### **2.7. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы (КРР).**

КРР и (или) инклюзивное образование в ДОО направлено на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей (целевые группы), включая детей с ТНР, ОВЗ и детей – инвалидов, имеющих показание к посещению общеразвивающего сада); оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития. КРР в ДОО осуществляют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед и другие квалифицированные специалисты.

ДОО имеет право и возможность разработать программу КРР в соответствии с ФГОС ДО, которая может включать:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий; рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные ООП и стартовые условия освоения Программы.
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

#### **Задачи КРР на уровне ДО:**

- определение ООП обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учетом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста; содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию; выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы; реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.

КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий. Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их

количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется ДОО самостоятельно, исходя из возрастных особенностей и ООП обучающихся.

Содержание КРР для каждого обучающегося определяется с учетом его ООП на основе рекомендаций ППК

**В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной помощи и включения их в программы индивидуального педагогического сопровождения:**

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с ООП: с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребенком в посещения ДОО;
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации; одаренные обучающиеся;
- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся "группы риска": проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ДОО осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и должна предусматривать индивидуализацию педагогического сопровождения.

### **2.7.1 Содержание КРР на уровне ДО.**

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении; раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации; комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля; определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей; изучение уровня общего развития обучающихся (с учетом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми; изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся; изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка; изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося;
- изучение направленности детской одаренности; изучение, констатацию в развитии ребенка его интересов и склонностей, одаренности; мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической

адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей; всестороннее педагогическое изучение личности ребенка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;

- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

#### **КРР включает:**

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации; коррекцию и развитие высших психических функций; развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности; коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одаренности; создание насыщенной РППС для разных видов деятельности; формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребенку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования соответствующих структур социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми; помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребенка.

#### **Консультативная работа включает:**

- разработку рекомендаций по основным -направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребенком.

#### **Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений - обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ (ТНР) и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие

дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребенка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребенка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

**Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:**

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер,
- познавательных процессов; снижение тревожности; помощь в разрешении поведенческих проблем; создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

**Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:**

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития.
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребенка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребенка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой; формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости; организация предметно-развивающей, обогащенной образовательной среды в условиях ДОО, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребенка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам педагогической диагностики.

**Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:**

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям; формирование уверенного поведения и социальной успешности; коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия); создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребенку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в организациях, реализующих программы ДО в Российской Федерации, рекомендуется организовывать с учетом особенностей социальной ситуации каждого ребенка персонально.

Педагогическое сопровождение детей данной целевой группы может осуществляться в контексте общей программы адаптации ребенка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребенка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики

или по запросу родителей (законных представителей) ребенка.

К целевой группе обучающихся "группы риска" могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

#### **Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:**

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой
- сферы; помощь в решении поведенческих проблем; формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей; совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребенка из "группы риска" в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Содержание коррекционной работы дошкольников с тяжелыми нарушениями речи описано в адаптированной образовательной программе дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) с 5 до 7 лет, разработанной творческой группой Муромцевского детского сада №7.

**Целью адаптированной образовательной программы** дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедических группах для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей дошкольников. Планирование работы во всех пяти образовательных областях учитывает особенности речевого и общего развития детей с тяжелой речевой патологией.

#### **Основные задачи адаптированной образовательной программы**

- Устранение дефектов звукопроизношения (воспитание артикуляционных навыков, звукопроизношения, слоговой структуры) и развитие фонематического слуха (способность осуществлять операции различения и узнавания фонем, составляющих звуковую оболочку слова).
- Развитие навыков звукового анализа (специальные умственные действия по дифференциации фонем и установлению звуковой структуры слова)
- Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса старших дошкольников с ОНР.
- Формирование грамматического строя речи.
- Развитие связной речи старших дошкольников.
- Развитие коммуникативности, успешности в общении.
- Овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья (тяжелыми нарушениями речи) позволит наиболее рационально организовать работу группы для детей с ОНР, сэкономить время воспитателя и учителя-логопеда на подготовку к занятиям, обеспечить единство их требований в формировании полноценной речевой деятельности, создать предпосылки для дальнейшего обучения.

## **2.7.2. Программа выявления и сопровождения талантливых и одаренных детей**

## Пояснительная записка

Одаренность — это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких, незаурядных результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми.

Одаренный ребенок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными, иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности.

На сегодняшний день большинство психологов признает, что уровень, качественное своеобразие и характер развития одаренности — это всегда результат сложного взаимодействия наследственности (природных задатков) и социокультурной среды, опосредованного деятельностью ребенка (игровой, учебной, трудовой). При этом особое значение имеют собственная активность ребенка, а также психологические механизмы саморазвития личности, лежащие в основе формирования и реализации индивидуального дарования. Детский возраст — период становления способностей и личности. Это время глубоких интегративных процессов в психике ребенка на фоне ее дифференциации

Детская одаренность — одно из самых интересных и загадочных явлений человеческой психики. Способность мыслить, творить — величайший из полученных человеком природных даров. Поэтому, говоря о детской одаренности, специалисты обычно рассматривают и исключительную категорию детского наследия — одаренных детей, и интеллектуально-творческий потенциал каждого ребенка.

Самым сенситивным периодом для развития способностей является раннее детство и дошкольный возраст. Для ребенка этого возраста характерна высокая познавательная активность, повышенная впечатлительность, потребность в умственной нагрузке.

Выявление одаренных детей на основе наблюдения, изучения психологических особенностей, речи, памяти, логического мышления и работа с одаренными детьми должны стать одним из важнейших аспектов деятельности детского сада.

Проблема одаренности в настоящее время становится все более актуальной. Это, прежде всего, связано с потребностью общества в неординарной творческой личности. Дошкольный возраст самый благоприятный период для начала развития всего многообразия способностей. При этом необходимо понимать, что у ребенка развиваются только те способности, для которых имеются стимулы и условия. Чем благоприятнее условия, чем ближе они к оптимальным, тем успешнее начинается развитие.

Чтобы решить данные проблемы необходимо создать условия для проявления общих способностей дошкольников, разработать систему выявления детской одаренности, систему работы с данной категорией детей.

В связи с этим в ДОУ разработана программа «Радуга талантов».

Программа «Радуга талантов» нацелена на максимальное раскрытие потенциальных возможностей детей, в том числе совершенствование системы выявления одаренных детей со старшего дошкольного возраста, оказания адресной поддержки каждому ребенку, разработку индивидуальных карт развития с учетом специфики интеллектуально-творческой одаренности ребенка.

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 1 января 2014 г.

Структура содержания программы соответствует требованию к структуре образовательной программы дошкольного образования по ФГОС. Основной формой работы с одаренными детьми являются занятия по индивидуальным маршрутам. Составление индивидуального маршрута на

каждого ребёнка предполагает раскрытие его индивидуальных способностей, интересов и возможностей.

## Паспорт программы

Полное наименование программы	Программа выявления и сопровождения талантливых и одаренных детей в ДОУ «Радуга талантов»
Основания для разработки программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>□ Федеральный закон от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»</li> <li>□ Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013N30384)</li> <li>□ Приказ заведующего МБДОУ «Муромцевский детский сад №7»</li> </ul>
	от «__» _____ 2021г. №
Разработчики программы	Заведующий Старший воспитатель Педагог – психолог Учитель - логопед Воспитатели
Исполнители программы	Педагогический коллектив МБДОУ «Муромцевский детский сад №7», учреждения дополнительного образования
Цели и задачи программы	<p><i>Цель:</i> Создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации в соответствии со способностями.</p> <p><i>Задачи:</i></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Разработать систему мониторинга и развития предпосылок одаренности у детей дошкольного возраста.</li> <li>2. выявить детей с признаками талантливости и одаренности в условиях ДОУ;</li> <li>3. проанализировать основные направления работы с талантливыми и одаренными детьми в ДОУ;</li> <li>4. интеграция основного и дополнительного образования;</li> <li>5. разработать план мероприятий для развития творческой и психомоторной (спортивной) одаренности детей;</li> <li>6. повысить педагогическую компетентность педагогов и родителей по вопросам сопровождения талантливых и одаренных детей.</li> </ol>
Сроки реализации программы	2 года
Планируемые результаты реализации	➤ Внедрение в образовательный процесс дошкольных образовательных учреждений инновационных форм работы с детьми

программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по выявлению и развитию способностей и предпосылок одаренности детей дошкольного возраста;</li> <li>➤ Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных, творческих и других</li> </ul>
	<p>направлениях деятельности, к которым у них есть способности.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[ Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.</li> <li>[ Использование условий социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста;</li> <li>[ Повышение качества подготовки детей к школьному обучению и увеличение количества детей с высокой степенью готовности к школьному обучению;</li> <li>[ Рост престижа дошкольных образовательных учреждений в муниципальной образовательной системе.</li> </ul>

### Нормативно-законодательная база программы

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Основные положения «Конвенции о правах ребенка», принятой генеральной Ассамблеей ООН 20 ноября 1989 г.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2020 года (утв. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р);
- Федеральная целевая программа «Одаренные дети», в рамках президентской программы «Дети России», утвержденной правительством РФ от 03.10.2002 г.
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» национального проекта «Образование», утвержденного президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 года №16);
- Государственная программа Омской области «Развитие системы образования Омской области», утвержденная постановлением Правительства Омской области от 15 октября 2013 года №250 – п;
- Региональный проект «Успех каждого ребенка», утвержденный Губернатором Омской области, Председателем Правительства Омской области 14 декабря 2018 года.

### Концепция программы

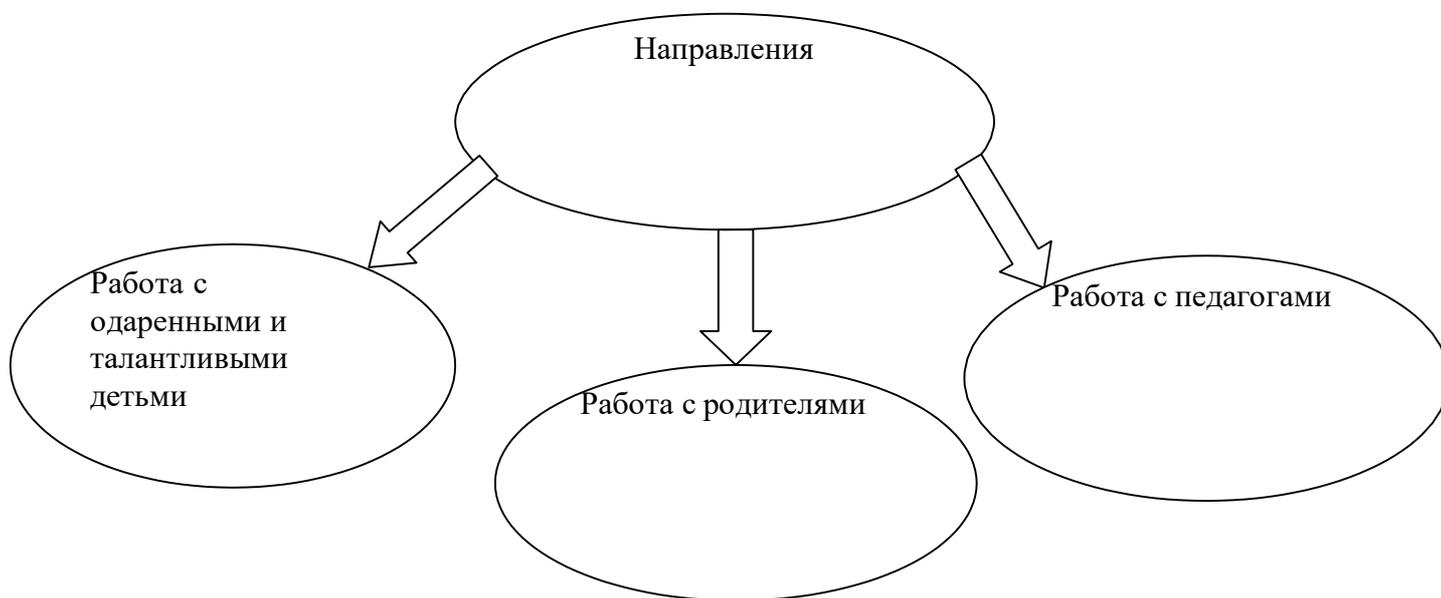
ДОУ, не может при формировании социального заказа, не учитывать потребностей общества в развитии творчества подрастающего поколения и поиске одаренных детей. Раннее выявление, воспитание и обучение талантливых дошкольников является прекрасной возможностью для качественного и эффективного образования в дальнейшем.

При организации работы с одаренными детьми в условиях ДОУ, речь должна идти о создании такой образовательной среды, которая обеспечивала бы возможность развития и проявления творческой активности как одаренных детей и детей с повышенной готовностью к обучению, так и детей со скрытыми формами одаренности

**Принципы выявления одаренных детей:**

- комплексный характер оценивания разных сторон поведения и деятельности ребенка, что позволит использовать различные источники информации и охватить как можно более широкий спектр его способностей;
- длительность идентификации (развернутое во времени наблюдение за поведением данного ребенка в разных ситуациях);
- анализ его поведения в тех сферах деятельности, которые в максимальной мере соответствуют его склонностям и интересам (включение ребенка в специально организованные предметно-игровые занятия, вовлечение его в различные формы соответствующей предметной деятельности и т.д.);
- использование тренинговых методов, в рамках которых можно организовывать определенные развивающие влияния, снимать типичные для данного ребенка психологические «преграды» и т.п.
- оценка признаков одаренности ребенка не только по отношению к актуальному уровню его психического развития, но и с учетом зоны ближайшего развития (в частности, на основе организации определенной образовательной среды с выстраиванием для данного ребенка индивидуальной траектории обучения);
- преимущественная опора на валидные, методы психодиагностики, имеющие дело с оценкой реального поведения ребенка в реальной ситуации, таких как: анализ продуктов деятельности, наблюдение, беседа, естественный эксперимент

**Основные направления реализации программы**



**Работа с одаренными и талантливыми детьми:**

1. Организация работы с одаренными и талантливыми детьми в рамках образовательного процесса:

- групповые занятия;
- работа по индивидуальным планам.

2. Организация работы с одаренными и талантливыми детьми во внеурочное время:

- индивидуальные занятия;
- проектная деятельность;
- организация выставок;
- организация праздников и развлечений;
- создание театрализованных, спортивных уголков, уголков изо - деятельности;
- организация конкурсов, соревнований;
- организация кружков, секций.

*Работа с педагогами:*

- педагогические советы;
- педагогическое проектирование;
- взаимопросмотры;
- выступления из опыта работы;
- презентации;
- семинары - практикумы;
- консультации, рекомендации.

*Работа с родителями:*

- анкетирование;
- родительское собрание;
- памятки - рекомендации, папки - передвижки, консультации, рекомендации;
- совместные детско - родительские проекты;
- презентации;
- совместные праздники, соревнования, конкурсы;
- помощь в создании развивающей среды.

***Методы диагностики в ходе реализации программы:***

- наблюдения;
- беседы;
- педагогическая диагностика - изучение продуктов детского творчества;
- ведение индивидуальных карт развития.

***Стратегия и тактика реализации программы***

Успешность работы с одаренными детьми во многом зависит от того, как организована работа с этими воспитанниками в детском саду.

При выявлении одаренных детей учитываются их успехи в каком-либо направлении развития (образовательной области): познавательном, социально-коммуникативном, речевом, художественно-эстетическом, физическом. Воспитательная и образовательная работа должна

организовываться педагогами таким образом, чтобы воспитанник мог проявить свои возможности в самых разных сферах деятельности. Это важно как источник приобретения новых знаний и нового опыта, и должно служить основой для трансформации этих знаний в другие сферы деятельности.

### ***Виды одаренности:***

- интеллектуальная (проявляется в познавательном развитии ребенка);
- сценическая, литературно-поэтическая (проявляется в речевом развитии);
- музыкальная, хореографическая, изобразительная (проявляется в художественно-эстетическом развитии).
- спортивно-организационная (проявляется в физическом развитии).

Программа направлена на развитие:

- познавательных способностей дошкольников на основе соответствующих детских объединений «Умники и умницы», «Юные исследователи»
- творческих способностей: изобразительных и фольклорных на основе художественно-эстетических кружков «Раннее эстетическое развитие», «Бумажный кораблик»
- спортивных способностей детей на базе хореографического кружка «Непоседы», спортивного кружка «РОСТИшка».

Работа кружков, проходит один - два раза в неделю от 20-25 минут (в зависимости от возраста детей) в виде различных интеллектуально-развивающих игр, продуктивной деятельности, музыки, спортивных игр и др. Обучение одаренных детей осуществляется в единой системе общего и дополнительного образования на основе взаимосвязи, объединяя усилия воспитателей, узких специалистов, родителей.

### ***Условиями реализации программы являются:***

- наличие подготовленных высококвалифицированных педагогов;
- наличие богатой предметно-развивающей среды, стимулирующей разнообразную деятельность ребенка;
- создание атмосферы доброжелательности и заботливости по отношению к ребенку, обстановки, формирующей у ребенка чувствособственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- наличие лично-ориентированной воспитательно-образовательной системы, включающей в себя развивающие программы по различным направлениям детской одаренности, учитывающие как личностные, так и возрастные особенности ребенка;
- введение системы психолого-педагогического мониторинга, направленного на выявление особых способностей детей и отслеживания их дальнейшего развития;
- использование в работе педагогов различных нетрадиционных методов и приемов, игровых технологий, занятие детей в свободной деятельности развивающими играми, работа кружков, студии и секции, развивающих творческую направленность ребенка;
- участие детей в различных праздниках, спортивных соревнованиях, интеллектуальных конкурсах, выставках детского творчества тесное сотрудничество с семьей по вопросам развития одаренности их детей;
- взаимодействие с социумом на муниципальном уровне:
  - Муромцевский историко – краеведческий музей
  - Кинодосуговый центр

- МБМУК ЦРТК «Родники Сибирские»
- МБУ ДО «Центр внешкольной работы»
- МКУДО ДШИ «Школа Ремесел
- Муромцевская библиотека имени М.А. Ульянова
- МБУДО «Детско – юношеская спортивная школа»
- МКОУДО «Муромцевская детская школа искусств»

*Кадровое обеспечение реализации программы:*

На сегодняшний день педагогический коллектив ДОУ и учреждений дополнительного образования обладают достаточным уровнем творческого потенциала для реализации задач программы «Радуга талантов». В его состав входят 18 квалифицированных педагогических работников: воспитатели, педагог – психолог, инструктор по физической культуре, преподаватель по классу изобразительного искусства, учитель-логопед, преподаватель по классу фольклорное творчество, музыкальный руководитель, педагог-хореограф.

Квалификационные категории имеют 14 педагогов, высшую – 1, первую – 13. Все педагогические работники, реализующие программу «Радуга талантов», обладают основными компетенциями, необходимые для создания условий развития детей. Курсовую подготовку по вопросам внедрения ФГОС в практику дошкольных образовательных учреждений по данным за 2019 год 14 человек.

***Методическое обеспечение реализации программы:***

Дошкольное учреждение проводит образовательную деятельность в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, реализует основную общеобразовательную программу дошкольного учреждения, разработанную с учетом примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э. М. Дорфеевой.

Дополнительные общеразвивающие программы дошкольного образования:

- ✓ Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Раннее эстетическое развитие»
- ✓ Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа в области физической культуры и спорта «РОСТИшка»
- ✓ Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бумажный кораблик»
- ✓ «Исследовательская деятельность дошкольников в системе экологического воспитания в ДОУ» (Карасева М.В.).

Запросы родителей возрастают: при сохранении интереса в подготовке ребенка к обучению в школе повышаются требования к развитию у него интеллектуальных, лингвистических, художественных и иных способностей. Поэтому педагоги детского сада способствуют включению родителей в активное обсуждение детских проблем, привлечению их к творческой работе с детьми (участие в выставках, конкурсах, соревнованиях, праздниках и фестивалях, в проведении «Дней здоровья», эколого-оздоровительные недели.)

В дошкольном учреждении предоставлены дополнительные образовательные услуги в виде кружковой работы в целях активизации развивающих видов деятельности.

Кружки по различным видам деятельности способствуют созданию полноценной среды развития различных способностей и задатков детей дошкольного возраста.

Показателем эффективности деятельности дошкольного учреждения в направлении развития задатков и способностей детей будет являться так же участие воспитанников и выпускников в муниципальных и региональных мероприятиях: участие и победы в конкурсах, викторинах, олимпиадах проводимых для дошколят и совместных с их родителями.

## *Предметно-пространственная среда*

В ДОУ создана предметно-пространственная среда, соответствующая требованиям ФГОС, включающая в себя: содержательную насыщенность, трансформируемость, полифункциональность, вариативность, доступность и безопасность, которая рассматривается как система, представляющая собой обогащающий фактор детского развития, направляющая и интегрирующая детские виды деятельности, способствующая развитию различных задатков и способностей дошкольников. При создании предметно-пространственной среды педагоги руководствуются современными средствами, которые заключаются в ее развивающем характере, индивидуально-ориентированном подходе, информативности, обогащенности, обеспечивающих разнообразие деятельности ребенка и развития его различных задатков и способностей.

**Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащается средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем. Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

**Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

**Полифункциональность** материалов способствует:

- возможности разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширмы т.д.;
- наличие в учреждении и группах полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Вариативность** среды способствует:

- наличие в учреждении или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

**Доступность** среды способствует:

- доступности для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

**Безопасность** предметно-пространственной среды даёт возможность соответствовать всем ее элементам требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### *Основные этапы реализации программы*

I этап - организационный.

Цель: подготовить условия для формирования системы работы сталантливыми и одаренными детьми в ДОУ.

Задачи:

- изучение нормативной базы;
- анализ материально - технических, педагогических условий реализации программы;
- разработка программы работы с талантливими и одаренными детьми.

II этап - практический.

Цель: апробация системы работы с талантливими и одаренными детьми.

Задачи:

- диагностика способностей воспитанников;
- разработка методических разработок по работе с талантливими и одаренными детьми, материалов для проведения различных мероприятий, праздников с детьми и родителями;
- формирование методической библиотеки детского сада по работе сталантливыми и одаренными детьми;
- повышение педагогической компетентности педагогов и родителей в области работы с талантливими и одаренными и детьми.

III этап - аналитический.

Цель: переход системы работы с талантливими и одаренными и детьми в режим функционирования.

Задачи:

- анализ итогов реализации программы;
- осуществление преемственности в воспитании и развитии талантливых и одаренных детей на всех этапах воспитания и обучения в ДОУ;
- обобщение результатов работы детского сада в реализации программ

2

**Мероприятия, проводимые в рамках реализации программы**

<i>Этапы реализации программы</i>	<i>№ п/п</i>	<i>Наименование мероприятия</i>	<i>Сроки проведения</i>	<i>Ответственные</i>
Организационный	1.	Работа по выявлению способностей талантливых и одаренных детей. Изучение интересов и наклонностей детей.	Сентябрь 2021	
	2.	Подбор комплекса диагностических методик.	Сентябрь 2021	
	3.	Познакомить родителей с основными направлениями в работе с детьми, имеющими предпосылки к одаренности.	Сентябрь 2021	

	4.	Первичная диагностика с целью выявления талантливых и одаренных детей.	Сентябрь 2021	
	5.	Составление плана работы с талантливыми и одаренными детьми, планов - программ по дополнительному образованию (кружки, детские объединения).	Сентябрь 2021	
	6.	Составление индивидуального маршрута развития талантливых и одаренных детей		
Практически й	1.	Внедрение современных педагогических технологий развития детской одаренности	В течении года	
	2.	Проведение мероприятий с талантливыми и одаренными детьми, используя разнообразные формы и методы.	В течении года	
	3.	Функционирование кружков, детских объединений. Организация и проведение спортивных соревнований, эстафет, праздников, выставок среди талантливых и одаренных детей.	В течении года	
	4.	Анкетирование родителей с целью определения их компетенции по воспитанию детей с предпосылками к одаренности.	В течении года	
	5.	Проведение различных форм работы с педагогами и родителями по работе с талантливыми и одаренными детьми.	В течении года	
	6.	Организация совместного творчества родителей и детей. Выставки детских работ.	В течении года	
	7.	Проведение промежуточной диагностики.	В течении года	

Аналитический	1.	Итоговая диагностика воспитанников	Апрель 2023г	
	2.	Обсуждение итогов развивающей работы с талантливыми и одаренными детьми, выявление проблем.	Май 2023г.	
	3.	Обобщение материалов по работе с талантливыми и одаренными детьми на педагогическом совете, размещение материалов на сайте ДОУ.	Май 2023г.	

### *Прогнозные результаты реализации программы*

- Внедрение в образовательный процесс дошкольных образовательных учреждений инновационных форм работы с детьми
- Совершенствование уровня профессионального мастерства педагогов по выявлению и развитию способностей и предпосылок одаренности детей дошкольного возраста;
- Повышение уровня индивидуальных достижений детей в образовательных, творческих и других направлениях деятельности, к которым у них есть способности.
- Создание банка данных детей с предпосылками различных видов одаренности.
- Использование условий социума для разностороннего развития детей дошкольного возраста;
- Повышение качества подготовки детей к школьному обучению и увеличение количества детей с высокой степенью готовности к школьному обучению;
- Рост престижа дошкольных образовательных учреждений в муниципальной образовательной системе.

2

### *Механизмы реализации программы и контроля за ее выполнение*

1. Внедрение в практику ранней диагностики одаренности и ее дальнейшего развития методов, учитывающих быстро меняющуюся социальную ситуацию и современные подходы к работе с одаренными детьми.
2. Совершенствование деятельности администрации по мотивации педагогов на управление развитием исследовательских и творческих способностей учащихся.
3. Совершенствование технологии портфолио для построения индивидуальной траектории развития, как учителя, так и ученика.

Выделены следующие **сферы одаренности ребёнка**:

- Интеллектуальная сфера
  - ребёнок отличается остротой мышления, наблюдательностью и исключительной памятью
  - охотно и хорошо учится, знает больше своих сверстников и

практически применяет свои знания

- проявляет исключительные способности к решению задач
- проявляет выраженную и разностороннюю любознательность
- часто с головой уходит в то или иное занятие
- выделяется умением хорошо излагать свои мысли.

- Сфера академических достижений

- Чтение: ребёнок много читает, использует богатый словарный запас, исключительно хорошо понимает и запоминает прочитанное.

- Математика: ребёнок проявляет большой интерес к вычислениям и измерениям; с лёгкостью выполняет все математические операции; проявляет необычное для своего возраста понимание математических отношений.

- Естествознание: ребёнок внимателен к предметам и явлениям; проявляет исключительные способности к классификации; демонстрирует опережающее его возраст понимание причинно-следственных связей; хорошо схватывает абстрактные понимания.

- Творчество

- ребёнок чрезвычайно пытлив и любознателен, способен с “головой уходить” в интересную работу, занятие;

- демонстрирует высокую продуктивность деятельности; часто делает всё по-своему;

- изобретателен в изобразительной деятельности, играх. В использовании материалов и идей;

- часто высказывает много разных соображений по поводу конкретной ситуации;

- способен продуцировать оригинальные идеи;

- способен по-разному подойти к проблеме или к использованию материалов.

- Общение и лидерство

- ребёнок легко приспосабливается к новым ситуациям;

- другие дети предпочитают выбирать его в качестве партнёра по играм и занятиям;

- в окружении посторонних людей сохраняет уверенность в себе;

- с лёгкостью общается с другими детьми и взрослыми;

- в общении со сверстниками проявляет инициативу;

- принимает на себя ответственность, выходящую за рамки, характерные для его возраста.

- Сфера художественной деятельности (изобразительное искусство):

- ребёнок проявляет большой интерес к визуальной информации;

- проводит много времени за рисованием и лепкой;

- демонстрирует опережающую свой возраст умелость;

- осознанно строит композицию картин или рисунков;

- работы оригинальны и отмечены печатью индивидуальности.

- Музыка:

- ребёнок проявляет необыкновенный интерес к музыкальным занятиям;

- чутко реагирует на характер и настроение музыки;

- легко повторяет короткие ритмические куски.

- Двигательная сфера:

- ребёнок проявляет большой интерес к деятельности, требующей тонкой и точной моторики;

- обладает хорошей зрительно-моторной координацией;

- любит движения (бег, прыжки, лазание);

- прекрасно удерживает равновесие при выполнении двигательных

упражнений;

- для своего возраста обладает исключительной физической силой, демонстрирует хороший уровень развития основных двигательных навыков.

*Оценку эффективности реализации программы можно отследить последующим критериям:*

- количество дошкольников принимающих участие в конкурсах, фестивалях, спортивных соревнованиях различного уровня;
- оценка состояния здоровья и комфортности пребывания детей в детском саду, удовлетворенности родителей, общественности воспитательно- образовательным процессом в ДОО.
- количество воспитанников успешно справляющихся с усвоением основной образовательной программы МБДОУ;
- количество детей охваченных дополнительным образованием;
- ежегодная стабильность посещения дошкольниками кружков;
- расширение перечня программ дополнительного образования ДОО;
- количество выпускников детского сада, продолжающих посещать дополнительные секции и кружки, обучаясь в школе.

### **Заключение**

Способности в отличие от задатков – приобретенное качество. Именно в годы детства (в отличие от зрелости) внутренние условия формирования возрастного развития являются одновременно и факторами формирования способностей. Даже слабые способности ребенка можно развить, если целенаправленно и систематически заниматься с ним. Результаты развития творческих способностей могут быть наилучшими, когда семья и детский сад работают в тесном контакте, если родители осознают важность своего влияния на развитие личности ребенка и научатся организовывать свободное время семьи, направляя его на развитие творческих способностей ребенка.

### **Список литературы**

1. Богоявленская Д.Б., Богоявленская М.Е. Психология одаренности: понятие, виды, проблемы. М., 2005.
2. Одаренность и возраст. Развитие творческого потенциала одаренных детей /Под ред. А.М. Матюшкина. М.; Воронеж, 2004.
3. Психология одаренности: от теории к практике / Под ред. Д.В. Ушакова. М., 2000.
4. Рабочая концепция одаренности / Под ред. Д.Б. Богоявленской. 2-е изд., расш. перераб. М., 2003.
5. Савенков А.И. Психология детской одаренности. М., 2010.
6. «Диагностика в детском саду» Методическое пособие Баландина Л.А., Гаврилова В.Г., Горбачева И.А., Захаревич Г.А., Марченко Г.Н., Ничипорюк Е.А., Скрипкина Н.М., Тарасова Н.Е., Чернецкая Л.В., Шабельная Е. А. г. Ростов-на-Дону, 2004 г.
7. «Проблемы одаренного ребенка» М. Богоявленская ж/л “Обруч” 2005 г.

### **Информационные ресурсы:**

1. <https://infourok.ru/>
2. <https://www.maam.ru>
3. <https://открытыйурок.рф/>
4. <https://pedportal.net/>
5. <https://interactive-plus.ru/ru>
6. <https://multiurok.ru>

## 2.8. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

### 2.8.1. Пояснительная записка.

- 1) Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.
- 2) Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.
- 3) Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности - это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>7 8</sup>.
- 4) Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм,<sup>2</sup> гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>11</sup>.
- 5) Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.
- 6) Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
- 7) Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания
- 8) Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
- 9) Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.
- 10) Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления

---

<sup>6</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063).

<sup>7</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>8</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

воспитания.

- 11) Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
- 12) Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
- 13) Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.
- 14) С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.
- 15) **Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.**
  - 1) Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ДОО.
  - 2) Целевой раздел Программы воспитания.
  - 3) Цели и задачи воспитания.

## 2.8.2. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 2.8.2.1. Цель и задачи воспитания

#### Общая цель воспитания в ДОО –

личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

#### Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

### 2.8.2.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи отечественной

педагогике и психологии: развитие личного субъективного мнения и личности ребенка в деятельности: духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержание воспитания: идея о сущности детства как сенситивного периода воспитания.

Программа воспитания руководствуется принципами дошкольной организации, определенными ФГОС ДО.

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на следующие принципы:

**принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

**принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

**принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона:

**принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому}- внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни:

**принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения:

**принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

**принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

### 2.8.2.3. Направления воспитания

	<b>Направления воспитания.</b>	<b>Цель, ценности, направление воспитания</b>
1.	<b>Патриотическое направление воспитания.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Цель патриотического направления воспитания - содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.</li><li>• Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.</li><li>• Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.</li><li>• Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).</li></ul>
2.	<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Цель духовно-нравственного направления воспитания - формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.</li><li>• Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.</li><li>• Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.</li></ul>
3.	<b>Социальное направление</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Цель социального направления воспитания - формирование ценностного отношения детей к семье,</li></ul>

	<b>воспитания.</b>	<p>другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ценности - семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.</li> <li>• В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско- взрослых и детских общностях.</li> <li>• Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.</li> </ul>
4.	<b>Познавательное направление воспитания.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель познавательного направления воспитания - формирование ценности познания.</li> <li>• Ценность - познание лежит в основе познавательного направления воспитания.</li> <li>• В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.</li> <li>• Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.</li> </ul>
5.	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.</li> <li>• Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.</li> <li>• Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья</li> </ul>

		детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.
6.	<b>Трудовое направление воспитания.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.</li> <li>• Ценность - труд лежит в основе трудового направления воспитания.</li> <li>• Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.</li> </ul>
7.	<b>Эстетическое направление воспитания.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Цель эстетического направления воспитания - способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.</li> <li>• Ценности - культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.</li> <li>• Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.</li> </ul>

#### 2.8.2.4. Целевые ориентиры воспитания.

- Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

**Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

Направление	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.**

<b>Направления воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба,	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье/ жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

## 2.8.3. Содержательный раздел Программы воспитания.

### 2.8.3.1. Уклад образовательной организации.

Муромцевский детский сад № 7— это открытая социально-педагогическая система, в которой происходит взаимодействие с окружающей микросредой (социумом). Вследствие этого одной из актуальных задач нашего образовательного учреждения становится решение вопроса о создании условий для приобретения детьми:

- жизненно важных знаний, умений;
- раскрытия и развития детских интересов, природного творческого потенциала личности;
- формирования у ребенка социального опыта, освоение им различных социальных ролей.

Взаимодействие дошкольного учреждения с социумом является неотъемлемой частью структуры развивающей среды. В детском саду дети впервые знакомятся с различными видами деятельности человека: образование, культура, сфера услуг, медицина, физкультура и спорт и т.п. Поэтому детский сад является весьма важным этапом в их ознакомлении с социумом. Таким образом, знакомство с социумом способствует социализации ребенка-дошкольника, включая формирование у него навыков поведения и общения, что, в свою очередь, является основой гармонично развитой личности. Как известно, первыми воспитателями ребенка всегда являются его родители. Их авторитет для малыша незыблем. Поэтому работа, проводимая в детском саду, без сотрудничества родителей воспитанников была бы неэффективной. Родители должны стать помощниками и союзниками педагогов в воспитании детей. Мы активно применяем формы взаимодействия с семьями воспитанников, которые позволяют достигнуть реального сотрудничества. В планировании работы мы учитываем уровень педагогической культуры семей, а также социальный запрос родителей (интересы, нужды, потребности).

Программа учитывает условия, существующие в дошкольном образовательном учреждении, индивидуальные особенности, интересы, потребности воспитанников и их семей, возможности <sup>2</sup> социального партнерства организаций, заинтересованных в развитии дошкольного образования, совместную деятельность и события.

Программа воспитания Муромцевского детского сада № 7 реализуется через формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении условий создания уклада, отражающего готовность всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами и регулярно воспроизводить наиболее ценные для нее воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования:

- 1) Обеспечение личностно развивающей предметно-пространственной среды, в том числе современное материально-техническое обеспечение, методические материалы и средства обучения.
- 2) Наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.
- 3) Взаимодействие с родителями по вопросам воспитания.
- 4) Учет индивидуальных особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания – как инвариантные, так и свои собственные, – для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ДОО.

Уклад определяется общественным договором, устанавливает правила жизни и отношений в ДОО, нормы и традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность, характер воспитательных процессов, способы взаимодействия между детьми и педагогами, педагогами и родителями, детьми друг с другом. Уклад включает в себя сетевое информационное пространство и нормы общения участников образовательных отношений в социальных сетях.

Уклад учитывает специфику и конкретные формы организации распорядка дневного,

недельного, месячного, годового цикла жизни ДОО.

Уклад и ребенок определяют особенности воспитывающей среды. Воспитывающая среда раскрывает заданные укладом ценностно-смысловые ориентиры. Воспитывающая среда – это содержательная и динамическая характеристика уклада, которая определяет его особенности, степень его вариативности и уникальности.

### **2.8.3.2. Воспитывающая среда образовательной организации**

**строится по трем линиям:**

- «от взрослого», который создает предметно-образную среду, способствующую воспитанию необходимых качеств;

- «от совместной деятельности ребенка и взрослого», в ходе которой формируются нравственные, гражданские, эстетические и иные качества ребенка в ходе специально организованного педагогического взаимодействия ребенка и взрослого, обеспечивающего достижение поставленных воспитательных целей;

- «от ребенка», который самостоятельно действует, творит, получает опыт деятельности, в особенности – игровой.

**Основные характеристики уклада организации**

#### **Цель и задачи воспитания в Муромцевском детском саду № 7**

В соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» воспитание - деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (ст. 2, п. 2, в редакции Федерального закона «Об образовании в РФ» от 31.07.2020 N 304-ФЗ). Исходя из данного определения сформулирована

#### **Цель и смысл деятельности Муромцевского детского сада № 7, её миссия;**

Создание условий для социализации детей дошкольного возраста на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства.

Воспитание личности ребенка происходит только в процессе вовлечения его в социально значимую деятельность. В деятельности ребенок получает социальные знания, у него развивается позитивное отношение к общественным ценностям, приобретается опыт участия в социально важных делах.

Принимая во внимание цель и деятельностный характер воспитания, мы определили конкретные **задачи**:

- Поддерживать традиции дошкольного учреждения в проведении социально значимых образовательных и досуговых мероприятий.

- Реализовывать воспитательные возможности детско-взрослых сообществ, основанных на коллективной практической деятельности.

- Использовать в воспитании детей возможности непрерывной образовательной деятельности (НОД).

- Приобщать к традициям, истории и культуре своей Родины, своего народа и родного края на основе музейной педагогики, [используя программу Г.Т. Алифановой «Первые шаги»](#)

- Расширить воспитательный потенциал ДОО посредством разнообразия сообществ или клубов.

Организовывать знакомство с профессиями, используя программы ранней профориентации и финансовой грамотности:

- Использовать воспитательный ресурс развивающей предметно-пространственной среды ДОО.
- Организовывать конструктивное взаимодействие педагогов детского сада и семьи по воспитанию ребенка дошкольного возраста.

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить **целевые приоритеты воспитания** детей. (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» раздел 4 подраздел 4.5)

**Основные ценности и задачи воспитания соответствуют основным направлениям воспитательной работы.**

<i>направления</i>	<i>ценности</i>	<i>задачи воспитания</i>
патриотическое направление воспитания	ценности Родины и природы	1) формирование любви к родному краю, родной природе, родному языку, культурному наследию своего народа; 2) воспитание любви, уважения к своим национальным особенностям и чувства собственного достоинства как представителя своего народа; 3) воспитание уважительного отношения к гражданам России в целом, своим соотечественникам и согражданам, представителям всех народов России, к ровесникам, родителям, соседям, старшим, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности; 4) воспитание любви к родной природе, природе своего края, России, понимания единства природы и людей и бережного ответственного отношения к природе.
социальное направление воспитания	ценности человека, семьи, дружбы	1) формирование у ребенка представлений о добре и зле, позитивного образа семьи с детьми, ознакомление с распределением ролей в семье, образами дружбы в фольклоре и детской литературе, примерами сотрудничества и взаимопомощи людей в различных видах деятельности (на материале истории России, ее героев), милосердия и заботы. Анализ поступков самих детей в группе в различных ситуациях. 2) формирование навыков, необходимых для полноценного существования в обществе: эмпатии (сопереживания), коммуникабельности, заботы, ответственности, сотрудничества, умения договариваться, умения соблюдать правила. 3) развитие способности поставить себя на место другого как проявление личностной зрелости и преодоление детского эгоизма
познавательное направление воспитания	ценности знания	1) развитие любознательности, формирование опыта познавательной инициативы; 2) формирование ценностного отношения к взрослому как источнику знаний; 3) приобщение ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники, дискуссии и др.).

<p>физическое и оздоровительно направление воспитания</p>	<p>ценности здоровья</p>	<p>1) -обеспечение построения образовательного процесса физического воспитания детей (совместной и самостоятельной деятельности) на основе здоровьесформирующих и здоровьесберегающих технологий, и обеспечение условий для гармоничного физического и эстетического развития ребенка;</p> <p>2) . закаливание, повышение сопротивляемости к воздействию условий внешней среды;</p> <p>3) . укрепление опорно-двигательного аппарата; развитие двигательных способностей, обучение двигательным навыкам и умениям;</p> <p>4) . формирование элементарных представлений в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;</p> <p>5) . организация сна, здорового питания, выстраивание правильного режима дня;</p> <p>6) . воспитание экологической культуры, обучение безопасности жизнедеятельности.</p>
<p>трудовое направление воспитания</p>	<p>ценности труда</p>	<p>1) Ознакомление с доступными детям видами труда взрослых и воспитание положительного отношения к их труду, познание явлений и свойств, связанных с преобразованием материалов и природной среды, которое является следствием трудовой деятельности взрослых и труда самих детей.</p> <p>2) формирование навыков, необходимых для трудовой деятельности детей, воспитание навыков организации своей работы, формирование элементарных навыков планирования.</p> <p>3) формирование трудового усилия (привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи)</p>
<p>эстетическое направление воспитания</p>	<p>ценности культуры и красоты</p>	<p>1) формирование культуры общения, поведения, этических представлений;</p> <p>2) воспитание представлений о значении опрятности и красоты внешней, ее влиянии на внутренний мир человека;</p> <p>3) развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, явлений жизни, отношений между людьми;</p> <p>4) воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов;</p> <p>5) развитие творческого отношения к миру, природе, быту и к окружающей ребенка действительности;</p> <p>6) формирование у детей эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его.</p>

## **Принципы жизни и воспитания в Муромцевском детском саду № 7**

Процесс воспитания в Муромцевском детском саду № 7 основывается на общепедагогических принципах, изложенных в ФГОС дошкольного образования:

- Поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду жизни.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей
- Уважение личности ребенка.
- Реализация Программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Задачи воспитания реализуются в течение всего времени нахождения ребенка в детском саду: в процессе организованных занятий (непрерывной образовательной деятельности), режимных моментов, совместной деятельности с детьми и индивидуальной работы.

### **Основные традиции воспитательного процесса в Муромцевском детском саду № 7:**

- коллективное планирование, разработка и проведение общих мероприятий. В Муромцевском детском саду № 7 существует практика создания творческих групп педагогов, которые оказывают консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации воспитательных мероприятий;
- в детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач. Именно педагогическая инициатива родителей стала новым этапом сотрудничества с ними, показателем качества воспитательной работы;
- развитие партнерских отношений педагогов, обучающихся и родителей, происходит через проектную деятельность;
- дополнительным воспитательным ресурсом по приобщению дошкольников к истории и культуре своей Отчизны и своего родного края является парциальная программа «Омское Прииртышье»;
- детская художественная литература и народное творчество традиционно рассматриваются педагогами Муромцевского детского сада № 7 в качестве наиболее доступных и действенных в воспитательном отношении видов искусства, обеспечивающих развитие личности дошкольника в соответствии общечеловеческими и национальными ценностными установками.

#### **2.8.3.3. Общности образовательной организации.**

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОО. Сами участники общности должны разделять те ценности, которые заложены в основу Программы. Основой эффективности такой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности.

#### **Воспитатель, а также другие сотрудники должны:**

- быть примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивировать детей к общению друг с другом, поощрять даже самые незначительные стремления

к общению и взаимодействию;

- поощрять детскую дружбу, стараться, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботиться о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействовать проявлению детьми заботы об окружающих, учить проявлять чуткость к сверстникам, побуждать детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание заболевшему товарищу;
- воспитывать в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учить детей совместной деятельности, насыщать их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывать в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

**Профессионально-родительская общность** включает сотрудников ДОО и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в ДОО. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в ДОО. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

**Детско-взрослая общность.** Для общности характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

**Детско-взрослая общность** является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников.

В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

**Детская общность.** Общество сверстников – необходимое условие полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе сверстников рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Воспитатель должен воспитывать у детей навыки и привычки поведения, качества, определяющие характер взаимоотношений ребенка с другими людьми и его успешность в том или ином сообществе. Поэтому так важно придать детским взаимоотношениям дух доброжелательности, развивать у детей стремление и умение помогать как старшим, так и друг другу, оказывать сопротивление плохим поступкам, общими усилиями достигать поставленной цели.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности.

В детском саду должна быть обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с младшими – это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности детей дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада. Культура

поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

#### **Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:**

- педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- уважительное отношение к личности воспитанника;
- умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;
- умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;
- знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **Социокультурный контекст**

Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства ДОО. Задачи воспитания в образовательных областях.

#### **Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных во ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО:

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» соотносится с патриотическим, духовно-нравственным, социальным и трудовым направлениями воспитания;
- Образовательная область «Познавательное развитие» соотносится с познавательным и патриотическим направлениями воспитания;
- Образовательная область «Речевое развитие» соотносится с социальным и эстетическим направлениями воспитания;

- Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» соотносится с эстетическим направлением воспитания;
- Образовательная область «Физическое развитие» соотносится с физическим и оздоровительным направлениями воспитания.

В пояснительной записке ценности воспитания соотнесены с направлениями воспитательной работы. Предложенные направления не заменяют и не дополняют собой деятельность по пяти образовательным областям, а фокусируют процесс усвоения ребенком базовых ценностей в целостном образовательном процессе. На их основе определяются региональный и муниципальный компоненты.

Для проектирования содержания воспитательной работы необходимо соотнести направления воспитания и образовательные области.

	<b>Образовательная область</b>	<b>Ценности</b>	<b>Решение задач воспитания в рамках образовательной области</b>
1)	<b>«Социально-коммуникативное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Родина»,</li> <li>• «Природа»,</li> <li>• «Семья»,</li> <li>• «Человек»,</li> <li>• «Жизнь»,</li> <li>• «Милосердие»,</li> <li>• «Добро»,</li> <li>• «Дружба»,</li> <li>• «Сотрудничество»,</li> <li>• «Труд».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;</li> <li>• содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;</li> <li>• воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.</li> <li>• создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> <li>• поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>• формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>
2)	<b>«Познавательное развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Человек»,</li> <li>• «Семья»,</li> <li>• «Познание»,</li> <li>• «Родина»</li> <li>• «Природа»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</li> <li>• приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</li> <li>• воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> <li>• воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.</li> </ul>
3)	<b>«Речевое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Культура»,</li> <li>• «Красота»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;</li> <li>• воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>
4)	<b>«Художественно-эстетическое»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Красота»,</li> <li>• «Культура»,</li> <li>• «Человек»,</li> <li>• «Природа»,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);</li> <li>• приобщение к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;</li> <li>• становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;</li> <li>• формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;</li> <li>• создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).</li> </ul>
5)	<b>«Физическое развитие»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• «Жизнь»,</li> <li>• «Здоровье»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;</li> <li>• становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническими нормами и правилами;</li> <li>• воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.</li> </ul>

#### 2.8.3.4. Формы совместной деятельности в образовательной организации.

##### Работа с родителями (законными представителями).

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения Муромцевского детского сада №7.

##### Задачи взаимодействия

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада.
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания.
- Возрождение традиций семейного воспитания.
- Повышение педагогической культуры родителей.

##### Формы и виды взаимодействия

- Изучение воспитательных возможностей субъектов.
- Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия.
- Образование воспитывающих взрослых.
- Совместная деятельность воспитывающих взрослых.

Субъекты взаимодействия	Изучение воспитательных возможностей субъектов	Информационно-просветительское обеспечение взаимодействия	Образование воспитывающих взрослых	Совместная деятельность воспитывающих взрослых
Семья- Детский сад	Социально-педагогическая диагностика; Посещение семьи; День открытых дверей; Встречи-знакомства	Индивидуальная беседа, Консультация, Родительские собрания, Конференция, Стенды, Семейный календарь, Памятки, Буклеты (маршруты выходного дня), Рукописные газеты и журналы, Переписка, Выставки, Медиатека	Лекции Семинары Практикумы /мастер-классы	Акции, Родительские гостиные, День семьи, Фестивали, Конкурсы, Праздники, Прогулки, Проектная деятельность,

2

### 2.8.3.5. События образовательной организации.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

Воспитательное событие – это спроектированная взрослым образовательная ситуация.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

#### Сложившиеся традиции ДОО:

Традиция	Содержание
Утренняя встреча	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
Правила поведения в группе	Самостоятельность и свобода выбора неотделимы от ответственности. Свобода в программе, ориентированной на ребенка, — это не свобода от ограничений и правил, а свобода для взаимного уважения. Работая, педагоги стремятся развивать в детях самостоятельность, которая всегда сопряжена с ответственностью. Начиная с младшей группы детского сада, воспитатели постепенно вовлекают детей в разработку правил, помогают им самостоятельно следовать этим правилам и оценивать свое поведение. Дети вместе с воспитателем обсуждают и устанавливают правила в группе, которые становятся общими стандартами для всех, включая и воспитателей. В младшей группе это может быть какое-то одно простое правило, выработанное воспитателем вместе с детьми. В средней группе дети уже могут сами предлагать и с помощью взрослого принять к исполнению 2–3 несложных правила. Детям старшего дошкольного возраста доступно совместное принятие и выполнение нескольких понятных, разумных правил.
Групповой сбор	Групповой сбор – это возможность пообщаться: рассказать об увиденном, о чем думаешь, что чувствуешь, чему научился, высказать свое мнение. Воспитатели наблюдают за активностью и настроением детей, организуют и помогают детям спланировать их деятельность в течение дня. Для решения этих задач удобно рассаживаться в круг, так, чтобы дети и взрослые видели лица друг друга и хорошо друг друга слышали. В зависимости от количества взрослых и детей в группе воспитатели могут организовать один или два круга, например, один круг – в игровой комнате, а другой – в спальне. Места должно быть достаточно, чтобы сесть свободно в круг. Дети могут сидеть на ковре или мягком покрытии, на подушках или на стульях. Они должны чувствовать себя комфортно. Рядом должно быть предусмотрено место для рабочей панели, на которой вывешивают календарь, тему недели, информацию на эту тему и новости дня.

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка. Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия.

**При этом выделено несколько условий:**

- Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями. <

- Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

- Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей – создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное. Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

### **2.8.3.6. Организация предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная среда (ППС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику образовательного учреждения и включать: оформление помещений: оборудование: игрушки. Предметно - пространственная среда должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

РППС отражает ценности, на которых строится программа воспитания, способствует их принятию и раскрытию ребенком:

- - знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО;
- компоненты среды, отражающие региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий, в которых находится ДОО;
- компоненты среды, отражающие экологичность, природосообразность и безопасность;
- компоненты среды, обеспечивающие детям возможность общения, игры и совместной деятельности;
- компоненты среды, отражающие ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей;

- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывающие красоту знаний, необходимость научного познания, формирующие научную картину мира;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможность посильного труда, а также отражающие ценности труда в жизни человека и государства;
- компоненты среды, обеспечивающие ребёнку возможности для укрепления здоровья, раскрывающие смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта;
- компоненты среды, предоставляющие ребёнку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями традиций многонационального российского народа.

Вся среда в Муромцевском детском саду № 7 гармонична и эстетически привлекательна.

При выборе материалов и игрушек для РППС мы ориентируемся на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста и имеет документы, подтверждающие соответствие требованиям безопасности.

### Перечень средств воспитания

Образовательная область	Игровые средства воспитания
Социально - коммуникативное развитие (групповые помещения)	дидактические игры, развивающие плакаты, пособия по безопасному поведению, дидактическое панно, сюжетно-ролевые игры, разнообразный материал для изучения ПДД, художественная литература, иллюстрации, книги и журналы. <i>технические средства воспитания:</i> интерактивные доски, телевизоры, ноутбуки (с 5 лет), аудиотехника.
Познавательное развитие (групповые помещения)	дидактические игры, книги, уголки для экспериментирования; художественная литература, познавательная литература, дидактические развивающие пособия, атрибуты к творческим развивающим играм, энциклопедии, детские атласы. <i>технические средства воспитания:</i> интерактивные доски, телевизоры, ноутбуки (с 5 лет), аудиотехника.
Речевое развитие (групповые помещения)	наборы иллюстраций, сюжетные картинки и серии картинок, детские книги, раскладушки, брошюры, наборы (половицы, поговорки, потешки), дидактические игры, художественная литература. <i>технические средства воспитания:</i> интерактивные доски, телевизоры, ноутбуки (с 5 лет), аудиотехника.
Художественно-эстетическое развитие (групповые помещения)	дидактические игры, иллюстрации, плакаты, народные игрушки, детские музыкальные инструменты. <i>технические средства воспитания:</i> интерактивные доски, телевизоры, ноутбуки (с 5 лет), аудиотехника.
Физическое развитие (групповые помещения)	спортивный инвентарь, пособия для развития мелкой моторики, карточки-схемы для выполнения разных видов движений, дидактические игры на спортивную тематику, дидактические игры на здоровьесбережение, атрибуты к подвижным играм, материал для ознакомления с видами спорта. <i>технические средства воспитания:</i> аудиотехника.

Групповые помещения (группа коррекции речи)	дидактические игры, игровые модули для сюжетно-ролевой игры, книги, обучающие игры, развивающие плакаты. уголки для экспериментирования, игровые материалы направленные на коррекцию речевых недостатков детей, развитие речевых навыков; художественная литература, детские энциклопедии <i>технические средства воспитания:</i> интерактивные доски, телевизоры, аудиотехника, ноутбук.
Музыкальный зал	разные виды театра, наборы музыкальных инструментов, дидактические игры, пособия по ознакомлению с народным творчеством, <i>технические средства воспитания:</i> музыкальный центр, аудиотехника.
Физкультурный зал	спортивное оборудование. спортивный инвентарь, спортивный развивающий комплекс, детские спортивные тренажеры, спортивные атрибуты. <i>технические средства воспитания:</i> музыкальный центр, аудиотехника.

### 2.8.3.7. Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы:

- В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.
- Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Социокультурный контекст - это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет. Он также включает в себя влияние, которое среда оказывает на идеи и поведение человека. Социокультурные ценности являются определяющими в структурно-содержательной основе Программы воспитания.

Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста опирается на построение социального партнерства образовательной организации. В рамках социокультурного контекста повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений в Программе воспитания.

## Взаимодействие дошкольного образовательного учреждения с социальными партнерами

<i>социальный партнер</i>	<i>формы взаимодействия</i>
Центральная районная библиотека им . М. Ульянова	экскурсии, выставки. мероприятия к значимым событиям, лекции. творческие встречи
Муромцевский детский сад № 6	взаимопосещения, спортивные мероприятия, концерты, спектакли, встречи
ГИБДД	повышение квалификации педагогов в вопросах организации работы ДОО по предупреждению ДДТТ, семинары, конференции, конкурсы детских творческих работ
МКУ «Информационно-методический центр»	курсы повышения квалификации, компьютерные курсы, методические объединения для воспитателей и специалистов, семинары ,конференции, консультации
БОУ ДПО ИРООО	консультации, семинары, конференции. курсы повышения квалификации.
ЦРБ	приём вновь поступивших детей, приём детей после болезни, конференции, осмотр детей врачом. диспансеризация дошкольников, компьютерное обследование детей, выставки, посвященные приобщению детей к здоровому образу жизни

### 2.8.3.8. Деятельности и культурные практики в ДОО

Цели и задачи воспитания реализуются *во всех видах деятельности* дошкольника, обозначенных во ФГОС ДО. В качестве средств реализации цели воспитания выступают следующие основные виды деятельности и культурные практики:

- **предметно-целевая** (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- **культурные практики** (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого, и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- **свободная инициативная деятельность ребенка** (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

#### **Виды и формы культурных практик:**

- **Совместная игра** (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, конструктивно-конструктивные игры, спортивные. познавательные). Является ведущей культурной практикой для детей дошкольного возраста.
- **Ситуации общения** и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.
- **Сенсорный и интеллектуальный тренинг** - система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
- **Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

- **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.
- **Музыкально-театральная и литературная гостиная** (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
- **Детский досуг** вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, отдыха (например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.).
- **Развлечения** способствуют разностороннему развитию, знакомят с различными видами искусства, пробуждают радостные чувства, поднимают настроение и жизненный тонус, повышают двигательную активность. Развлечения с одной стороны, закрепляют навыки и умения, полученные на занятиях, а с другой - в интересной форме вызывают потребность в познании нового, расширяют кругозор, знания об окружающем мире. По содержательной направленности развлечения классифицируются на театрализованные (кукольный и теневой театры, театр игрушки, плоскостной театр, фланелеграф и др.); познавательные: КВНы и викторины на темы жизни и творчества композиторов, художников, обычаев и традиций родной страны, экологические; спортивные: спортивные игры, аттракционы, подвижные игры, соревнования и эстафеты; музыкально-литературные, музыкальные концерты;
- **Проектная деятельность** является одной из привлекательных и результативных форм совместной партнерской деятельности дошкольников, и взрослых. Проектную деятельность можно рассматривать как вид культурной практики ребенка, которая направлена на развитие у него универсальных культурных способов действий (умений), универсальные компетентности, помогающие ему действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности. Проектная деятельность, как вид культурной практики, это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно с взрослыми формировать практический опыт, добывать его экспериментальным путем, анализировать его и преобразовывать.
- **Выставки:** специально организованная деятельность по созданию экспонатов или информационного продукта для последующей демонстрации кому-либо. Функции участников взаимодействия ярко просматриваются, если учесть, что в основе данной формы лежит предметно-практическая деятельность (изготовление самодельных книг, изготовление летописи, макетов, плакатов).

### 2.8.3.9. Региональный компонент

В дошкольном возрасте начинает формироваться чувство патриотизма: любовь и привязанность к Родине, преданность ей, ответственность за неё, желание трудиться на благо, беречь её богатства.

Базовым этапом формирования у детей любви к Родине следует считать накопление ими социального опыта жизни в своём крае, приобщение к миру его культуры.

**Цель:** Воспитывать у детей интерес к истории и культуре родного края, формировать такие нравственные черты личности, как гордость за свой, город, поселок, любовь к великим согражданам, уважение к труду создателей города, поселка; формирование у детей дошкольного возраста патриотического отношения к родному краю на основе изучения исторических, природных и социально-культурных особенностей.

<i>направление воспитания</i>	<i>содержание воспитательной работы</i>	<i>формы организации воспитательной работы</i>
<b>Культурно-</b>	<b>Младший возраст</b> -Формировать интерес к малой	-беседы о родном поселке, детском саде, улице, где живут

<b>историческое</b>	<p>родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детской площадке) и т.п.</p> <p>-Воспитывать любовь к своей семье, поселку.</p>	<p>дети.</p> <p>-показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы.</p> <p>-экскурсии по детскому саду: - проектная деятельность - художественно - творческая деятельность игра - путешествие</p>
	<p><b>Средний возраст</b></p> <p>-Воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка его достопримечательностях</p> <p>-Познакомить с памятными датами, связанными с поселком Муромцево.</p> <p>- Воспитывать чувство гордости за свою родину. свой народ,</p> <p>-Воспитывать интерес к культуре своего народа.</p> <p>-Воспитание стремления и желания принимать участия в традиционных праздниках; формирование чувства причастности к событиям.</p>	<p>-показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы.</p> <p>-чтение художественной литературы.</p> <p>-беседы «Памятные даты р. п. Муромцево»</p> <p>-игры с конструкторами «Строим улицу»</p> <p>-проектная деятельность - художественно - творческая деятельность</p> <p>-праздники. развлечения, досуги</p> <p>- игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны.</p> <p>- проблемные ситуации</p> <p>- тематический день</p> <p>-проектная деятельность ( «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея»)</p>
	<p><b>Старший возраст</b></p> <p>-Расширять представления об Омской области, р. п. Муромцево. Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города, поселка; о замечательных людях, прославивших наш поселок.</p> <p>-Воспитывать у детей эмоциональное отношение к родному поселку, чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни поселка.</p> <p>- Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, ДК, кинотеатре;</p> <p>-Расширять представления детей</p>	<p>-виртуальная экскурсия просмотр презентаций, фильмов, мультфильмов -дидактические игры «Юные знатоки р. п. Муромцево»</p> <p>-беседы о событиях родного поселка, его достопримечательностях -сюжетно - ролевые игры</p> <p>- придумывание сказок и историй о достопримечательностях</p> <p>- рассматривание дидактических картин, иллюстраций отражающих отношения людей к малой родине</p> <p>-чтение книг</p> <p>-просмотр видеофильмов, презентаций</p> <p>-рассматривание произведений художественного искусства - создание коллективных макетов</p> <p>-проектная деятельность ( создание газет, карт, составление маршрутов)</p>

	<p>о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p>	<p>-рисование достопримечательностей поселка -коллекционирование значков, картинок, открыток, символов, значков -праздники -театрализованная, музыкальная деятельность</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Расширять представления детей о Российской армии.</li> <li>- Воспитывать уважение к защитникам Отечества</li> <li>- Воспитывать уважение к своей семье, стране, Родине</li> <li>- Воспитывать любовь к малой Родине, учить гордиться достижениями своей страны;</li> <li>- Воспитывать уважение к своей семье, стране, Родине</li> <li>- Воспитывать интерес и уважение к культурному наследию и традициям своего народа и народностей России</li> <li>-Воспитывать уважение к памяти защитникам Отечества</li> <li>-Расширять представлений о государственных праздниках, народных традициях</li> <li>-Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.</li> <li>- Расширять представления детей о Российской армии</li> <li>-Воспитывать уважение к защитникам Отечества</li> <li>-Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре.</li> </ul> <p>Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выставки</li> <li>-художественно - творческая деятельность</li> <li>-игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны.</li> <li>-проблемные ситуации - тематический день «Дружат дети всей земли»</li> <li>-проектная деятельность «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», «Создание альбомов», - фотовыставка «Бессмертный полк», «Ожившие картинки», «Блокадный Ленинград» - проектная деятельность «Самое интересное событие в жизни поселка», «Необычные украшения улиц поселка», «О каких событиях помнят муромчане», «Добрые дела для ветеранов».</li> </ul>

<b>Эколого-краеведческое</b>	<p><b>Младший возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Воспитывать интерес к природе родного края.</li> <li>-Воспитывать бережное отношение к растениям и животным.</li> <li>-Знакомить с правилами поведения в природе</li> <li>-Воспитывать интерес к природоохранной деятельности</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-художественно - творческая деятельность</li> <li>-игра - путешествие</li> <li>-праздника, развлечения</li> <li>-дидактические игры</li> </ul>
	<p><b>Средний возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Приобщать к культурному наследию своего народа, осознание себя жителем поселка.</li> <li>-Расширять представления детей о растениях и животных.</li> <li>- Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе .</li> <li>-Воспитывать интерес к природоохранной деятельности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-проектная деятельность</li> <li>-художественно - творческая деятельность</li> <li>-игра - путешествие</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-выставки</li> <li>- праздника, развлечения</li> <li>-дидактические игры</li> </ul>
	<p><b>Старший возраст</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе.</li> <li>Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными, правилами поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках, ДК кинотеатре.</li> <li>-Расширять и уточнять представления детей о природе.</li> <li>-Воспитывать интерес к растениям ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.</li> <li>- Развивать интерес к многообразию родной природы; растениям и животным различных климатических зон.</li> <li>-Воспитывать интерес к природоохранной деятельности, осознание своей сопричастности к культурному наследию своего народа, осознание себя жителем поселка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-виртуальные экскурсии</li> <li>-акции</li> <li>-просмотр познавательных презентаций,</li> <li>-оформление художественной галереи,</li> <li>-беседы</li> <li>-проблемные ситуации</li> <li>-рассматривание и обсуждение иллюстрации -проектная деятельность -выставки</li> <li>-дидактические игры</li> </ul>

	Гражданином своей страны, патриотом - формировать экологическую культуру детей, учить бережному и осознанному отношению к природе.	
художественно - эстетическое	<b>Младший возраст</b> - Воспитывать интерес к народной музыке, песням, танцам. - Воспитывать интерес к народной музыке - Воспитывать интерес к использованию фольклора	- праздники и развлечения - народные игры - игры-путешествия - чтение книг - беседы - дидактические игры
	<b>Средний возраст</b> - Воспитание интереса к архитектуре города - Воспитание интереса к использованию фольклора - Воспитание интереса к народному искусству. - Воспитание интереса к традициям русского народа	- прослушивание аудиозаписей - проектная деятельность - праздники и развлечения - выставки - народные игры - игры - драматизации - игры-путешествия - чтение книг - беседы - дидактические игры

	<p><b>Старший возраст</b>  -Обогатить знания детей о Достопримечательностях Омска, р. п. Муромцево, показать взаимосвязь культурных ценностей с историей родного города. Воспитывать патриотические чувства детей. -Приобщать детей к истокам русской народной культуры через ознакомление с бытом, обычаями, традициями русского народа, фольклорно-художественными промыслами, декоративно-прикладным искусством, воспитание духовности, нравственности, творческого патриотизма.  -Воспитание интереса к использованию фольклора ( песен, загадок, пословиц, поговорок, частушек)  -Воспитывать интерес к русским народным сказкам,  - Воспитывать интерес к народным подвижным играм, театрализованным играм  -Воспитывать умение знать и различать народное искусство, как основу национальной культуры.</p>	<p>чтение книг  беседы  просмотр видеофильмов  прослушивание аудиозаписей -  рассматривание произведений художественного искусства -  праздники  театрализованная , музыкальная деятельность  выставки  народные игры  -художественно - творческая деятельность  игры - драматизации  игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны. -  проблемные ситуации -  тематический день  -Проектная деятельность ( «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», «Создание альбомов», «Мы живее в России» «Ожившие картинки»)</p>
--	---	--

2

## 2.8.4. Организационный раздел Программы воспитания.

### 2.8.4.1. Кадровое обеспечение.

Реализация программы воспитания обеспечивается руководящими., педагогическими. учебно-вспомогательными. административно- хозяйственными работниками дошкольной образовательной организации.

К педагогическим работникам в дошкольной организации относятся такие специалисты, как воспитатель, старший воспитатель, учитель- логопед, музыкальный руководитель, педагог-психолог.

К учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как младший воспитателя. В целях эффективной реализации программы воспитания дошкольная организация создаёт условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования, а также консультативная поддержка по вопросам воспитания детей, и осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации программы.

Дошкольное учреждение укомплектовано педагогическими кадрами согласно штатному расписанию.

### **Распределение функционала по организации и реализации воспитательного процесса в Муромцевском детском саду № 7**

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием учреждения)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующий	<ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне дошкольного образовательного учреждения;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- регулирует воспитательную деятельности в дошкольном учреждении;</li> <li>- организует организационно-координационную работу при проведении общесадовских воспитательных мероприятий;</li> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в дошкольном учреждении (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в дошкольном учреждении).</li> </ul>
Старший воспитатель	<p>Проводит:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализ итогов воспитательной деятельности в дошкольном учреждении за учебный год; --</li> <li>планирование работы в организации воспитательной деятельности;</li> <li>организацию воспитательной деятельности в дошкольном учреждении;</li> <li>разработку необходимых для организации воспитательной деятельности в дошкольном учреждении нормативных документов (положений, инструкций, должностных и функциональных обязанностей, проектов и программ воспитательной работы и др.);</li> <li>- организацию участие обучающихся в конкурсах различного уровня:</li> <li>организацию практической работы в дошкольном учреждении в соответствии с календарным планом воспитательной работы;</li> <li>организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>организацию повышения квалификации и профессиональной переподготовки педагогов для совершенствования их психолого-педагогической и управленческой компетентностей</li> <li>проведение анализа и контроля воспитательной деятельности,</li> <li>распространение - передового опыта других образовательных организаций;</li> <li>развитие сотрудничества с социальными партнерами.</li> </ul>

Музыкальный руководитель Учитель-логопед Педагог-психолог	-обеспечение в учреждении комфортного психологического микроклимата; -создание на занятиях условий для развития познавательных процессов, творчества, инициативы, самовыражения; -использование ЭОС на занятиях(с 5 лет): - формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций дошкольного учреждения; -организация работы по формированию общей культуры будущего школьника; - внедрение здорового образа жизни; - внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий воспитательного процесса; -организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, и другими структурами в рамках воспитательной деятельности:
Младший воспитатель	- совместно с воспитателем организует занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника.

#### 2.8.4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в дошкольном учреждении включает: Федеральный государственный 2 образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г., Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации». Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2022 № 874 «Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ». Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 №1028 «Об утверждении федеральной программы дошкольного образования» (зарегистрирован 28.12.2022 №71847), Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.12.2022 № 1048 "О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 июля 2020 г. № 373» (Зарегистрирован 12.01.2023 № 71978)

В связи с приведением образовательной программы дошкольного образования и программы воспитания Муромцевского детского сада № 7 в соответствие с Федеральной образовательной программой дошкольного образования дошкольным образовательным учреждением вносятся изменения в локальные нормативные акты образовательного учреждения.

Перечень локальных правовых документов ДОО, в которые вносятся изменения в соответствии с рабочей программой воспитания:

- Программа развития Муромцевский детский сад № 7 на 2020-2024 гг.
- Годовой план работы Муромцевский детский сад № 7 на учебный год
- Календарный учебный график;
- Должностные инструкции педагогов, отвечающих за организацию воспитательной

деятельности в ДОУ;

Подробное описание приведено на сайте Муромцевский детский сад № 7

«Документы»

<https://ds7.mur.obr55.ru/sveden/document/>

«Образование»

<https://ds.7.mur.obr55.ru/sveden/education/>

### **Информационное обеспечение реализации Программы воспитания**

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДОУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобрать и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оперативность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами – родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской через почту детского сада.

С целью информационного обеспечения реализации программы воспитания на официальном сайте учреждения

<https://ds7.mur.obr.ru>

представлены разделы:

методические материалы

<https://ds7.mur.obr.ru/7299/>

Каталог образовательных электронных ресурсов для обучающихся

<https://ds7.mur.obr.ru/6537/6646/>

Каталог образовательных ресурсов для педагогов ДОУ

<https://ds7.mur.obr.ru/6537/6648/>

Для родителей

<https://ds7.mur.obr.ru/6518/>

Информация о детских безопасных сайтах

<https://ds7.mur.obr.ru/12978/13006/>

### **2.8.4.3. Требования к условиям работы с особыми категориями детей.**

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. Муромцевский детский сад № 7 создает особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

**Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:**

- направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;
- участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

**На уровне воспитывающих сред:** ППС строится как максимально доступная для детей с ОВЗ; событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

**На уровне общности:** формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

**На уровне деятельностей:** педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и

ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

**На уровне событий:** проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

**Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:**

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) обеспечение эмоционально-положительного взаимодействия детей с окружающими в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

## **2.9. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **2.9.1. Парциальная образовательная программа «Омской Прииртышье»**

**2.9.2.** Дошкольный возраст - важнейший период становления личности, в течение которого формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Национально - культурное и этнокультурное воспитание осуществляется в образовательной и совместной с взрослым, деятельности по парциальной программе «Омское Прииртышье» от 3 до 7 лет.

**Содержание:** Программа «Омское Прииртышье» для детей от 3 до 7 лет. Знакомит детей с Омском, его историей, культурой, архитектурой и ориентирована на работу по Краеведению с детьми начиная с младшей группы. Методические разработки содержат в себе конкретные задачи и цели работы на год по каждой возрастной группе детского сада, начиная с четвертого года жизни. Определены темы целевых прогулок и экскурсий. Эта программа помогает формировать у ребенка первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.

**Задачи:**

- воспитание любви к родному городу, поселку гордость: я – омич, муромчанин;
- пробуждение познавательного интереса к городу, поселку восхищение им;
- формирование начальных знаний о родном городе, поселке;

- воспитание умения сочувствовать, сопереживать;
- воспитание культуры общения;
- уточнение представлений о жизни улицы (связи, зависимость, транспорт, профессии);
- знакомство с центральной частью города, поселка (география, история, памятники);
- значение разных профессий и профессий родителей;
- проявление заботы к жителям и к городу, поселку.

### **Интеграция с образовательными областями.**

#### **«Социально- коммуникативное развитие»**

-Участие в совместных проектах краеведческого содержания праздничного событийного календаря.

#### **«Познавательное развитие»**

-Разрешение проблемных ситуаций, направленных на раскрытие смысла ассоциаций, возникающих при восприятии архитектурно-скульптурного пространства города, поселка и самостоятельное продуцирование ассоциаций детьми.

- Организация игр-экспериментирований и исследовательской деятельности, позволяющей детям установить связи между созданием и использованием предмета для детской деятельности и его использованием в городской среде.

- Сравнение архитектурных сооружений, выявление признаков сходства и отличия.

-Игры-фантазии - коллективное сочинительство (Сказка о реке Тара, Легенда о возникновении пяти озер с использованием фотографий, игрушек. Сочинение истории с последующим проигрыванием сюжета.)

-Организация игр-путешествий и экскурсий по городу, поселку в виртуальном пространстве.

#### **«Речевое развитие»**

-проблемное обсуждение мультимедиа презентаций по тематическим блокам «Сказки и были города Омска». «Традиции города и горожан».

- Словесные игры, направленные на уточнение представлений детей, активизацию словаря.

-Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории и сказки

#### **«Художественно-эстетическое развитие»**

- Рассматривание репродукций (слайдов) художественных картин, которое готовит ребенка к освоению образовательного содержания (Репродукции картин местных художников).

-Чтение и рассказывание сказок, мифов, легенд, направленное на накопление у детей опыта, необходимого для восприятия дидактической истории или сказки, просмотра мультимедиа презентаций.

-Плоскостное моделирование сооружений и их частей.

-Рисование символов города, поселка.

-Создание коллажей

-Плоскостное и объемное конструирование (например, макет дома купца Ширяева).

-Собирание коллекций и придумывание сюжетов про персонажей коллекций (например, коллекция кукол-оберегов). Зарисовка придуманных историй и создание книжки раскладушки (в смешанной технике).

-Создание фотоальбомов с изображениями традиций, праздников и развлечений в Омске, р. п.

Муромцево

. -Выбор фотографий, придумывание рассказа, прикрепление к карте поселка фотографий участия детей в празднике.

#### **«Физическое развитие»**

- Проведение спортивных мероприятий, развлечений и праздников, направленных на формирование интереса к физкультуре и спорту

-Спортивно - музыкальный праздник «Богатыри земли русской». «Сильные, смелые, ловкие» -

Спортивное развлечение «Мы военные - сильные и смелые»

### **Осуществление образовательного и воспитательного процесса**

Содержание программы подобрано таким образом, что возможна реализация поставленной задачи воспитания маленького муромчанина через разные виды деятельности: наблюдение, использование художественной литературы, ознакомление с окружающим, изучение русского искусства игры, изобразительная и художественно-речевая деятельность различной тематики. Разработаны темы для совместной деятельности, подобраны игры и материалы для тематических вечеров. Программа знакомит детей с родным городом через знакомство детей с произведениями литературы, архитектуры, театрального, изобразительного декоративно-прикладного искусства, посвящённых Омску, р. п. Муромцево. развивать творческие способности и познавательную деятельность. Использование различных форм и методов организации обучения осуществляется с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий.

Используются следующие *методы и формы*: исследовательская деятельность, сюжетно-ролевые игры, рассказы воспитателя, беседы, дискуссии; свободное общение; чтение художественной литературы и энциклопедической литературы; просмотр мультфильмов, инсценировки; моделирование ситуаций; дидактические, настольные игры; экскурсии; рассматривание картин, иллюстраций; досуги; продуктивные виды детской деятельности. ИСПОЛЬЗУЮТСЯ следующие *технологии*: технология проектной деятельности, игровые, информационно-коммуникационные (мультимедийные презентации, виртуальные экскурсии); здоровьесберегающие.

### **2.9.3. Региональный компонент**

Региональный компонент является одним из основных средств социализации детей дошкольного возраста. Региональный компонент предполагает изучение обычаев и традиций, природы родного края, развитие толерантности, социальную адаптацию подрастающего поколения.

Представление о малой родине является содержательной основой для осуществления разнообразной детской деятельности.

Поэтому данное содержание может успешно интегрироваться практически со всеми образовательными областями:

#### **«Социально-коммуникативное развитие» (региональный компонент):**

- знакомство с традициями русского народа, обустройство дома.
- знакомство с символами России, традициями и обычаями, рассказы о воинах-защитниках Отечества, героях России - рассказы, беседы о земледелии, скотоводстве, промыслах (охота, рыболовство), знакомство с предметами быта, -представления о родном крае как части России: об улицах, районах своего поселка; о достопримечательностях родного поселка; культурных учреждениях. памятниках зодчества архитектуре, истории:

#### **«Познавательное развитие» (региональный компонент):**

- представления о родном крае как части России; об улицах, районах своего поселка; о достопримечательностях родного поселка; культурных учреждениях, памятниках зодчества, архитектуре, истории: о символике своего поселка, (герб, гимн); о знаменитых людях своего края: о деревнях, селах своего края:

-представления о традициях: и обычаях народов р. п. Муромцево, г. Омска. России:

-представления о культурных традициях региона, страны.

#### **«Речевое развитие» (региональный компонент):**

-формировать речевое общение у дошкольников посредством знакомства с произведениями детских писателей.

-познакомить с языком и региональным литературным наследием:

-продолжать знакомить с фольклором русского народа;

-воспитывать у детей интерес к истории создания родного поселка;..

#### **«Художественно-эстетическое развитие» (региональный компонент)**

- знакомство с русскими узорами, орнаментами, вышивкой, керамикой, резьбой, знакомство с творчеством художников России.

- знакомство с российскими праздниками, беседы о русских композиторах, слушание русской народной

музыки, песен, колыбельных, русские музыкальные инструменты, танцы русского народа.

- продолжать знакомить с архитектурным пространством Омска, р. п. Муромцево:

**«Физическое развитие» (региональный компонент):**

-развивать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта спортсменов.

-продолжать знакомить с русскими народными играми:

-воспитывать интерес к играм народов России.

**Осуществление образовательного процесса**

Работа проводится в комплексе, интегрируя задачи и представления используя различные виды деятельности наблюдения за природными и общественными явлениями, происходящими в родном поселке; экскурсии по историческим и достопримечательным местам; рассказы воспитателя об интересных исторических и современных событиях, фактах в жизни родного города, поселка; чтение познавательной и художественной литературы рассматривание карты местности, открыток, фотоальбомов, иллюстраций в книгах о родном городе, поселке; беседы с детьми; чтение; создание коллекций, экспериментов; встречи с интересными людьми (писателями, художниками, композиторами.), викторины; литературные вечера; игры-путешествия, дидактические игры; изобразительная, художественно- продуктивная деятельность; участие в озеленении территории детского сада; участие в праздниках поселка.

Система ознакомления с ближайшим окружением, родным поселком, страной

<b>Младший возраст</b>		
<b>Задачи воспитания и развития</b>	<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название поселка в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и т.п.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Беседы о родном поселке ,детском саде,улице, где живут дети.                             <ul style="list-style-type: none"> <li>Показ иллюстраций: улицы, здания,парки, скверы.</li> </ul> </li> <li>Экскурсии по детскому саду: учим название профессий, работников д/с.</li> <li>Учить детей безопасному поведению в детском саду: правила поведения в группе, за столом, на участке.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание: «Давайте вместе растить наших муромчан»</li> <li>«Маршрут выходного дня» - целевые прогулки по улицам поселка, в парке, на детской площадке.</li> <li>Читаем вместе: подбор небольших стихотворений и рассказов об Омске, р. п. Муромцево</li> </ul>
<b>средний возраст</b>		
<b>Задачи воспитания и развития</b>	<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного поселка его достопримечательностях.</li> <li>Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</li> <li>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Уголок Краеведения.</li> <li>Беседы о родном поселке,</li> <li>детском саде, улице, где живут дети.</li> <li>Показ иллюстраций: улицы, здания, парки, скверы.</li> <li>Учим детей безопасному поведению в детском саду: правила поведения в группе, за столом, на участке.</li> <li>Учим безопасному поведению на улицах поселка, правило поведения на дороге, в транспорте, безопасному подходу к детскому саду.</li> <li>Беседы о правилах безопасного поведения в поселке («как правильно переходить дорогу», «что можно чего нельзя делать на улице в поселке»)</li> <li>Чтение художественной литературы, стихов о Родине.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Родительское собрание: «Давайте вместе растить наших муромчан»</li> <li>«Маршрут выходного дня» - целевые прогулки по улицам, в парке, на детской площадке.</li> <li>Папки -передвижки «Читаем вместе»: подбор небольших стихотворений и рассказов об Омске, р. п. Муромцево. Целевые прогулки по поселку, понаблюдаем за транспортом.</li> <li>Посещения музея</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познакомить с памятными датами, связанными с городом Санкт-Петербург</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы «Памятные даты Р. п. Муромцево</li> <li>• Игры с конструкторами</li> <li>• «Строим улицу»</li> <li>• Художественно - творческая деятельность</li> <li>• Праздники</li> </ul>	
<b>Старший возраст</b>		
<b>Задачи воспитания и развития</b>	<b>Содержание</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширить представления об Омске, р. п. Муромцево</li> </ul> <p>Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного города, поселка; о замечательных людях, прославивших наш город, поселок.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать у детей</li> <li>• эмоциональное отношение к малой родине чувства сопереживания, сострадания, ответственности, формировать интерес к общественной жизни города, поселка.</li> <li>• Приобщать детей к общественной и культурной жизни города, воспитывать культуру поведения на улице, в общественных местах, экскурсиях, выставках.</li> <li>• Расширить представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т.д.). Воспитывать любовь к Родине.</li> <li>• Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна. Познакомить детей со столицей нашей Родины городом Москва.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание уголка в группе «Юный муромчанин» Дидактические игры «Юные знатоки р. п. Муромцево»</li> <li>• Беседы о событиях родного города, его достопримечательностях, сюжетно - ролевые игры, придумывание сказок и историй о достопримечательностях. Рассматривание дидактических картин, иллюстраций, отражающих отношения людей к малой родине Чтение книг</li> <li>• Беседы</li> <li>• Просмотр видеофильмов, презентаций</li> <li>• Рассматривание произведений художественного искусства Создание коллективных макетов</li> <li>• Проектная деятельность (создание газет, карт, составление маршрутов) игры - путешествия рисование достопримечательностей города, поселка коллекционирование значков, картинок, открыток, символов, значков. Праздники.</li> <li>• Театрализованная, музыкальная деятельность. Выставки.</li> <li>• Народные игры. Художественно -творческая деятельность.</li> <li>• Игры – драматизации. Игры- путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны.</li> <li>• Проблемные ситуации. Тематический. день «Дружат дети всей земли»</li> <li>• -Проектная деятельность «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», «Создание альбомов», «Мы живем в России»</li> <li>• «День Российского флага», «Они сражались за Родину». Фотовыставка «Бессмертный полк»</li> <li>• «Ожившие картинки» «Блокадный Ленинград» Виртуальные экскурсии. Беседыю правилах безопасного поведения в городе, поселке «Как правильно переходить дорогу», «Что можно, чего нельзя делать на улице в городе, поселке») <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие с воспитателями и родителями в социально-значимых событиях города,</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительское собрание</li> <li>• «Поселок как среда воспитания ребенка - дошкольника» <ul style="list-style-type: none"> <li>• «Развивающая гостиная» для ознакомления с дидактическими играми и атрибутами, которые могут использоваться в домашних условиях.</li> </ul> </li> <li>• Разработка «Маршрута выходного дня»</li> <li>• Посещения музея Интерактивное посещение музеев города Омска.</li> <li>• Проведение совместной фото выставки «Вместе дружною семьей любим поселок свой родной».</li> <li>• Совместная подготовка к праздникам.</li> <li>• Совместная подготовка к фотовыставке «Бессмертный полк»</li> <li>• Пополнение стендовой информации для родителей «Правила поведения детей при посещение музея, на прогулке в парке, у памятника, мемориала»</li> <li>• Анкетирование родителей для выявления предложений по улучшению работы с детьми по знакомству с культурным наследием поселка.</li> </ul>

<p>Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширять представления</li> <li>• детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.</li> </ul>	<p>поселка Проектная деятельность «Самое интересное событие в жизни города, поселка», «Необычные украшения улиц город, поселка», «О каких событиях помнят горожане», Добрые дела для ветеранов».</p>	
--	--	--

### Система ознакомления с поликультурной и полиэтнической средой

Задачи воспитания и развития	Содержание	Совместная деятельность с семьей
<p><b>Старшая группа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать уважение к людям разных национальностей, их культуре. Поддерживать интерес к народной культуре своей страны (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).</li> <li>2. Развивать представление о том, что Россия — большая многонациональная страна, все люди которой хотят жить в мире и согласии.</li> <li>3. Познакомить с расовым составом жителей нашей планеты, помочь понять многообразие ее этнического состава, объяснить, что в каждой стране живут люди разных национальностей.</li> <li>4. Объяснять значение позитивного общения, сотрудничества с людьми разных стран и этносов.</li> <li>5. Способствовать выражению отношения к жизни разных народов, к событиям истории в играх, рисунках, рассказах, вопросах.</li> </ol> <p>Освоение задач воспитания этнотолерантности у дошкольников осуществляется в разных видах совместной и самостоятельной деятельности.</p> <p><b>Подготовительная группа</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Воспитывать у детей миролюбие, принятие и понимание других людей (детей и взрослых) независимо от их расовой и национальной принадлежности, языка и других особенностей культуры.</li> <li>2. Воспитывать негативное отношение к насилию и агрессии в любой форме, в том числе по национальному признаку)¹.</li> <li>3. Способствовать развитию основ патриотических и гражданских чувств, развитию этнической идентичности ребенка.</li> <li>4. Воспитывать чувство привязанности ребенка к родному краю, гордости за историю своей страны, ее народа, культуру, уважение к обычаям, традициям своего и других народов.</li> <li>5. Поддерживать у детей интерес к культуре родной страны, своего этноса и других народов и национальностей.</li> <li>6. Обогащать представления об особенностях русской народной культуры, о культуре разных этносов (в соответствии с региональными</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- чтение книг</li> <li>- беседы</li> <li>- просмотр видеофильмов</li> <li>- прослушивание аудиозаписей</li> <li>-рассматривание произведений художественного искусства - праздники</li> <li>- театрализованная, музыкальная деятельность</li> <li>- выставки</li> <li>- народные игры</li> <li>-художественно - творческая деятельность</li> <li>- игры - драматизации</li> <li>- игры-путешествия по глобусу, карте мира, карте родной страны</li> <li>- проблемные ситуации</li> <li>- тематический день «Дружат дети всей земли»</li> <li>-Проектная деятельность ( «Собираем коллекцию», «Создание мини - музея», - «Создание альбомов», «Мы живем в России» «Ожившие картинки»)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- посещение музея</li> <li>- прогулка по памятным местам (интерактивная прогулка по памятным местам Городов-героев)- чтение художественно й литературы - рассказы о народах России</li> <li>- семейные вечера</li> </ul>

<p>особенностями проживания ребенка), о культуре ближайших «соседей» России, чьи представители проживают на ее территории (украинцев, белорусов, представителей кавказских национальностей и других).</p> <p>7. Познакомить с некоторыми особенностями жизни и культуры разных этносов мира, которые отражены в их искусстве.</p> <p>8. Обеспечить познание детьми общности нравственно-эстетических и эстетических ценностей, понимание причин различий в проявлениях материальной и духовной культуры.</p> <p>9. Развивать способность к толерантному общению, к позитивному взаимодействию с людьми разных стран и этносов.</p> <p>10. Обеспечить накопление опыта субъекта деятельности и поведения в процессе освоения культуры разных видов, в частности народной культуры и искусства.</p>		
---	--	--

#### 2.9.4. Организация образовательного процесса в летний период

Специфика работы дошкольном образовательном учреждении в летний период

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих дошкольное учреждение.

**Работа детского сада летом имеет свою специфику.**

1. Увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня. С этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
2. В летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.
3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме.
4. Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр - драматизаций.
5. Ежедневно проводится тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарную экспериментальную деятельность.
6. Особое внимание в летний период уделяется познавательной - исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.
7. Прием детей осуществляется на улице. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
8. В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные. Благоприятное воздействие на эмоциональное

состояние детей оказывают музыкально - дидактические игры, организация слушания, пения. создание условий для детской творческой импровизации.

9. В летнее время на улице с детьми организуют продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, с использованием различных техник).

11 Планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, который отражается в календарном плане.

12. Оформление родительских уголков, стендов и в группе на летнюю тематику.

13. Специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

### **Формы работы, используемые в летний период**

В летний период образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, с использованием следующих форм работы с детьми: игровые часы, (во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными), музыкальные часы-это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры); выставки-организация выставки побуждает родителей и детей к совместному творчеству, содействует развитию творчества, воображения; .игры- путешествия; творческие мастерские (мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности) летние праздники, досуги, экологическая тропинка.

### **Взаимодействие с семьями воспитанников**

Цель: Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период, оказание помощи в обеспечении безопасности летом, вовлечение родителей в участие в различные мероприятия.

Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, можно использовать разнообразные формы взаимодействия: педагогические беседы с родителями, тематические консультации, наглядную пропаганду, письменные формы, неформальные встречи родителей и воспитателей.

Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества авоспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований.

### **Проектирование образовательного процесса в летний оздоровительный период**

В летний период проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла. Образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

#### **Эстетически-оздоровительный цикл включает:**

-все виды физических упражнений, игр. спортивные праздники, досуги, эстафеты, пешеходные прогулки, все виды музыкально- ритмических упражнений, игр. праздников, досугов, музыкальных инсценировок, слушание музыки - музыкальные гостиные;

-изобразительная деятельность совместно с педагогом - рисование после прочтения литературного произведения, после прослушивания аудио сказок, рисование после различных праздников, вечеров досугов, ручной труд из бросового материала (атрибуты для прогулки, для игры с ветром, водой - султанчики, вертушки, кораблики, самолетки), игрушки самоделки. Поделки из природного материала - аппликация из соломки, травинок, цветочков, ракушек, камешков, семечек и т. д.

**Экологическая деятельность:** совместно с воспитателем - путешествие по участку детского сада, составление карты участка, различные игры экологического содержания, экологическая

тропинка.

**Экспериментальная деятельность:** совместно с воспитателем - опыты с водой, песком, воздухом, землей.

**Игровая деятельность:** сюжетно-ролевые игры знакомые детям.

**Особенности организации, развивающей предметно - пространственной среды в летний оздоровительный период.**

Создание и обновление развивающей предметно- пространственной среды в летний оздоровительный период связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

В летний период особенно важно создать на участке такую развивающую сред. которая способствовала бы: полноценному оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях, продолжению работы по приобщению детей к здоровому образу жизни, вовлечение детей в разные виды деятельности:

познавательную исследовательскую, игровую, изобразительную, конструирование, музыкальную. Двигательную, коммуникативную, трудовую, восприятие художественной литературы.

На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей: для сюжетно-ролевых игр «Семья». «Транспорт», «Магазин» и прочее; для игр с песком, ветром; емкости для игр с водой; столы для общения детей с книгой, рисования, настольно печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом: для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее. Оборудование для игр с песком включает: песочницу с увлажненным песком, собранным в горку, совки, формочки, ведёрочки, воронки, ведерки, грабли, сито, плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки (машинки и прочее; природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки: модели построек: мосты, ворота, замки.

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны, большие тазы или ванны. Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и полиэтиленовые баночки, бутылочки раскладывают на бортиках бассейна или на столе, который располагается рядом). Оборудование: игрушки -средства передвижения: лодочки, плоты, парусники, природный материал: камушки, ракушки, предметы для игр, экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

## Организационный раздел ООП ДО

### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы

*Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:*

1) *признание детства как уникального периода в становлении человека*, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2) *решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования* (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное

детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3) *обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в т. ч. дошкольного и начального общего уровней образования* (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться);

4) *учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся* (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5) *создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;*

6) *построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;*

7) *индивидуализация образования* (в т. ч. поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8) *оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в т. ч. с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в т. ч. посредством организации инклюзивного образования;*

9) *совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;*

10) *психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;*

11) *вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы* и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12) *формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;*

13) *непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений* в процессе реализации Программы, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам, родительского и профессионального сообществ;

14) *взаимодействие с различными социальными институтами* (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15) *использование широких возможностей социальной среды, социума* как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16) *предоставление информации о Программе* семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности.

### **3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

*РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей.* РППС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

*РППС* включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

**Федеральная программа не выдвигает жестких требований к организации РППС и оставляет за ДОО право самостоятельного проектирования РППС.**

**В соответствии со ФГОС ДО возможны разные варианты создания РППС при условии учёта целей и принципов Программы, возрастной и гендерной специфики для реализации образовательной программы.**

РППС ДОО создана и развивается как единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

*При проектировании РППС ДОО учтены:*

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия, в которых находится ДОО;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, содержание образования;
- задачи Программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

*РППС соответствует:*

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Наполняемость РППС способствует сохранению целостности образовательного процесса и включает все необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей согласно ФГОС ДО.

РППС ДОО обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее, в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС является содержательно-насыщенной; трансформируемой; полифункциональной; доступной; безопасной.

РППС в ДОО обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОО *должны быть созданы условия* для информатизации образовательного процесса. В групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе

### **3.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

*В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

- 1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-

эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», утверждённых постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. N 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный N 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;
- 3) выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
- 4) выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников

ДОО.

*ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.*

*ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в т. ч. детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:*

- 1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
- 2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;
- 3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
- 4) административные помещения, методический кабинет;
- 5) помещения для занятий специалистов;
- 6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в т. ч. медицинский кабинет;
- 7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки ДОО.

**ФОП оставляет за ДОО право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации образовательной программы.**

*Программой предусмотрено также использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.*

Закупки оборудования и средств обучения и воспитания осуществляются в соответствии с нормами законодательства Российской Федерации, в т. ч. в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### 3.4. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы

#### 3.4.1. Перечень художественной литературы

##### 3.4.1.1. От 1 года до 2 лет

<b>Малые формы фольклора.</b>	«Как у нашего кота...», «Киска, киска, киска, брысь!..», «Курочка», «Наши уточки с утра...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Большие ноги...», «Пальчик-мальчик...», «Петушок, петушок...», «Пошел кот под мосток...», «Радуга-дуга...».
<b>Русские народные сказки.</b>	«Козлятки и волк» (обраб. К.Д. Ушинского), «Колобок» (обраб. К.Д. Ушинского), «Золотое яичко» (обраб. К.Д. Ушинского), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Репка» (обраб. К.Д. Ушинского), «Теремок» (обраб. М.А. Булатова).
<b>Поэзия.</b>	Александрова З.Н. «Прятки», «Топотушки», Барто А.Л. «Бычок», «Мячик», «Слон», «Мишка», «Грузовик», «Лошадка», «Кораблик», «Самолет» (из цикла «Игрушки»), «Кто как кричит», «Птичка», Берестов В.Д. «Курица с цыплятами», Благинина Е.А. «Аленушка», Жуковский В.А. «Птичка», Ивенсен М.И. «Поглядите, зайка плачет», Клокова М. «Мой конь», «Гоп-гоп», Лагздынь Г.Р. «Зайка, зайка, попляши!», Маршак С.Я. «Слон», «Тигренок», «Совята» (из цикла «Детки в клетке»), Орлова А. «Пальчики-мальчики», Стрельникова К. «Кряк-кряк», Токмакова И.П. «Байньки», Усачев А. «Рукавичка».
<b>Проза.</b>	Александрова З.Н. «Хрюшка и Чушка», Б.Ф. «Маша и Миша», Пантелеев Л. «Как поросенок говорить научился», Сутеев В.Г. «Цыпленок и утенок», Чарушин Е.И. «Курочка» (из цикла «Большие и маленькие»), Чуковский К.И. «Цыпленок».

##### 3.4.1.2. От 2 до 3 лет

<b>Малые формы фольклора.</b>	«А байньки-байньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...», «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька-мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».
<b>Русские народные сказки.</b>	«Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

<b>Фольклор народов мира.</b>	«В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошкова Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».
<b>Проза.</b>	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

### 3.4.1.3. От 3 до 4 лет

<b>Малые формы фольклора.</b>	«Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайнъка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды...», «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Куручка-рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потеть...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».
-------------------------------	--

<b>Русские народные сказки.</b>	«Бычок - черный бочок, белые копытца» (обработ. М. Булатова); «Волк и козлята» (обработ. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской); «Лиса и заяц» (обработ. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработ. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработ. М. Серовой).
<b>Фольклор народов мира.</b>	
<b>Песенки.</b>	«Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.
<b>Сказки.</b>	«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка» (по выбору).
<b>Проза.</b>	Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.П. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбрэтни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

<b>Проза.</b>	Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешск. Г. Лукина.
---------------	--

#### 3.4.1.4. От 4 до 5 лет

<b>Малые формы фольклора.</b>	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
<b>Русские народные сказки.</b>	«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Жихарка» (обработ. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обработ. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработ. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обработ. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработ. В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработ. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработ. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработ. М.А. Булатова).
<b>Фольклор народов мира.</b>	
<b>Песенки.</b>	«Утятя», франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработ. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработ. С. Маршака).
<b>Сказки.</b>	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Вайдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработ. С. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный»,

	<p>«Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин» (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).</p>
<b>Проза.</b>	<p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидьш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...» (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).</p>
<b>Литературные сказки.</b>	<p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).</p>
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	

<b>Поэзия.</b>	Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.
<b>Литературные сказки.</b>	Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивamura К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мязотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пени О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

#### 3.4.1.5. От 5 до 6 лет

<b>Малые формы фольклора.</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
<b>Русские народные сказки.</b>	«Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).
<b>Сказки народов мира.</b>	«Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	

<p><b>Поэзия.</b></p>	<p>Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кровати»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).</p>
<p><b>Проза.</b></p>	<p>Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помог маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).</p>

<b>Литературные сказки.</b>	Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).
<b>Литературные сказки</b>	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х.
	«Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца), «Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

### 3.4.1.6. От 6 до 7 лет

<b>Малые формы фольклора.</b>	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
<b>Русские народные сказки.</b>	«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработ. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработ. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обработ. А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов - семь работников» (обработ. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обработ. О.И. Капицы); «Хвосты» (обработ. О.И. Капицы).
<b>Былины.</b>	«Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей» (обработ. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обработ. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).
<b>Сказки народов мира.</b>	«Айюга», нанайск., обработ. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обработ. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.
<b>Произведения поэтов и писателей России.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках», «Волшебник» (по выбору).

<b>Проза.</b>	Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьев Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладкое Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растёт».
<b>Литературные сказки.</b>	Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».
<b>Произведения поэтов и писателей разных стран.</b>	
<b>Поэзия.</b>	Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).
<b>Литературные сказки.</b>	Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышинный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ.
	Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести о Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвлужу» (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

### 3.4.2. Перечень музыкальных произведений

#### 3.4.2.1. От 1 года 6 месяцев до 2 лет

<b>Слушание.</b>	«Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболевской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело - грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.
<b>Пение и подпевание</b>	«Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия; «Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	«Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.
<b>Пляска.</b>	«Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.
<b>Образные упражнения</b>	«Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обраб. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.
<b>Игры с пением.</b>	«Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки», муз. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.
<b>Инсценирование, рус. нар. сказок</b>	(«Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

#### 3.4.2.4. От 2 до 3 лет

<b>Слушание.</b>	«Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.
------------------	--

<b>Пение.</b>	«Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.
<b>Музыкально-ритмические движения.</b>	«Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Погуляем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.
<b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b>	«Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.
<b>Игры с пением</b>	«Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.
<b>Музыкальные забавы</b>	«Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.
<b>Инсценирование песен.</b>	«Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

#### 3.4.2.5. От 3 до 4 лет

<b>Слушание.</b>	«Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Лядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.
<b>Пение</b>	
<b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b>	«Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко»; муз. В. Карасевой, сл. Народные.
<b>Песни.</b>	«Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.
<b>Песенное творчество.</b>	«Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
<b>Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку</b>	«Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).
<b>Этюды-драматизации</b>	«Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

<b>Игры.</b>	«Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.
<b>Хороводы и пляски.</b>	«Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.
<b>Характерные танцы</b>	«Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р. Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	«Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
<b>Развитие звуковысотного слуха</b>	«Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».
<b>Развитие ритмического слуха</b>	«Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко - тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».
<b>Определение жанра и развитие памяти.</b>	«Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».
<b>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</b>	Народные мелодии.

#### 3.4.2.6. От 4 лет до 5 лет

<b>Слушание.</b>	«Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского, «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.
<b>Пение</b>	
<b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b>	«Путаница» - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».
<b>Песни.</b>	«Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	

<b>Игровые упражнения.</b>	«Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилина.
<b>Этюды-драматизации.</b>	«Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.
<b>Хороводы и пляски.</b>	«Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ложками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.
<b>Характерные танцы</b>	«Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.
<b>Музыкальные игры.</b>	«Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.
<b>Игры с пением.</b>	«Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.
<b>Песенное творчество.</b>	«Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. народные.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b>	«Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
<b>Развитие звуковысотного слуха.</b>	«Птицы и птенчики», «Качели».
<b>Развитие ритмического слуха.</b>	«Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».
<b>Развитие тембрового и динамического слуха.</b>	«Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### 3.4.2.7. От 5 лет до 6 лет

<b>Слушание.</b>	«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.
<b>Пение</b>	
<b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b>	«Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барaban», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
<b>Песни.</b>	«К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.
<b>Песенное творчество</b>	
<b>Произведения.</b>	«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
<b>Упражнения.</b>	«Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
<b>Упражнения с предметами.</b>	«Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
<b>Этюды.</b>	«Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
<b>Танцы и пляски.</b>	«Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
<b>Характерные танцы</b>	«Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
<b>Хороводы.</b>	«Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.
<b>Музыкальные игры</b>	
<b>Игры</b>	«Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
<b>Игры с пением.</b>	«Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Зайка», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
<b>Музыкально-дидактические игры</b>	
<b>Развитие звуковысотного слуха.</b>	«Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».
<b>Развитие тембрового слуха</b>	«На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

<b>Развитие диатонического слуха</b>	«Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».
<b>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти</b>	«Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».
<b>Инсценировки и музыкальные спектакли.</b>	«Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	«Я поля, поля лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.
<b>Игра на детских музыкальных инструментах</b>	«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

### 3.4.2.8. От 6 лет до 7 лет

<b>Слушание.</b>	«Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).
<b>Пение</b>	
<b>Упражнения на развитие слуха и голоса.</b>	«Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.
<b>Песни.</b>	«Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.
<b>Песенное творчество.</b>	«Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.
<b>Музыкально-ритмические движения</b>	
<b>Упражнения.</b>	«Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

<b>Этюды.</b>	«Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.
<b>Танцы и пляски.</b>	«Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.
<b>Характерные танцы.</b>	«Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.
<b>Хороводы.</b>	«Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.
<b>Музыкальные игры.</b>	
<b>Игры.</b>	«Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.
<b>Игры с пением.</b>	«Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.
<b>Музыкально-дидактические игры.</b>	
<b>Развитие звуковысотного слуха.</b>	«Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».
<b>Развитие чувства ритма</b>	«Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».
<b>Развитие диатонического слуха.</b>	«Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики, ищи».
<b>Развитие восприятия музыки</b>	«На лугу», «Песня - танец - марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».
<b>Развитие музыкальной памяти</b>	«Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».
<b>Инсценировки и музыкальные спектакли</b>	«Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.
<b>Развитие танцевально-игрового творчества</b>	«Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Гачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

<b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b>	«Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.
--	---

### 3.4.3. Перечень произведений изобразительного искусства

#### 3.4.3.1. От 2 до 3 лет

<b>Иллюстрации к книгам:</b>	В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».
------------------------------	---

#### 3.4.3.2. От 3 до 4 лет

<b>Иллюстрации к книгам:</b>	Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».
<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

#### 3.4.3.3. От 4 до 5 лет

<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».
<b>Иллюстрации к книгам:</b>	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

#### 3.4.3.4. От 5 до 6 лет

<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Березовая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».
<b>Иллюстрации к книгам:</b>	И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

#### 3.4.3.5. От 6 до 7 лет

<b>Иллюстрации, репродукции картин:</b>	И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван - царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю.Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна»; К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров - Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».
<b>Иллюстрации к книгам:</b>	И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М.Рачев «Терем-теремок».

#### **3.4.4. Перечень анимационных произведений**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы предусмотрены только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. 2

Время просмотра ребёнком цифрового и медиаконтента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаниями ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в т.ч. анимационных фильмов, осуществляется в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.

##### **3.4.4.1. Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)**

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И.Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.  
Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.  
Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969.  
Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.  
Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.  
Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», реж. Р. Качанов, 1969-1983.  
Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.  
Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969-1972.  
Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.  
Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.  
Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.  
Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.  
Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов, А. Снежко, 1949.  
Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

#### **3.4.1.1. Для детей старшего дошкольного возраста (6-7 лет)**

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.  
Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.  
Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.  
Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1978.  
Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», реж. Б. Степанцев, 1965.  
Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955.  
Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.  
Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.  
Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.  
Фильм «Девочка и дельфин» студия союзмультфильм», режиссер Р. Зельма, 1979.  
Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Пекарь, В. Попов. 1975.  
Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.  
Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.  
Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.  
Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.  
Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000-2002.  
Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссер В. Бедошвили, 2010.  
Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова.  
Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.  
Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов и другие.  
Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

#### **3.4.1.2. Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)**

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.  
Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.  
Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.  
Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия

«Цен », режиссер Б. Чертков, 2022.

тр Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

наци Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, ональ 1994, США.

ного Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», филь режиссер Х. Миядзаки, 2008.

ма» и **Рекомендуемая литература к парциальной программе «Экономическое воспитание ООО дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

«ЦН Слободчиков В.И., Короткова Н.А., Нежнов П.Г., Кириллов И.Л. Дошкольное образование как Ф- ступень системы общего образования: научная концепция / Под ред. В.И. Слободчикова; М.: АнимИнститут развития дошкольного образования РАО, 2005. 28 с.

а, Коменский Я.О. Материнская школа. М.: Книга по требованию, 2012. 104 с.

реж. Липсиц И.В. Удивительные приключения в стране Экономика. М.: Вита-пресс, 2016. 336 с.

С. Люнфин О.Е. Экономическое воспитание дошкольников // Молодой ученый, 2017. № 8.С. 349.

Ушак Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Модель организации образовательного процесса в старших ов, И.группах детского сада // Дошкольное воспитание, 1995. № 9.

Евла Хламова Н.А. Формирование основ экономического воспитания дошкольников в условиях нник детского сада // Теория и практика образования в современном мире: материалы VII Междунар. ова, науч. конф. (г. Санкт-Петербург, 2015). СПб.: Свое издательство, 2015. С. 39–41.

2010. Шатова А.Д. Тропинка в экономику. Программа. Методические рекомендации. Конспекты Полн занятий с детьми 5–7 лет. М.: «Вентана-Граф», 2015. 176 с.

ометрШатова А.Д. Тропинка в экономику. М.: «Вентана-Граф», 2015. 48 с.

ажны Шатова А.Д. Экономическое воспитание дошкольников. М.: Педагогическое общество России, й 2005. 256 с.

аним Интернет-ресурсы

ацио [www.cbr.ru](http://www.cbr.ru) — официальный сайт Банка России

нный [fincult.info](http://fincult.info) — сайт Банка России по финансовой грамотности «Финансовая культура»

филь [минобрнауки.рф](http://минобрнауки.рф) — официальный сайт Министерства образования и науки Российской Федерации

м [вашифинансы.рф](http://вашифинансы.рф) — сайт национальной программы повышения финансовой грамотности граждан «Сув «Друзи с финансами»

оров: **Программно-методическое обеспечение к парциальной программе «Омское Прииртышье»**

велик«Омское Прииртышье»: программа для дошкольных образовательных организаций/ Борцова Л.В., ое Гаврилова Е.Н., Зенова М.В., Чернобай Т.А., и др. - Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014.-32с.

путе Маленькие жители Омского Прииртышья: рабочая тетрадь для совместной деятельности детей 5-7 шест лет и взрослых/ Борцова Л.В., Дедер Т.В., Молчанова Е.Г. и др.; под общ.ред. Л.В. Борцовой. - вие» Омск: БОУДПО «ИРООО», 2014.- 64 с.+ 40 с. (прил.)

(6+), Маленькие жители Омского Прииртышья: методические рекомендации по использованию студирабочей тетради/ Борцова Л.В., Дедер Т.В., и др. - Омск: БОУДПО «ИРООО», 2015. – 40 с.

я Введение в мир литературы Омского Прииртышья. Хрестоматия/ Составители: Т.А. Чернобай, « Н.А. Кондрашова, Т.М. Якубова, С.М. Фоломеева Т.Д. Немкина; отв.ред.: Т.А. Чернобай. - Омск: С БОУДПО «ИРООО», 2015.- 96 с.

о Введение в мир природы и экологии Омского Прииртышья. Хрестоматия/ Составители: Л.В. ю Борцова, Дедер Т.В. и др.; отв.ред.: Борцова Л.В.- Омск: БОУДПО «ИРООО», 2015.

з Введение в мир истории общественных отношений Омского Прииртышья. Хрестоматия/ м Составители: Л.В. Борцова, Дедер Т.В., Молчанова Е.Д. и др.; отв.ред.: Борцова Л.В.. - Омск: у БОУДПО «ИРООО», 2015.

л Введение в мир культуры Омского Прииртышья. Хрестоматия/ Составители: Гаврилова Е.Н., ь Васильева Т.В., Коломацкая И.А., Кутузова А.Ф. и др.; отв.ред.: Гаврилова Е.Н. - Омск: БОУДПО т «ИРООО», 2015.

ф Образовательная область «Социализация»: региональная модель/ под общ.ред. Л.В. Борцова, и Молчанова Е.Г./ - Омск: БОУДПО «ИРООО», 2010. - 120 с.

**Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания**

<p><b>Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Физическое развитие»</b></p>	<p>Оздоровительная гимнастика для занятий с детьми 3 -7 лет / Л. И. Пензулаева. – М.: Мозаика-синтез, 2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. /Федорова С. Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. /Федорова С. Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет /Авт.-сост. Степаненкова Э. Я. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. /Федорова С. Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. /Федорова С. Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> <li>➤ Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6 – 7 лет. Подготовительная к школе группа. /Федорова С. Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p><b>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</b>          Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта», «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта», «Летние виды спорта».</p>
<p><b>Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»</b></p>	<p>Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Социально – нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет./Буре Р. С.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>➤ Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста./Губанова Н. Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> <li>➤ Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий с детьми 3-7 лет./Саулина Т.Ф. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</li> <li>➤ Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4 – 7 лет./Петрова В. И., Стульник Т. Д. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Партнерство дошкольной организации и семьи./Под ред. С. С. Прищепа, Т. С. Шетверян. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>➤ Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3 – 4 года). / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.</li> <li>➤ Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа (4 - 5 лет). / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.</li> <li>➤ Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Старшая группа (5 – 6 лет). / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.</li> <li>➤ Социально – коммуникативное развитие дошкольников. Подготовительная к школе группа (6 – 7 лет). / Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова. – М.: Мозаика-Синтез, 2020.</li> </ul> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России», «День Победы».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война», «Защитники Отечества».</p> <p>Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»,</p>

	<p>«Расскажите детям о Московском Кремле» Бордачева И.Ю. Дорожные знаки. Для работы с детьми 4-7 лет. Беседы по картинкам «Я и другие» социально-личностное развитие (демонстрационный материал).</p>
<p><b>Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Речевое развитие»</b></p>	<p>Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста./Гербова В. В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018 Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста./Гербова В. В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Развитие речи в детском саду: подготовительная к школе группа./Гербова В. В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</li> <li>➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1 – 3 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3 - 4 года. – 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> </ul> <p><b>Рабочие тетради</b> Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Младшая группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у малышей. Средняя группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Старшая группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Уроки грамоты для дошкольников. Подготовительная к школе группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Младшая группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Средняя группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Старшая группа. Денисова Д., Дорожин Ю. Прописи для дошкольников. Подготовительная к школе группа.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b> Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы», «Антонимы. Прилагательные», «Множественное число», «Назвы и рассказы», «Ловкие пальчики», «Зима, зимние забавы», «Правильно или неправильно», «Ударение», «Говори правильно», «Многочисленные слова», «Словообразование». Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок», «Курочка Ряба», «Репка», «Теремок». Плакаты: «Алфавит»</p> <p><b>Демонстрационный материал:</b> Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Развитие речи детей 4-5 лет «Осень-зима» Громова О.Е., Соломатина Г.Н. Развитие речи детей 4-5 лет «Зима-весна» <b>«Уроки Ушинского»</b></p>
<p><b>Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Познавательное развитие»</b></p>	<p>Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. / О. В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2016.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. / О. В. Дыбина. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</li> <li>➤ Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>➤ Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</li> </ul> <p>Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста. / О. А. Соломенникова. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа./ И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</li> <li>➤ Формирование элементарных математических представлений. Средняя</li> </ul>

	<p>группа./ И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2018.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа./ И. А. Помораева, В. А. Позина. – М.: Мозаика-Синтез, 2019.</li> <li>➤ Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром: Для занятий с детьми 4-7 лет./Павлова Л. Ю. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</li> <li>➤ Развитие творческого мышления. Работаем по сказке./Шиян О. А.– М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>➤ Развитие познавательных способностей дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет./Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. – М.: Мозаика-Синтез, 2017.</li> <li>➤ Индивидуальная психологическая диагностика дошкольника: Для занятий с детьми 5 – 7 лет./Веракса А. Н. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> </ul> <p><b>Рабочие тетради</b></p> <p>Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для дошкольников. Младшая группа.  Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для дошкольников. Средняя группа.  Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для дошкольников. Старшая группа.  Денисова Д., Дорожин Ю. Математика для дошкольников. Подготовительная к школе группа.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Играем в сказку»: «Репка», «Три медведя», «Теремок», Три поросенка».  Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика»,  «бытовая техника», «Водный транспорт», «Космос», «Офисная техника и оборудование»,  «Посуда», «Школьные принадлежности», «Деревья и листья», «Домашние животные»,  «Насекомые», «Овощи», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые» и др..  Серия «Рассказы по картинкам»: «Кем быть?», «Профессии», «Мой дом», «Весна», «Времена года», «Зима», «лето», «Осень» и др..  Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах»,  «Расскажите детям о грибах», «Расскажите детям о домашних питомцах», «Расскажите детям о лесных животных» и др..  Плакаты: «Счет до 10», «Цвет», «Форма», «Домашние животные», «Животные Африки»,  «Овощи», «Фрукты».</p>
<p><b>Программно-методическое обеспечение реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»</b></p>	<p>Пантелеева Л.В. «Музей и дети»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>□ Казакова Т.Г. «Рисуем натюрморт»(5-8 лет), «Цветные пейзажи»(3-8 лет)</li> <li>□ Грибовская А.А. Детям о народном искусстве.</li> <li>□ Грибовская А.А. Аппликация в детском саду (в 2-х частях).</li> <li>□ Интеграция в воспитательно – образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет./Комарова Т. С., Зацепина М. Б. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</li> <li>└ Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа./Комарова Т. С. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</li> <li>└ Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа./Комарова Т. С. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> <li>└ Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа./Куцакова Л. В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018</li> <li>└ Конструирование из строительного материала: Средняя группа./Куцакова Л. В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</li> <li>└ Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа./Комарова Т. С. . – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019</li> <li>└ Конструирование из строительного материала: Старшая группа./Куцакова Л.</li> </ul>

	<p>В. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017</p> <p>□ Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет./Зацепина М. Б. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016</p> <p>□ Организация, проведение и формы музыкальных игр. Интеллектуально – творческое развитие старших дошкольников в музыкально – игровом пространстве./авт. – сост. Равчеева И. П. – Волгоград: Учитель.</p> <p>□ Музыкально – дидактические игры в образовательной деятельности старших дошкольников./авт. – сост. Кшенникова Н. Г. – Волгоград: Учитель.</p> <p>□ Музыкальные занятия. Средняя группа/ Авт-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>□ Музыкальные занятия. Старшая группа/ Авт-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2017.</p> <p>□ Музыкальные занятия. Подготовительная к школе группа/ Авт-сост. Е.Н. Арсенина. – Волгоград: Учитель, 2016.</p> <p><b>Наглядно-дидактические пособия</b></p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Гель», «Филимоновская народная игрушка», «Городецкая роспись по дереву», «Полхов-Майдан», «Каргополь – народная игрушка», «Дымковская игрушка», «Хохлома».</p> <p>Серия «Расскажите детям о..»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о Московском Кремле», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы».</p>
--	---

## Кадровые условия реализации Программы

Муромцевский детский сад № 7 укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками.

ДОУ имеет право самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

### Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОУ. Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним учебно-вспомогательным работником.
- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ДОУ.

Реализация Программы требует от ДОУ осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель ДОУ вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы ДОУ создает условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой образовательной программы.

Организация самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров

обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации по программам дополнительного образования. ДОО осуществляет организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными работниками, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

В целях эффективной реализации Программы созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДООи/или учредителя.

ДОО вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает существующим требованиям.

Условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в дошкольной образовательной организации (п.3.4.1.ФГОСДО).

<b>Реализация программы обеспечивается</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Руководящими;</li> <li>- Педагогическими;</li> <li>- Учебно-вспомогательными;</li> <li>- Административно-хозяйственными работниками Организации</li> </ul>	<p>Так же могут участвовать работники:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Научные;</li> <li>- Осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность;</li> <li>- Осуществляющие охрану жизни и здоровья детей;</li> <li>- Обеспечивающие реализацию программы</li> </ul>
<b>Требования к работникам Организации</b>	
<p><b>Квалификация</b> педагогических и учебно-вспомогательных работников должна соответствовать квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих (раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования»)</p>	
<p><b>Должностной состав</b> и количество работников, необходимых для реализации и обеспечения реализации Программы, определяются ее целями и задачами, а также особенностями развития детей.</p>	

28

Педагогические работники, реализующие Программу, должны обладать основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей (п. 3.4.2. ФГОС ДО):

- Обеспечение эмоционального благополучия;
- Поддержка индивидуальности и инициативы;
- Установление правил взаимодействия в разных ситуациях;
- Построение вариативного развивающего образования;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка(п. 3.4.2 ФГОС ДО).
- В целях эффективности реализации Программы должны быть созданы условия:  
 Для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе их дополнительного профессионального образования;  
 Для консультативной поддержки педагогических работников и родителей (законных представителей) по вопросам образования и охраны здоровья детей;  
 Для организации методического сопровождения процесса реализации Программы (п. 3.2.6 ФГОС ДО).

**Режим и распорядок дня в дошкольных группах**

Режим дня предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими обоснованиями, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребёнка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение.

Режим и распорядок дня устанавливаются с учётом требований СанПиН 1.2.3685-21,

условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений.

*Основными компонентами режима в ДОО являются:* сон, пребывание на открытом воздухе (прогулка), образовательная деятельность, игровая деятельность и отдых по собственному выбору (самостоятельная деятельность), прием пищи, личная гигиена. Содержание и длительность каждого компонента, а также их роль в определенные возрастные периоды закономерно изменяются, приобретая новые характерные черты и особенности.

Дети, соблюдающие режим дня, более уравновешены и работоспособны, у них постепенно вырабатываются определенные биоритмы, система условных рефлексов, что помогает организму ребёнка физиологически переключаться между теми или иными видами деятельности, своевременно подготавливаться к каждому этапу: приему пищи, прогулке, занятиям, отдыху. Нарушение режима отрицательно сказывается на нервной системе детей: они становятся вялыми или, наоборот, возбужденными, начинают капризничать, теряют аппетит, плохо засыпают и спят беспокойно.

Приучение детей выполнять режим дня осуществляется с раннего возраста, когда легче всего вырабатывается привычка к организованности и порядку, активной деятельности и правильному отдыху с максимальным проведением его на свежем воздухе. Эта работа проводится постепенно, последовательно и ежедневно.

*Режим дня гибкий*, однако неизменными остаются время приема пищи, интервалы между приемами пищи, обеспечение необходимой длительности суточного сна, время отхода ко сну; проведение ежедневной прогулки.

*При организации режима предусмотрено оптимальное чередование* самостоятельной детской деятельности и организованных форм работы с детьми, коллективных и индивидуальных игр, достаточная двигательная активность ребёнка в течение дня, обеспечивать сочетание умственной и физической нагрузки.

Время образовательной деятельности организуется таким образом, чтобы вначале проводились наиболее насыщенные по содержанию виды деятельности, связанные с умственной активностью детей, максимальной их произвольностью, а затем творческие виды деятельности в 29 чередовании с музыкальной и физической активностью.

*Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, условия организации образовательного процесса соответствуют требованиям*, предусмотренным СанПиН 1.2.3685-21 и СП 2.4.3648-20.

Режим дня строится с учётом сезонных изменений. В тёплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиН 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребёнка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер, темп деятельности и так далее).

*Режим питания* зависит от длительности пребывания детей в ДОО и регулируется СанПиН 2.3/2.4.3590-20.

Соблюдаются требования и показатели организации образовательного процесса и режима дня.

**Таблица.**  
**Требования и показатели**  
**организации образовательного процесса и режима дня**

Показатель	Возраст	Норматив
<b>Требования к организации образовательного процесса</b>		
Начало занятий не ранее	все возрасты	8.00
Окончание занятий, не позднее	все возрасты	17.00
Продолжительность занятия для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	10 минут
	от 3 до 4 лет	15 минут
	от 4 до 5 лет	20 минут
	от 5 до 6 лет	25 минут
	от 6 до 7 лет	30 минут
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки для детей дошкольного возраста, не более	от 1,5 до 3 лет	20 минут
	от 3 до 4 лет	30 минут
	от 4 до 5 лет	40 минут
	от 5 до 6 лет	50 минут или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна
	от 6 до 7 лет	90 минут
Продолжительность перерывов между занятиями, не менее	все возрасты	10 минут
Перерыв во время занятий для гимнастики, не менее	все возрасты	2-х минут
<b>Показатели организации режима дня</b>		
Продолжительность ночного сна не менее	1-3 года	12 часов
	4-7 лет	11 часов
Продолжительность дневного сна, не менее	1-3 года	3 часа
	4-7 лет	2,5 часа
Продолжительность прогулок, не менее	для детей до 7 лет	3 часа в день
Суммарный объем двигательной активности, не менее	все возрасты	1 час в день
Утренний подъем, не ранее	все возрасты	7 ч 00 минут
Утренняя зарядка, продолжительность, не менее	до 7 лет	10 минут

29

**Таблица.**  
**Количество приемов пищи в зависимости от режима функционирования организации и режима обучения**

Вид организации	Продолжительность, либо время нахождения ребёнка в организации	Количество обязательных приемов пищи
Дошкольная образовательная организация	12 часов	4 приема пищи (приемы пищи определяются фактическим временем нахождения в организации: завтрак, обед, полдник, ужин)

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении  
(холодный период года)**

Режимные моменты	Ранний возраст (1,6 -3 года)	Младший дошкольный возраст (3-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-7 лет)	
	1,6-3 года	3-4 года	4- 5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренний приём, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.30	7.30-8.50	7.30-8.40	7.30-8.30	7.30-8.20
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.50-9.00	8.40-8.50	8.30-8.40	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.10	9.00-9.30	8.50-9.15	8.40-9.00	8.35-8.50
Самостоятельные игры, труд, утренний круг	9.10-9.30	9.30-9.40	9.15-9.25	9.00-9.10	8.50-9.00
Образовательная деятельность (занятия)	9.30-9.45	9.40-9.55, 10.05-10.20	9.25-9.45 9.55-10.15	9.10-9.35 9.45-10.10	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Подготовка к прогулке, прогулка	10.10-11.30	10.20-12.05	10.25-12.15	10.45-12.30	10.50-12.40
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.30	12.05-12.50	12.15-13.00	12.30-13.10	12.40-13.15
Дневной сон	12.30-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00	13.15-15.00
Постепенный подъём, гимнастические комплексы, воздушные ванны, гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.10	15.00-15.25	15.00-15.10	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (художественной направленности)		15.10-15.25	15.25-15.25	15.10-15.25	15.10-15.25
Полдник	15.15-15.45	15.25-15.40	15.25-15.50	15.25-15.40	15.25-15.40
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, совместная деятельность (художественной направленности)	15.25-15.50	15.40-16.00	15.50-16.10	15.40-16.00	15.40-16.10
Образовательная деятельность (занятия)	15.50-16.05			16.00-16.25	
Динамическая пауза, развлечения, познавательно-исследовательская, игровая деятельность	16.05-16.30	16.00-17.00	16.10-16.30	16.25-16.50	16.10-16.30
Самостоятельные игры, индивидуальная работа с детьми	16.30-17.00		16.30-17.00	16.50-17.00	16.30-16.50
Чтение художественной литературы	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15	17.00-17.15	16.50-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.45	17.15-17.40	17.15-17.40	17.15-17.40	17.15-17.40
Самостоятельные игры, вечерний круг	17.45-18.15	17.40-18.00	17.40-18.00	17.40-18.00	
Подготовка к прогулке, прогулка, игры, взаимодействие с родителями	18.15-19.30	18.00-19.30	18.00-19.30	18.00-19.30	17.40-19.30

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении  
(теплый период года)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Ранний возраст (1,6 -3 года)</b>	<b>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</b>		<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>	
	<b>1,6-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4- 5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Утренний прием на улице, игры, самостоятельная и совместная деятельность педагогов и детей, индивидуальная деятельность, наблюдения, утренняя гимнастика	7.30-8.40	7.30-8.40	7.30-8.40	7.30-8.40	7.30-8.30
Гигиенические процедуры	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.40-8.55	8.30-8.45
Подготовка к завтраку, завтрак	8.55-9.30	8.55-9.25	8.55-9.20	8.55-9.15	8.45-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка: закаливающие процедуры, игровая, досуговая деятельность питьевой режим.	9.40-11.10	9.35-11.20	9.30-11.40	9.35-12.20	9.25-12.40
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.10-11.30	11.20-11.35	11.40-11.50	12.20-12.40	12.40-12.55
Обед	11.30-12.00	11.35-12.10	11.50-12.25	12.40-13.10	12.55-13.20
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры, сон	12.00-15.00	12.10-15.30	12.25-15.30	13.10-15.30	13.20-15.30
Постепенный подъем, закаливающие процедуры, бодрящая гимнастика, игры	15.00-15.20	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45	15.30-15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.50	15.45-16.00	15.45-16.00	15.45-15.55	15.35-15.55
Подготовка к прогулке	15.50-16.00	16.00-16.10	16.00-16.10	15.55-16.05	15.55-16.05
Прогулка: игры, наблюдение, совместная и индивидуальная деятельность,	16.00-17.00	16.10-17.10	16.10-17.20	16.05-17.30	16.05-17.35
Возвращение с прогулки, подготовка к ужину	17.00 -17.15	17.10-17.30	17.20-17.30	17.30-17.40	17.35-17.45
Ужин	17.15-17.30	17.30 – 18.00	17.30-18.00	17.40-18.00	17.45-18.05
Прогулка: игры, наблюдение, совместная и индивидуальная деятельность, уход детей домой	17.35-19.30	18.00-19.30	18.10-19.30	18.05-19.30	18.05-19.30

**Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.(при неблагоприятной погоде)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Ранний возраст (1,6 -3 года)</b>	<b>Младший дошкольный возраст (3-5 лет)</b>		<b>Старший дошкольный возраст (5-7 лет)</b>	
	<b>1,6-3 года</b>	<b>3-4 года</b>	<b>4- 5 лет</b>	<b>5-6 лет</b>	<b>6-7 лет</b>
Утренний приём, взаимодействие с родителями, игры, индивидуальная работа	7.30-8.30	7.30-8.30	7.30-8.30	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика	8.30-8.40	8.30-8.40	8.35-8.45	8.00-8.10	8.00-8.10
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-9.00	8.40-9.00	8.45-9.05	8.10-8.25	8.15-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	9.00-9.35	9.00-9.30	9.05-9.25	8.25-8.55	8.25-8.55
Образовательная деятельность (занятия)	9.40-9.55	9.30-10.10	9.25-10.25	9.00-10.00	9.00-10.10
Совместная деятельность педагогов с детьми по специальному расписанию Залов и кабинетов (спортивные и музыкальные досуги, целевые экскурсии по детскому саду, чтение художественной литературы в спальней, театрализованная деятельность и т.п.)	10.10-11.20	10.10-11.30	10.25-11.55	10.30-12.00	10.30-12.05
Подготовка к обеду, обед	11.20-12.00	11.30-12.00	11.55-12.25	12.05-12.30	12.10-12.30
Дневной сон	12.00-15.00	12.00-15.00	12.25-15.00	12.30-15.00	12.30-15.00
Постепенный подъём, гимнастические комплексы, воздушные ванны, гигиенические процедуры	15.00-15.20	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.10
Самостоятельная деятельность, совместная деятельность (художественной направленности)		15.10-15.25	15.10-15.30	15.10-15.35	15.10-15.35
Полдник	15.20-15.50	15.25-15.55	15.30-15.55	15.35-15.55	15.35-15.55
Игры, досуги, самостоятельная деятельность, совместная деятельность (художественной направленности)	15.50-16.50	15.55-17.00	15.55-17.10	15.55-17.15	15.55-17.25
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30	17.00-17.35	17.10-17.40	17.15-17.45	17.25-17.50
Подготовка к прогулке, прогулка (по возможности)	17.30-19.30	17.35-19.30	17.40-19.30	17.45-19.30	17.50-19.30

## Щадящий режим

Щадящий режим назначается детям с III-V группой здоровья и детям, перенесшим заболевания для снижения физической и интеллектуальной нагрузки.

- Щадящий режим назначается медработником (врач, ст. м/с) и выполняется персоналом, работающим с ребенком
- Щадящий режим после перенесенного заболевания назначается по рекомендации участкового педиатра на определенный срок, в зависимости от состояния здоровья ребенка, диагноза заболевания. Освобождение от занятий физкультурой на улице на 1 - 2 недели

Вид деятельности в режиме дня	Ограничения		Ответственный
	III-V группа здоровья	После перенесенного заболевания	
Приход в ДОУ	Удлиненный сон дома. По возможности с 08.00 до 08.30		родители
Утренняя гимнастика	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму	воспитатель
Гигиенические процедуры (умывание)	Температура воды 16-20, тщательное вытирание рук, лица		Воспитатель, м/воспитатель
Гигиенические и закаливающие процедуры (полоскание рта после еды)	Температура воды 20-22 градуса, наливается перед полосканием		воспитатель, м/воспитатель
Гигиенические и закаливающие процедуры (воздушные ванны с бодрящей гимнастикой)	Снимается пижама (мокрая майка после сна и надевается сухая футболка для проведения процедуры)		м/воспитатель воспитатель
		По индивидуальному режиму	
Питание (завтрак, обед, полдник)	Первым садится за стол (младший дошкольный возраст). Докармливание		воспитатель, м/воспитатель
Сборы на прогулку (утреннюю и вечернюю)	Одевается в последнюю очередь, выходит последним		м/воспитателя, воспитатель
Возвращение с прогулки	Приходит первым, под присмотром взрослого снимается влажная майка, заменяется на сухую		воспитатель, м/воспитатель
Прогулка	Вовлечение в умеренную двигательную деятельность		воспитатель
Физкультурное занятие	Снижение нагрузки по бегу и прыжкам на 50%	По индивидуальному режиму	инструктор, воспитатель
Занятия статического и интеллектуального плана	Вовлечение в активную интеллектуальную деятельность в первую половину дня		воспитатель
Дневной сон	Укладывание первым, подъем по мере просыпания		воспитатель, м/воспитатель
Совместная деятельность с воспитателем	Учет настроения, желания		воспитатель
Самостоятельная деятельность (игры, ИЗО и т.п.)	Предлагать места, удаленные от окон, дверей		воспитатель
Уход домой	Уход домой по возможности до 18.00		родители

2

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 в ДОО соблюдаются следующие требования к организации образовательного процесса и режима дня:

- режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учётом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в

т. ч., во время письма, рисования и использования электронных средств обучения;

- физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристские походы, спортивные соревнования организуются с учётом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивает присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях и на занятиях в плавательных бассейнах;
- возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

### 3.5. Учебный план

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей. Образовательный процесс в ДОО строится на принципах интеграции образовательных областей и интеграции видов детской деятельности. Основу организации образовательного процесса во всех группах составляет комплексно - тематический принцип, с ведущей игровой деятельностью. Решение программных задач осуществляется в течение всего пребывания детей в детском саду, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, и в самостоятельной детской деятельности. Разработано комплексно – тематическое планирование на учебный год, которое охватывает все сферы познавательного развития, ознакомления детей с окружающей действительностью. По содержанию комплексно-тематическое планирование в младших группах отличается от комплексно-тематического планирования в старших группах. Воспитатель подбирает методы организации воспитательно-образовательного процесса, соответствующие возрастным особенностям воспитанников. Тема недели первоначально рассматривается в процессе образовательной деятельности по развитию речи и коммуникативной деятельности. В последующем идёт углублённая работа через остальные виды образовательной деятельности. Знания и опыт, приобретенные в НОД, становятся содержанием самостоятельных игр, коммуникативного общения, музыкально-художественной и познавательно-исследовательской детской деятельности.

**Продолжительность непрерывной образовательной деятельности соответствует времени, указанному в СанПиН 1.2.3685-21:**

В 1-ой младшей группе (2-3 года) – 10 минут

Не более 2-х НОД в первую половину дня общей длительностью 20 минут

В младшей группе (3-4 года) – 15 минут

Не более 2-х НОД в первую половину дня общей длительностью 30 минут

В средней группе (4-5 лет) – 20 минут

Не более 2-х НОД в первую половину дня общей длительностью 40 минут

В группе старшего возраста (5-6 лет) – 25 минут

Не более 2-х НОД в первую половину дня общей длительностью 50 минут

или 75 минут при организации 1 занятия после дневного сна

В подготовительной группе (6-7 лет) – 30 минут.

Проводят в первую половину дня не более трех занятий, общей длительностью 90 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организовывается в первой половине дня.

Перерывы между занятиями 10 минут. В середине занятия проводят физкультурные минутки, дыхательная, артикуляционная и пальчиковая гимнастики. В режиме дня предусмотрены динамические паузы.

**Непрерывная образовательная деятельности при работе по пятидневной неделе:**

Образовательная область	Виды образовательной деятельности	Группы раннего возраста 1,6-3 года		Младшая группа 3-4 года		Средняя группа 4-5 лет		Старшая группа 5-6 лет		Подготовительная группа 6-7 лет	
		Количество НОД в нед./год									
		нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год	нед.	год
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений(ФЭМП)	0	0	1	38	1	38	1	38	2	76
	Развитие познавательно-исследовательская деятельность	0	0	0	0	0	0	1	38	1	38
	Формирование целостной картины мира (приобщение к социокультурным ценностям/ознакомление с миром природы)(ФЦКМ)	1	38	1	38	1	38	1	38	1	38
	Ручной труд, конструирование.	0	0	0	19	0,5	19	0,5	19	1	38
Общее количество		1	38	2	76	2,5	95	3,5	133	4	192
Речевое развитие	Развитие речи/художественная литература	2	76	1	38	1	38	1	38	1	38
	Подготовка к обучению грамоте	0	0	0	0	0	0	1	38	1	38
Общее количество		2	76	1	38	1	38	2	76	2	76
Социально-коммуникативное развитие	Безопасность/развитие кругозора	Задачи планируются (Развитие познавательно-исследовательской деятельности, Ознакомление с миром природы, Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни находят отражение в рабочей программе, а также в режимных моментах.									
Художественно-эстетическое развитие	Музыка	2	76	2	76	2	76	2	76	2	76
	<i>Музыкальное развитие (летний оздоровительный период)</i>	2	26	2	26	2	26	2	26	2	26
	Рисование	1	38	1	38	1	38	2	76	2	76
	Лепка	1	38	0,5	38	1	38	1	38	0,5	19
	Аппликация	0	0	0,5	19	0,5	19	0,5	19	0,5	19
Общее количество		4	152	4	171	4	171	5,5	209	5	190
Физическое развитие	Физическая культура	2	76	2	76	2	76	2	76	2	76
	Физическая культура на прогулке	1	38	1	38	1	38	1	38	1	38
	<i>Физическая культура (летний оздоровительный период)</i>	3	39	3	39	3	39	3	39	3	39
Общее количество		3	114	3	114	3	114	3	114	3	116
<b>Итого НОД</b>		10	380	10	380	11	418	14	532	15	574
<b>Всего НОД в неделю/за весь летний оздоровительный период</b>		5	65	5	65	5	65	5	65	5	65

**Количество занятий по образовательным областям в группах общеразвивающей направленности**

Образовательные области	Виды деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий														
		1 младшая группа			2 младшая группа			Средняя группа			Старшая группа			Подготовительная группа		
		в неделю	в месяц	за 3 месяца	в неделю	в месяц	за 3 месяца	в неделю	в месяц	за 3 месяца	в неделю	в	за 3 месяца	в неделю	в месяц	за 3 месяца
Физическое развитие	Физическая культура в помещении	3	12	36	3	12	36	3	12	36	2	8	24	2	8	24
	Физическая культура на улице	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1	4	12	1	4	12
Познавательное развитие	Познавательное развитие (окружающий мир/ мир природы)	<b>Осуществляется в ходе совместной и самостоятельной деятельности</b>														
	Математическое и сенсорное развитие															
Речевое развитие	Развитие речи	<b>Осуществляется в ходе совместной и самостоятельной деятельности</b>														
	Подготовка к обучению грамоте															
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие (социальный мир/ ОБЖ, здоровье)	<b>Осуществляется в ходе совместной и самостоятельной деятельности</b>														
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	<b>Осуществляется в ходе совместной и самостоятельной деятельности</b>														
	Лепка															
	Аппликация															
	Конструирование															
	Музыка	2	8	24	2	8	24	2	8	24	2	8	24	2	8	24
<b>Всего в неделю:</b>		<b>5</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>60</b>	<b>5</b>	<b>20</b>	<b>60</b>

**Расписание совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.**

№ п/п	Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю					
		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа	
<b>1.</b>	<b>Общение</b>						
	Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	<b>Ежедневно</b>					
	Беседы и разговоры с детьми по их интересам	<b>Ежедневно</b>					
<b>2.</b>	<b>Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр</b>						
	Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	<b>Ежедневно</b>			<b>3 раза в неделю</b>		
	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры)	<b>2 раза в неделю</b>		<b>3 раза в неделю</b>	<b>2 раза в неделю</b>		
	Детская студия (театрализованные игры)	<b>1 раз в 2 недели</b>					
	Досуг здоровья и подвижных игр	<b>1 раз в 2 недели</b>					
	Подвижные игры	<b>Ежедневно</b>					
<b>3.</b>	<b>Познавательно-исследовательская деятельность</b>						
	Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	<b>1 раз в 2 недели</b>					
	Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	<b>1 раз в 2 недели</b>					
	Наблюдения за природой (на прогулке)	<b>Ежедневно</b>					
<b>4.</b>	<b>Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей</b>						
	Музыкально-театральная гостиная	<b>1 раз в неделю</b>		<b>1 раз в неделю</b>			
	Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	<b>1 раз в неделю</b>					
	Чтение художественной литературы	<b>Ежедневно</b>					

<b>5.</b>	<b>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</b>			
	Самообслуживание	Ежедневно		
	Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно		
	Трудовые поручения (общий и совместный труд)	—	1 раз в неделю	1 раз в 2 недели

**Непрерывная образовательная деятельности при работе по пятидневной неделе:**

<b>Непрерывная образовательная деятельность</b>		
<b>Вид деятельности</b>	<b>Количество НОД в неделю</b>	
<b>Возрастная группа</b>	<b>Первая младшая группа (1,6-3 года)</b>	
<b>Количество групп</b>	<b>2</b>	
<b>Периодичность</b>	<b>Нед.</b>	<b>Год</b>
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>		
Формирование элементарных математических представлений	1 раз в две недели	20
Ознакомление с миром природы	0,5 раз в две недели	10
Ознакомление с предметным и социальным окружением	0,5 раз в две недели	9
<b>ОО «Речевое развитие»</b>		
Развитие речи	1	39
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>		
Лепка	1 раз в две недели	20
Рисование	1 раз в две недели	19
<b>Всего НОД в неделю/месяц</b>	<b>3/12</b>	
<b>Всего мин./час. в день</b>	<b>10 мин.</b>	
<b>Всего мин./час. в неделю</b>	<b>30 мин.</b>	
<i>В летний оздоровительный период образовательные области: «Познавательное развитие»; «Речевое развитие» реализуется в совместной деятельности педагога с детьми*</i>		

**Образовательная деятельность в ходе режимных моментов, в процессе самостоятельной деятельности детей в различных видах детской деятельности**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Первая младшая группа (1,6-3 года)</b>
<b>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</b>	
Социально-коммуникативное развитие	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Формирование основ безопасности	ежедневно
<b>ОО «Физическое развитие»</b>	
Формирование представлений о здоровом образе жизни	ежедневно
Утренняя гимнастика, гимнастика после сна	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
<b>ОО «Познавательное развитие»</b>	
«Краеведение для малышей» (часть формируемая участниками образовательных отношений; региональный	ежедневно
Экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	ежедневно

<b>ОО «Речевое развитие»</b>	
Чтение художественной литературы	ежедневно
<b>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</b>	
Восприятие смысла музыки, сказок, стихов	ежедневно
Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация, раскрашивание картинок и др.)	ежедневно
<b>Образовательная деятельность в процессе самостоятельной деятельности детей</b>	
Конструктивно-модельная деятельность	ежедневно
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно
<i><b>В летний оздоровительный период образовательные области: «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие» (кроме Музыкального развития); «Социально-коммуникативное развитие» реализуется в совместной деятельности</b></i>	

### Расписание самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.

№ п/п	Режимные моменты	Распределение времени в течение дня				
		1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1.	Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	от 10 до 50 минут				
2.	Самостоятельные игры в первой половине дня	20 минут		15 минут		
3.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	от 60 минут до 1 часа 30 минут			от 60 минут до 1 часа 40 минут	
4.	Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во второй половине дня	40 минут		30 минут		
5.	Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на вечерней прогулке	40 минут		30 минут		
6.	Игры перед уходом домой	от 15 до 50 минут				

Важно отметить, что на самостоятельную деятельность детей 3—7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3—4-х часов.

**Модель организации физического воспитания  
(на основе действующего СанПиН).**

№ п/п	Формы организации	1 младшая группа	2 младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>1.</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов деятельности детского сада</b>					
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно о 3-5 минут	Ежедневно 5-6 минут	Ежедневно о 6-8 минут	Ежедневно о 8-10 минут	Ежедневно 10 минут
1.2	Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости (до 3 минут)				
1.3	Игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно о 3-6 минут	Ежедневно 6-10 минут	Ежедневно о 10-15 минут	Ежедневно о 15-20 минут	Ежедневно 20-30 минут
1.4	Закаливающие процедуры	Ежедневно после дневного сна				
1.5	Дыхательная гимнастика					
<b>2.</b>	<b>Физкультурные занятия</b>					
2.1	Физкультурные занятия в зале	3 раза в неделю 10 минут (в группе)	3 раза в неделю 15 минут	3 раза в неделю 20 минут	2 раза в неделю 25 минут	2 раза в неделю 30 минут
2.2	Физкультурные занятия на свежем воздухе	_____			1 раз в неделю 25 минут	1 раз в неделю 30 минут
<b>3.</b>	<b>Спортивные досуги</b>					
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
3.2	Спортивные праздники	_____		1 раз летом	2 раза в год	
3.3	Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в месяц			
3.4	Дни здоровья	1 раз в квартал				

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в Программу включен раздел «Культурно-досуговая деятельность», посвященный особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности детей по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию занимать себя.

**Мероприятия групповые, межгрупповые и общие:**

- Туристические прогулки;
- Физкультурные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- Музыкальные досуги (проводятся 1-2 раза в месяц);
- Спортивные праздники (проводятся 2-3 раза в год);
- Соревнования;
- Дни здоровья;
- Тематические досуги;

- Праздники;
- Театрализованные представления;
- Смотры и конкурсы;
- Экскурсии.

### **3.7. Календарный план воспитательной работы**

Календарный план воспитательной работы составлен в соответствии с федеральным календарным планом воспитательной работы и рабочей программой воспитания ДОО.

В нем учтен примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат.

#### **Январь:**

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

#### **Февраль:**

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

#### **Март:**

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

#### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики;

#### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

#### **Июнь:**

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби.

#### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности.

#### **Август:**

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

#### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

**Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

Третье воскресенье октября: День отца в России.

**Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

**Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

31 декабря: Новый год.

**Таблица.**  
**Календарный план воспитательной работы**

Месяц	Дата	Мероприятия/проекты/события	Направления воспитания/ценности
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>1 сентября.</b> День знаний	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «Детский сад встречает ребят!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальное</li> </ul>
	<b>8 сентября.</b> Международный день распространения грамотности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Что значит быть грамотным?!» (уметь читать, писать; обладать знаниями, необходимыми для жизни, будущей работы)</li> <li>• Обсуждение и разучивание пословиц, поговорок, крылатых выражений по теме</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Родина, патриотическое, познание</li> </ul>
	<b>17 сентября.</b> Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Встреча с родителями, тематические беседы «Наши мамы», «Супер папа», выставка поделок, выполненных всей семьей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семейное, социальное, патриотическое</li> </ul>
	<b>27 сентября.</b> День воспитателя и всех дошкольных работников	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка детских рисунков «Любимый человек в детском саду»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Благодарность, дружба</li> <li>• Социальное</li> </ul>
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>1 октября.</b> Международный день пожилых людей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник для бабушек и дедушек воспитанников «Старые песни о главном...», «Спасибо вам, бабушки, дедушки!»</li> <li>• Нахождение и разучивание пословиц и поговорок, игры бабушек. Выставка «Книжки наших бабушек»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Семья, благодарность, уважение, труд</li> <li>• Социальное</li> </ul>
	<b>4 октября: День защиты животных;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа о домашних питомцах.</li> <li>• Организация выставки рисунков «Моё любимое животное»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальное, трудовое</li> </ul>

	<b>Третье воскресенье октября: День отца в России.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка рисунков «Мой папа»</li> <li>• Спортивный досуг «Папа и я – спортивная семья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальное, семья</li> <li>• Физическое и оздоровительное,</li> </ul>
<b>Н О Я Б Р Ъ</b>	<b>4 ноября. День народного единства</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «Родина — не просто слово»</li> <li>• Досуг «Народы. Костюмы»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое,</li> <li>• • Родина, единство</li> </ul>
	<b>Последнее воскресенье ноября: День матери в России;</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздничные мероприятия во всех группах детского сада, песни про маму, совместные подвижные игры с мамами, детские сюжетно-ролевые игры «Мама дома», «Пеленаем братика/сестренку», беседа «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, семейное, патриотическое, социальное</li> </ul>
	<b>30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы о символах Российской Федерации</li> <li>• Составление семейного герба</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, этико-эстетическое, трудовое,</li> <li>• • Родина, единство</li> <li>• Социальное, семья</li> </ul>
	<b>День инвалидов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы «Люди так не делятся...», «Если добрый ты...»</li> <li>• Просмотр и обсуждение мультфильма «Цветик-семицветик»</li> <li>• Выставки детских работ «Пусть всегда будет солнце», «От сердца к сердцу»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, познавательное, физическое и оздоровительное</li> </ul>
	<b>5 декабря. День добровольца (волонтера) в России</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с детьми на темы «Легко ли быть добрым?», «Кто такие волонтеры»</li> <li>• «День добрых дел» — оказание помощи малышам в одевании, раздевании</li> <li>• Создание лепбука «Дружба»</li> <li>• Конкурс рисунков, презентаций</li> <li>• и разработок «Я — волонтер»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое,</li> <li>• познавательное, социальное</li> </ul>
	<b>12 декабря. День Конституции Российской Федерации Всероссийская акция «Мы — граждане России!»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы об основном законе России, государственных символах</li> <li>• Проекты «Главная книга страны», «Мы граждане России»</li> <li>• Творческий коллаж в группах «Моя Россия» (недельный проект)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, познавательное, социальное</li> </ul>
<b>Я Н В А Р Ъ</b>	<b>27 января. День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа с презентациями</li> <li>• «900 дней блокады», «Дети блокадного Ленинграда», «Дорога жизни»</li> <li>• Знакомство с художественной литературой и музыкальными произведениями по теме</li> <li>• Оформление папки-передвижки «Мы помним, мы гордимся»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, социальное, познавательное</li> </ul>

<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>8 февраля.</b> <b>День российской науки</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематическая неделя «Хочу все знать»</li> <li>• Проведение опытов с водой, солью, пищевой содой, с пищевыми красителями, мыльными пузырями, с воздухом</li> <li>• Виртуальная экскурсия с демонстрацией мультимедийной презентации «Новости российской науки»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, познавательное</li> </ul>
	<b>21 февраля.</b> <b>Международный день родного языка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Девиз дня: «Богат и красив наш русский язык» (сопровождение всех режимных моментов произведениями устного народного творчества)</li> <li>• «Познание»: «Мы — россияне, наш язык — русский»</li> <li>• «Ярмарка» (традиции русского народа)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое</li> </ul>
	<b>23 февраля.</b> <b>День защитника Отечества</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседа «Военные профессии»</li> <li>• Конкурс «Санитары»</li> <li>• Игры «Танкисты», «Пограничники и нарушители», «Ловкие и смелые моряки»</li> <li>• Праздник. Спортивный досуг с родителями «Мой папа!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, социальное, познавательное, этикоэстетическое, физическое и оздоровительное, семья</li> </ul>
<b>МАРТ</b>	<b>8 марта.</b> <b>Международный женский день</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление подарков</li> <li>• «Цветы для мамы»</li> <li>• Утренник «Праздник мам»</li> <li>• Конкурсная программа</li> <li>• «А, ну-ка, девочки!»</li> <li>• Праздник «Старые песни о главном»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое</li> </ul>
	<b>18 марта.</b> <b>День воссоединения России и Крыма</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические беседы</li> <li>• «Достопримечательности Крыма», «Феодосия — город воинской славы», «Город-герой Севастополь», «Русский черноморский флот»</li> <li>• Конкурс рисунков, посвященных Крыму</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, социальное, гражданское, познавательное</li> </ul>
	<b>22 марта Всемирный день водных ресурсов</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с детьми о водных ресурсах</li> <li>• Экспериментирование: три агрегатных состояния воды и т.д.</li> <li>• Беседы с детьми об экологических проблемах водных ресурсов</li> <li>• Викторины</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, экологическое</li> </ul>
	<b>27 марта: Всемирный день театра.</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Театрализованные представления</li> <li>• Инсценировка сказок, литературных произведений</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• познавательное, социальное</li> </ul>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>12 апреля.</b> <b>Всемирный день авиации и космонавтики</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Досуг «Космонавты» Организация выставки по теме</li> <li>• Просмотр видеофильма (о космосе, космических явлениях)</li> <li>• Конструирование ракет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, трудовое, этико-эстетическое</li> </ul>

	<b>22 апреля.</b> <b>Всемирный день Земли</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы с детьми об экологических проблемах на Земле, мероприятие «Сбор батареек», театрализованное представление «Давайте сохраним...», выставка совместного творчества «Пусть Земля станет чище»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, экологическое</li> </ul>
<b>МАЙ</b>	<b>1 неделя мая</b> <b>Праздник весны и труда</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание и исполнение песен о весне и труде, слушание музыки о весне</li> <li>• Знакомство с пословицами и поговорками о труде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Трудовое, познавательное, этико-эстетическое, социальное</li> </ul>
	<b>9 мая.</b> <b>День победы</b> <b>Международная акция «Георгиевская ленточка»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление в группах уголков по патриотическому воспитанию: «Защитники Отечества с Древней Руси до наших дней», «Слава героям землякам»</li> <li>• Проекты «Музей военного костюма», «Пояжи, если помнишь», «Вспомним героев своих»</li> <li>• Оформление выставки детского изобразительного творчества в холле детского сада «Спасибо за мир!»</li> <li>• Проведение акции совместно с родителями «Наши ветераны» (подбор материала и составление альбомов родителями совместно с воспитанниками о родственниках, соседях, знакомых воевавших в годы ВОВ)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное,</li> <li>• патриотическое, социальное, семья</li> </ul>
	<b>15 мая.</b> <b>Международный день семьи</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выставка семейных фотографий. Ситуативные разговоры и беседы по теме праздника</li> <li>• Досуги в группах совместно с родителями «Моя семья»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое, социальное, семья</li> </ul>
	<b>24 мая.</b> <b>День славянской письменности и культуры</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы на тему азбуки, конкурс букв-поделок «Кириллица» и «Глаголица», проект «Неделя славянской письменности»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, патриотическое</li> </ul>
		<b>1 июня</b> <b>День защиты детей</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Музыкально-спортивное мероприятие «Дети должны дружить»</li> <li>• Праздничное мероприятие «Солнечное лето для детей планеты»</li> </ul>
<b>И Ю</b>	<b>6 июня.</b> <b>День русского языка</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Слушание и совместное пение различных песен, потешек, пестушек</li> <li>• Драматизации «Русские богатыри», «Сказки Пушкина».</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, патриотическое, социальное</li> </ul>

	<b>12 июня.</b> <b>День России</b> <b>Всероссийская акция</b> <b>«Мы — граждане России!»</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Тематические занятия, познавательные беседы о России, государственной символике, малой родине</li> <li>• Стихотворный марафон о России</li> <li>• Спортивно-игровые мероприятия «Мы — Будущее России»</li> <li>• Выставка детских рисунков «Россия — гордость моя!»</li> <li>• Проект «Мы граждане России»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Познавательное, патриотическое</li> </ul>
	<b>22 июня.</b> <b>День памяти и скорби</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поэтический час «Мы о войне стихами говорим»</li> <li>• Тематические беседы «Страничка истории. Никто не забыт»</li> <li>• Прослушивание музыкальных композиций «Священная война», «22 июня ровно в 4 часа...», «Катюша»</li> <li>• Игра «Перевяжи раненого солдата», «Саперы», «Разведчики»</li> <li>• Совместное рисование на темы «Чтобы помнили», «Я хочу чтоб не было больше войны!»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое, познавательное</li> </ul>
<b>ИЮЛЬ</b>	<b>8 июля.</b> <b>День семьи, любви и верности</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы «Моя семья», интерактивная игра «Мамины и папины помощники», творческая мастерская «Ромашка на счастье», презентация поделок «Герб моей семьи»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Социальное, семья</li> </ul>
<b>АВГУСТ</b>	<b>14 августа.</b> <b>День физкультурника</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная разминка, эстафеты на ловкость и скорость, тематические игры и забавы: «это я, это я — это все мои друзья...» «прыгни дальше», «лукошко», перетягивание каната и пр.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Физическое и оздоровительное, этико-эстетическое</li> </ul>
	<b>22 августа.</b> <b>День государственного флага Российской Федерации</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Праздник «России часть и знак — красно-синий-белый флаг», игры «Собери флаг», «Что означает этот цвет?», «Передай флажок», «Чей флажок быстрее соберется?», «Будь внимательным», «Соберись в кружок по цвету»</li> <li>• Выставка, посвященная Дню Российского флага</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Патриотическое</li> </ul>
	<b>27 августа.</b> <b>День российского кино</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы на темы: «Что мы знаем о кино?», «Как снимают кино?»</li> <li>• Дидактические игры «Придумай новых героев» и «Эмоции героев»</li> <li>• Встреча с героями фильмов и мультфильмов</li> <li>• Рисованием на тему «Мой любимый герой мультфильма»</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Этико-эстетическое, социальное</li> </ul>

Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

### 3.8. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий, комплексно – тематическое планирование.

В раннем возрасте (1,6-3 года) используется тематическое планирование содержания образовательного процесса. Темы определяются исходя из потребностей обогащения детского опыта: предметный мир, социальный мир, мир природы и пр. Например, могут быть такие темы: «Хоровод друзей», «Как у бабушки на грядке вырос овощ очень сладкий! », «Оденем на ножки новые сапожки! », « Такие вот игрушки, Матрёшки - веселушки! », и т.п. Тема планируется на 1-2 недели. Она объединяет содержание, методы и приемы из разных образовательных областей.

Для работы с детьми 2-3 лет эффективно сюжетно-тематическое планирование образовательного процесса. В этом случае образовательный процесс, строится вокруг конкретных игровых персонажей, определяющих в рамках темы на некоторый отрезок времени «сюжет» и содержание детской жизни. Например, в гости к детям приходит из леса Мишка-Топтыжка или приезжает из цирка веселая обезьянка. Они в течение недели становятся инициаторами интересных событий, проблемных ситуаций, образных игр-импровизаций, экспериментирования, наблюдений и разговоров. Игровые персонажи учат детей правильно общаться, показывают новые способы действий с игрушками и другими предметами, участвуют в музыкальной и изобразительной деятельности, помогают малышам проявлять заботу и внимание к близким и пр.

В планировании работы учитываются принципы сезонности, повторяемости содержания с определенным усложнением, нарастания самостоятельности и активности детей.

Детям раннего возраста доступно понимание ярких сезонных изменений. Они не просто наблюдают, но и отражают их в своей деятельности: рисуют падающий снег; изображают в движении, как кружатся снежинки; делают аппликацию снеговиков; слушают стихи и сказки о зиме; делают домик из снега для мишки и пр. Тема «Времена года» находит отражение как в планировании образовательных ситуаций и занятий, так и в свободной игровой деятельности детей.

В содержании планирования учитываются также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Мамин день и т.п.

На музыкальных и физкультурных занятиях предусматривается включение игровых образов, связанных с предстоящим праздником (музыкальные игры, песенки, хороводы, подвижные игры и т.п.). Естественно, что в этот период происходит и знакомство детей с соответствующими новогодними стихами и сказками (направление - детская литература).

На прогулках воспитатель вовлекает детей в образные игры-имитации («Кружатся снежинки», «Веселые зайчата»), в эмоциональные моменты типа «Здравствуй, зимушка-зима», включающие любование красотой белого снега или катание кукол на саночках, в общие практические дела. В игровом уголке создается обстановка новогоднего праздника игрушек и семьи за праздничным столом (куклы).

Важно, чтобы все содержание образовательного процесса способствовало неуклонному развитию познавательной и эмоциональной сферы детей, обогащению их личного опыта, росту самостоятельности и давало каждому ребенку ощущение единой дружной семьи и радости общения со сверстниками и взрослыми в детском саду.

В дошкольном возрасте (3-7 лет) образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, традиционных событий, праздников, мероприятий, социального заказа родителей.

При организации образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на *комплексно-тематическом принципе* с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным

способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В основу реализации комплексно-тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий по этнокалендарю, который обеспечивает:

«проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

-социально-личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения досугов; игр-викторин.

-поддержание эмоционально - положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;

- многообразие форм подготовки и проведения досугов;

- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования

Для каждой возрастной группы комплексно-тематическое планирование рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

### Лексические темы 1 младшая

Тема	Неделя	Основные задачи и содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
«Детский сад» Адаптационный период	1-3 неделя	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. Познакомить детей с элементарными правилами поведения в детском саду; учить детей правилам безопасного передвижения в помещении детского сада.
Игрушки	4 неделя	Познакомить детей с правилами поведения в групповой комнате, дать представление о том, что игрушки наши друзья и относиться к ним надо бережно (играть, ставить на место, не разбрасывать, не ломать)
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
«Осень, осень, в гости просим»	1 неделя	Формировать элементарные представления об осени (признаки осени).
«Урожай у нас хорош!»	2 неделя	Дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах и грибах.
Осень в лесу	3 неделя	Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.
Осенняя прогулка	4 неделя	Познакомить детей с сезонными изменениями в природе, одежде людей и т. д.
<b>НОЯБРЬ</b>		
«Начинается семья с мамы, папы и меня!».	1 неделя	Дать представление о себе, как о человеке; об основных частях тела человека, их назначении. Закрепить знания своего имени, имен членов семьи, формировать навык называть воспитателя по имени и отчеству. Формировать первичное понимание того, что такое хорошо и что такое плохо; начальное представление о здоровом образе жизни.
«Мой дом»	2 неделя	Ознакомить детей с родным городом, его названием, объектами (улица, дом, магазин, поликлиника); с транспортом, «городскими» профессиями (врач, продавец, полицейский).
«Домашние животные и птицы»	3 неделя	Закрепить знания детей о домашних животных и птицах, их повадках.
«А на нашей улице - листопад!».	4 неделя	Познакомить детей с осенним явлением «листопад».
Неделя здоровья «Хорошо я кушаю!»	5 неделя	Дать первичные представления о полезных продуктах, приготовлении пищи и закрепить знания об овощах.
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Транспорт «У меня своя машина»	1 неделя	Закрепить знания о транспорте.

«Зимушка зима в гости к нам пришла!»	2 неделя	Вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). Дать представление о признаках зимы.
На прогулку мы идем!	3 неделя	Уточнить представления детей об одежде зимой, о назначении, цвете вещей. Дать представление о развлечениях в зимний период.
«Скоро Новый год!»	4 неделя	Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
«Ах ты, зимушка-зима...»	2 неделя	Формировать элементарные представления о зиме (изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).
«Дикие животные и птицы»	3 неделя	Дать представления о том, что зимой нужно одеваться теплее. Повторение названий основных цветов. Формировать знания о жизни диких зверей и птиц зимой.
Неделя сказок «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!».	4 неделя	Уточнить знания о домашних животных и птицах. Познакомить с особенностями поведения лесных зверей. Рассматривание птиц на кормушке. Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей. Закрепление знаний об овощах, фруктах, ягодах.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
«Домашние животные и их детеныши»	1 неделя	Формировать знания детей о домашних животных (кошка, собака, корова, свинья, курица), уточнить знания о детенышах, учить называть детенышей животных.
«В гостях у Колобка»	2 неделя	Знакомить детей с русской народной культурой, элементами народной одежды. Закрепление формы – шар; закрепление знаний о животных; побуждать детей подражать их движениям.
«Мебель»	3 неделя	Закрепить знания о предметах мебели, учить делать постройки для сказочных персонажей.
«Мой папа»	4 неделя	Воспитывать уважение к папе, бабушке, гордость за них.
<b>МАРТ</b>		
«Вот такая мама, золотая прямо»	1 неделя	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Закреплять представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь.
«Игрушки. Народная игрушка»  «В гости к нам пришли матрешки».	2 неделя	Знакомить детей с народным творчеством на примере народных игрушек. Знакомить с устным народным творчеством (песенки-потешки).
«Куколка Маша». «Мне с подружкой моей будет вместе веселей».	3 неделя	Продолжать знакомить детей с игрушкой-куклой. Формировать навыки игры с куклой.
«Тихо. Тихо. Тишина. Кукла бедная больна».	4 неделя	Продолжать знакомить детей с игрушкой-куклой. Побуждать детей сопереживать кукле, ухаживать за ней, воспитывать бережное отношение к кукле.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
«Весна-красна»	1 неделя	Формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей,

		на участке детского сада).
«Удивительное вокруг нас»	2 неделя	Познакомить детей с весенними изменениями почвы, растений, с <u>комнатными растениями</u> , развивать познавательную активность через игры с ветром, солнечным светом, водой.
«Игрушки» «Я люблю свою лошадку»	3 неделя	Продолжать расширять представление об игрушках, их классификации, воспитывать бережное отношение к вещам, интерес к стихам А. Барто.
Мои любимые сказки	4 неделя	Закрепление знаний о домашних животных и лесных обитателях.
<b>МАЙ</b>		
«Чашки, ложки, миски, блюдо – всё это посуда»	1 неделя	Уточнить знания о посуде, ее назначении.
«Свежий воздух малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»	2 неделя	Развивать двигательные навыки детей в подвижных и фольклорных играх. Формировать элементарные представления о лете (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада)
«Вот и стали мы на год взрослее»	3 -4 неделя	Повторение материалы за учебный год.

### Лексические темы 2 младшая

Тема	Неделя	Основные задачи и содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
«Детский сад» Адаптационный период	1- неделя	Адаптировать детей к условиям детского сада. Познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.). Познакомить с детьми, воспитателем. Способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям..
Культура поведения	2- неделя	Познакомить детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.
Игрушки	3- неделя	Познакомить детей с правилами безопасного поведения в группе, рассказать, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрировать детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.
День дошкольного работника	4 неделя	Познакомить детей с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее).

**ОКТАБРЬ**

День пожилого человека. Бабушка и дедушка любимые мои	1 неделя	Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к пожилым членам семьи, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.
Осень; Осенний лес, грибы	2 неделя	Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека. Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.
Овощи	3 неделя	помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание;
Фрукты	4 неделя	В ходе практического обследования дети знакомятся с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, солёный).

**НОЯБРЬ**

День народного единства	1 неделя	Обогащать представления детей о своей Родине-России, Сформировать представления о том какая большая и богатая наша страна, как много разных народов живет в России.
Здоровье, режим дня	2 неделя	Формирование представлений о режиме дня, частях суток и потребности в здоровом образе жизни.
Всемирный день ребенка. Я – в мире человек (Человек, части тела)	3 неделя	Формировать представление о себе, как о человеке (у меня есть тело, из каких частей состоит мое тело). Учить детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
Одежда. Обувь. Головные уборы	4 неделя	Расширить представления об одежде, обуви, головных уборах. Упражнять детей группировать и выявлять отличительные признаки. Формировать умение самостоятельно одеваться на прогулку и содержать свои вещи в чистоте и порядке
День матери	5 неделя	Расширить знания детей о семейных традициях. Отражение государственного праздника «День матери». Воспитывать любовь и уважение к маме

**ДЕКАБРЬ**

Зима	1 неделя	Продолжать развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека зимой
Мебель, квартира	2 неделя	Формировать интерес к познавательно – исследовательской деятельности по теме «Мебель». Расширять кругозор, формировать представление о мебели как устроена мебель из каких частей. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели. Учить определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т. д.) группировать предметы по признакам.

Бытовые приборы. Безопасность в группе и дома	3 неделя	Формирование знаний детей о бытовой технике, ее назначении в жизни человека, закрепление обобщающего понятия «Бытовая техника». Поддерживать интерес детей к бытовым предметам, объяснить их назначение и правила использования, обратить внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.
Новый год	4 неделя	Способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. Организовать все в виде детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Зимние развлечения	2 неделя	Продолжать знакомить с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы.
Домашние животные, Дымковская игрушка	3 неделя	Формировать и закреплять представление детей о домашних животных и их детенышах: кошках, собаках и др. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются. Формировать заботливое отношение к домашним животным. Познакомить с народными промыслами: Дымковская игрушка
Домашние птицы, Дымковская игрушка	4 неделя	Систематизировать представления о домашних птицах, местах их обитания, питании, голосе, членах птичьих семей, пользе для человека. Продолжать знакомить с народными промыслами: Дымковская игрушка
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
Дикие животные	1 неделя	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Вызвать интерес у детей к изучению темы. Развивать воображение, фантазию, творческое восприятие через самостоятельную деятельность. Развивать творческие способности. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе.
Дикие птицы	2 неделя	Продолжать знакомить с многообразием птиц. Расширять представления о зимующих птицах (внешний вид, повадки, чем питаются). Формировать желание наблюдать за птицами, подкармливать их. Воспитывать заботливое и доброжелательное отношение к пернатым. Развивать умение вести сезонные наблюдения.
Защитники отечества	3 неделя	Познакомить детей с государственным праздником – Днём защитника Отечества и его значением; формировать представления о нравственных ценностях и семейных традициях. Воспитывать любовь к своей семье, уважительное отношение к папе, чувство сопереживания. Осуществление патриотического воспитания. Знакомство с «военными» профессиями. Формирование первичных гендерных представлений (воспитание в мальчиках стремления быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).
Народные праздники и промыслы. Масленица.	4 неделя	Дать детям первоначальные представления о русском народном празднике – Масленица. Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес к русским народным праздникам, традициям и обычаям.

		Познакомить с народными промыслами : матрешка, дымковская игрушка
<b>МАРТ</b>		
Весна	1 неделя	Формирование у детей представления об изменениях, происходящих в природе с приходом весны.
Праздник мам	2 неделя	Формировать представление о празднике мам и бабушек. Воспитывать чувство любви и заботливое отношение к близким. Побуждать эмоционально откликаться на музыкальное произведение. Формирование умения говорить о себе в первом лице. Двигаться под музыку, повторять за взрослым имитационные движения. Получать эмоциональный отклик от своих действий.
Посуда и сервировка	3 неделя	Формировать представления о посуде и ее назначении в жизни человека. Уточнять и расширять знания детей о предметах посуды, ее классификации (кухонная, столовая, чайная). Расширять знания о способах обращения с посудой.
Профессии	4 неделя	знакомить детей с трудом взрослых, с разнообразными трудовыми операциями и их целесообразной последовательностью для достижения цели; дать представление, что вещи делаются людьми из разных материалов и разными инструментами; учить по вопросам взрослого выделять компоненты труда в последовательности включения в трудовой процесс.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Аквариум	1 неделя	Сформировать представление о видах аквариумных рыб. Развивать чувственность, наблюдательность, любознательность. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.
Космос	2 неделя	Дать представление: о космосе, космическом пространстве; о ближайшей звезде - Солнце; о планетах Солнечной системы; о спутнике Земли - Луне. Воспитывать уважение к трудной и опасной профессии космонавта. Учить фантазировать и мечтать
Транспорт	3 неделя	Учить детей различать и называть транспортные средства, их составные части (кабина, кузов, колеса и т. д.); дать представление о том, для чего используется транспорт, как и где он передвигается; развивать любознательность, интерес к предметному миру.
ПДД	4 неделя	Познакомить с Правилами дорожного движения, объяснить необходимость их соблюдения. Рассказать детям как важно беречь своё здоровье.
<b>МАЙ</b>		
Цветы	1 неделя	Знакомить детей с цветами, растущими на улице (одуванчик, подснежник). Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах – это будущие растения. Развивать интерес к развитию и росту растений, любознательность и наблюдательность. Воспитывать в детях чувство прекрасного..
День победы	2 неделя	Формирование первоначальных представлений о празднике «День Победы» и его атрибутах: флаге, салюте, цветах.
Наш город	3 неделя	Познакомить детей с понятием «город», «двор», «улица». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название родного города. Развивать представления детей об окружающем мире. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.

Насекомые	4 неделя	Дать понятие «насекомые». Продолжать знакомить детей с некоторыми насекомыми. Учить устанавливать отличия у бабочки и жука. Дать представление о пользе и вреде насекомых. Развивать творческое воображение, умение имитировать движения и звучание насекомых. Воспитывать бережное отношение к животному миру
-----------	----------	--

### Лексические темы средняя группа

Тема	Неделя	Основные задачи и содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
День знаний Здравствуй, детский сад. Воспоминания о лете	1- неделя	развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книге; формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми  закрепить полученные впечатления о лете. Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад. Продолжать знакомство с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка.
Овощи, осенний огород	2- неделя	Закреплять: обобщающие понятия «овощи»; названия различных овощей; знание характерных свойств овощей, о семенах растений.
Фрукты, деревья осенью	3- неделя	Дать детям понятие об осенних приготовлениях человека к зиме в саду; расширять представления о фруктах, о пользе витаминов; воспитывать желание помогать взрослым в заготовке фруктов на зиму; развивать эстетическое восприятие окружающего.
День дошкольного работника	4- неделя	Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и т.д.)
<b>ОКТАБРЬ</b>		
День пожилого человека.	1- неделя	Формировать у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к пожилым членам семьи, поощрять стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи.
Домашние животные День защиты животных	2- неделя	Формировать и расширять представление детей о домашних животных и их детенышах: кошках, собаках и др. Уточнение особенностей внешнего вида, какие звуки издают, чем питаются. Формировать заботливое отношение к домашним животным.
Осень, День отца в России.	3- неделя	Расширить представление детей о времени года осень, Расширение словарного запаса, обогащение активного словаря. Продолжать знакомить детей с признаками времени года осень. Познакомить с праздником День отца в России
Грибы, ягоды лес	4- неделя	Обобщение знаний детей о грибах и ягодах наших лесов. Продолжать знакомить с природой родного края; Воспитывать бережное отношение к природе. Уточнить представление детей о значении леса в жизни людей. Расширить представление детей о лесных грибах и ягодах. Продолжать знакомить с

		особенностями внешнего вида ягод и грибов и их произрастания. Закрепить знания детей о том, что есть грибы съедобные и несъедобные. Познакомить с одним из несъедобных грибов – мухомором. Учить быть осторожными с неизвестными объектами.
<b>НОЯБРЬ</b>		
День народного единства Городецкая игрушка	1- неделя	Сформировать представления о том какая большая и богатая наша страна, как много разных народов живет в России. Познакомить с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну. Познакомить с народным прикладным искусством: Городецкой игрушкой
Птицы	2- неделя	Закреплять знания детей о домашних птицах, особенностях их строения, образе жизни и пользе для человека; Знакомить с разнообразием живой природы родного края. Расширять и систематизировать знания о перелетных и зимующих птицах, условиях их обитания. Воспитывать бережное отношение к птицам.
Дикие животные филимоновские игрушки	3- неделя	Расширять обобщённые представления детей о диких животных и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе. Познакомить с народным прикладным искусством: Филимоновской игрушкой.
Одежда, обувь, головные уборы	4- неделя	Познакомить детей с видами и деталями одежды, обуви и головных уборов, провести связь одежды с временами года, развивать устную речь, воспитывать бережное отношение к своим вещам.
День матери в России, День Государственного герба Российской Федерации.	5- неделя	Сформировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей; воспитывать уважение и заботу, желание помочь и сделать приятное маме, самому дорогому человеку на земле. Познакомить детей с гербом символом Российской Федерации
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Зима,	1- неделя	Расширять представления о зиме. Формировать первичные представления о безопасном поведении зимой. Обогащать ребят яркими впечатлениями о развлечениях на улице, познакомить детей с русскими традиционными зимними забавами. Закрепить знания о признаках зимы, учить описывать погодные условия, составлять краткий описательный рассказ о зимних забавах
Мебель	2- неделя	Закреплять с детьми название мебели: стол, стул, кровать, шкаф, диван; их функциональным назначением. Познакомить с составными частями мебели: ножки, сиденье, спинка, дверца, ручки, стенки, полки. Дать представление о материале, из которого изготовлена мебель. Формировать обобщающее понятие «Мебель», знания о значении предметов мебели в жизни человека. Развивать связную речь детей, активизировать словарь детей по теме. Воспитывать бережное отношение к предметам мебели.
Бытовая техника, ОБЖ	3- неделя	Формирование представлений детей о бытовой технике и о безопасном ее использовании. Воспитывать у детей чувство осторожного обращения с электроприборами.
Новый год	4- неделя	Знакомить с традициями празднования Нового года в России и других странах. Дать понятие «народная традиция», познакомить с правилами безопасности в новогодние праздники. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении, воспитывать чувство

		удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности, закладывать основы праздничной культуры. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.
<b>ЯНВАРЬ</b>		
Зимние забавы, Спорт	2- неделя	Формировать представления детей о зимних забавах, праздниках. обогащать игровой опыт детей; создавать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности. Знакомить с зимними видами спорта.
Животные севера	3- неделя	Рассказать о природных зонах северных (заполярных). Расширить и углубить представление детей о диких животных и птицах северных стран. Рассказать об особенностях приспособления животных и птиц к среде обитания. Воспитывать бережное отношение к животным и природе.
Животные жарких стран	4- неделя	Расширять обобщённые представления детей о животных жарких стран и их детенышах. Устанавливать связи между особенностями внешнего вида, поведением животных и сезонными условиями. Уточнить где они живут, чем питаются, как передвигаются.. Воспитывать любовь к животным, бережного отношения к природе.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
ПДД, Транспорт	1- неделя	Формирование у дошкольников навыков безопасного участия в процессе движения, предотвращающих ДТП. Воспитывать дисциплинированность и сознательное выполнение Правил дорожного движения, культуру поведения в дорожно-транспортном процессе. Ознакомление с транспортом, какой он бывает. «Едем, плаваем, летаем»
Профессии	2- неделя	Знакомить детей с различными профессиями, их функциональными назначениями.
Международный день родного языка, Народные праздники: Масленица	3- неделя	Дать понятие, что такое родной язык и почему его называют родным. Воспитать уважение и любовь к родному языку, а также к другим языкам. Дать детям первоначальные представления о русском народном празднике – Масленица. Воспитывать чувство патриотизма, развивать интерес к русским народным праздникам, традициям и обычаям.
День защитника Отечества	4- неделя	Формирование основ национального самосознания, любви к Отечеству, расширение кругозора о Дне защитника Отечества
<b>МАРТ</b>		
Весна, Международный женский день	1- неделя	Продолжать расширять представления в весне. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц).Формировать представления о празднике - Международном женском дне 8 марта.
Посуда	2- неделя	Формирование представлений детей о посуде. Продолжать расширять представления детей посуде. Формировать навыки культурного поведения во время принятия пищи. Развитие семейного творчества и сотрудничества семьи и детского сада.
Водный мир, Всемирный день	3- неделя	Продолжать знакомить детей с подводным миром и его обитателями. Формирование у детей

водных ресурсов		осознанного, бережного отношения к воде, воспитание экологического сознания, представления о необходимости сохранения окружающей природы в экологическом равновесии.
Всемирный день театра.	4- неделя	Продолжать знакомить детей с понятием «театр» и его предназначением. Ввести понятие «27 марта – День театра». Вызвать интерес к театральной деятельности. Развивать у детей выразительность интонации, мимики движений. Воспитывать у детей желание использовать в игровой деятельности элементы театра.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
Перелетные птицы	1- неделя	Обогащать представления детей о птицах, об образе жизни птиц, особенностях строения и поведения; поощрять и поддерживать самостоятельные наблюдения за птицами; формировать желание заботиться о птицах, охранять их; развивать эмоции и гуманные чувства.
Космос, Всемирный день авиации и космонавтики	2- неделя	Формировать начальные представления о космосе, космонавтах; развивать мышление, память, интерес к познанию окружающего мира; воспитывать бережное отношение к планете Земля. Познакомить детей с днем космонавтики. Расширять кругозор детей.
Насекомые	3- неделя	Дать понятие «насекомые». Продолжать знакомить детей с некоторыми насекомыми. Учить устанавливать отличия у бабочки и жука. Дать представление о пользе и вреде насекомых. Развивать творческое воображение, умение имитировать движения и звучание насекомых. Воспитывать бережное отношение к животному миру
Цветы, Всемирный день Земли	4- неделя	Знакомить детей с цветами, растущими на улице (одуванчик, подснежник, ландыш). Учить последовательности во время посадки семян. Дать представление о семенах – это будущие растения. Развивать интерес к развитию и росту растений, любознательность и наблюдательность. Воспитывать в детях чувство прекрасного. Учить беречь природу, не мусорить.
<b>МАЙ</b>		
Праздник весны и труда	1- неделя	Расширять знания детей о празднике «День Победы» и его атрибутах: флаге, салюте, цветах. Воспитывать патриотический дух.
День победы	2- неделя	Расширять представления, знания детей о Великой Отечественной войне, празднике Победы; Расширять кругозор детей и способность сопереживать другим людям; Побуждать уважительно, относиться к подвигу наших солдат.
Международный день семьи	3- неделя	Формирование интереса к семье, членам семьи. Расширение знаний о профессиях членов семьи. Расширение гендерных представлений, воспитание в мальчиках представлений о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам.
День славянской письменности и культуры	4- неделя	Углублять интерес детей к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной с взрослым и самостоятельной деятельности; расширять «читательский» опыт (опыт слушания) за счет разных жанров.
Мой любимый город	5 - неделя	Познакомить детей с понятием «город», «двор», «улица». Учить поддерживать беседу с воспитателем, знать название родного города. Развивать представления детей об окружающем мире. Воспитывать любовь к своему дому, улице, городу.

### Лексические темы старшая группа

Тема	Неделя	Основные задачи и содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1 сентября «День знаний».		Познакомить детей с осенним праздником - Днем знаний; формировать знания о школе, интерес к школе, познавательную мотивацию; закрепить знания о детском саду как ближайшем социальном окружении; развивать доброжелательные отношения между детьми; создавать эмоционально положительное отношение к детскому саду и его сотрудникам.
«Осень».	1- неделя	Учить детей различать и характеризовать приметы осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
8 сентября. ✓ Международный день распространения грамотности. ✓ Русский язык	2- неделя	Ознакомить детей с праздником «День грамотности»; - способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы; - способствовать формированию потребности и стремления к знаниям. - развивать любознательность и интерес к процессам и явлениям мирового масштаба.: познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
17 сентября. Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»	3- неделя	Расширить представления детей о семье и родственных связях; вызвать желание узнать о членах семьи, их занятиях, интересах, интерес и уважение к семейным традициям: воспитывать желание и потребность проявлять заботу о близких и внимание к ним. формирование чувства семейного единства
27 сентября. ✓ День воспитателя и всех дошкольных работников ✓ Детский сад	4- неделя	Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; расширить представление детей о помещениях детского сада, совершенствовать умение ориентироваться в них; развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к различным видам деятельности в детском саду. Расширить представление у детей о профессиях в детском саду, создать позитивное, праздничное настроение у детей. Формировать уважительное отношение к труду дошкольных работников.
<b>ОКТЯБРЬ</b>		
«Золотая осень»	1- неделя	Учить детей различать и характеризовать приметы осени, проводить фенологические наблюдения; расширять представления о явлениях живой и неживой природы; воспитывать эстетическое отношение к природному миру.
1 октября. Международный день пожилых людей	2- неделя	Расширять знания о своей семье, укрепить связи между поколениями. Формирование уважительного отношения к людям преклонного возраста Воспитание любви, уважения, сочувствия, сопереживания к близким людям (бабушкам, дедушкам; Развитие коммуникативных

		навыков общения, связанной речи, умение анализировать, устанавливать родственные связи, творческих способностей;
4 октября: ✓ День защиты животных ✓ Домашние животные и птицы их детеныши	3- неделя	<p>Дать знания: дикие или домашние — их жизнь во многом зависит от человека, его деятельности и бесцеремонного вторжения в природу. День защиты животных призван напомнить об ответственности, которую мы несем за других обитателей планеты. Систематизировать представления детей о домашних животных, живущих в квартирах (кошки, собаки). Развивать умение устанавливать связи между особенностями внешнего вида животного, его поведением и условиями обитания.</p> <p>Уточнять и систематизировать знания детей о домашних животных.</p> <p>Закрепить и уточнить знания детей о домашних животных и их детенышах, где живут, чем питаются; какую пользу приносят.</p>
Третье воскресенье октября: День отца в России.	4- неделя	На эмоционально-чувственной основе формировать первые впечатления о «Папином празднике». Воспитывать желание быть «как папа». Воспитывать любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.
✓ Дары осени (продукты питания, витамины, здоровье)	1- неделя	Систематизировать знания об осени, овощах, фруктах и ягодах, грибах способах их выращивания. Воспитывать заботливое отношение к своему здоровью. Расширять знания о витаминах, раскрывать их значение и пользу для человека.
<b>НОЯБРЬ</b>		
4 ноября. ✓ День народного единства, «моя страна, моя планета» ✓ Одежда	1- неделя	Расширение знаний и представлений о России, о народах и национальностях России, об истории возникновения праздника, формирование дружеских отношений в коллективе. Расширять знания детей о родной стране, представления о том, что Россия - огромная многонациональная страна; формировать интерес к малой Родине; познакомить со столицей России, с гербом, флагом и гимном РФ; воспитывать патриотические чувства. Знакомство с русским национальным костюмом
✓ «Поздняя осень». ✓ Дикие животные и их детеныши	2- неделя	<p>обобщить и систематизировать знания воспитанников по теме: «Поздняя осень»</p> <p>- уточнить и расширить активный словарь воспитанников по теме «Поздняя осень», совершенствовать грамматический строй речи;</p> <p>-развивать монологическую речь;</p> <p>- - воспитывать бережное отношение к природе; желание наблюдать за красотой осенней природы; чувство любви к родной природе.</p> <p>Продолжать расширять представления детей об изменениях, происходящих в живой природе осенью. Закреплять представления детей о повадках зверей осенью, о природных изменениях. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира животных, бережное отношение к окружающей нас природе.</p>
Последнее воскресенье ноября:	3- неделя	Поддерживать бережное отношение к женщине – матери, укрепление устоев значимости семьи и роли матери – хозяйки, заступницы, хранительнице семейного очага. Выражение любви, почтения

✓ День матери в России;		и уважения к матери – труженице. Улучшение взаимоотношений между родителями в лице матери. Воспитание чувства преданности к матери ее значимости в семье. Формирование уважительно и бережного отношения к самому дорогому человеку – маме. Расширить представления о роли женщины в обществе.
30 ноября: ✓ День Государственного герба Российской Федерации. ✓ день пожарника ✓ ОБЖ	4- неделя	Расширение представлений детей о родной стране. Познакомить и закрепить знания государственными символами России – флагом, гербом, гимном. Развивать интерес к изучению истории нашей страны, какие памятные даты связаны с историей нашей Родины, умение делать выводы. Воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать у детей чувство гордости за свою страну. Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта); воспитывать уважение к людям этой профессии. Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях; развивать умение анализировать причины возникновения пожаров. знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта); воспитывать уважение к людям этой профессии.

### ДЕКАБРЬ

Зима	1- неделя	Расширить и конкретизировать представления детей о зиме, явлениях живой и неживой природы зимой; воспитывать бережное отношение к природе; развивать наблюдательность, познавательную активность, инициативу.
5 декабря. ✓ День добровольца (волонтера) в России ✓ День инвалидов	2- неделя	Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями; -воспитывать доброту, заботу, отзывчивость, желание помогать друг другу; -воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.
12 декабря. ✓ День Конституции Российской Федерации ✓ Всероссийская акция «Мы — граждане России!»	3- неделя	Формировать представления детей о Конституции РФ, гражданских правах и обязанностях. Познакомить детей с некоторыми гражданскими правами. Умение рассуждать высказывать свое мнение. Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам
Новый год	4- неделя	Расширять знания детей о традициях праздничной культуры, обычаях празднования Нового года в нашей стране и других странах; побуждать самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию; закрепить навыки совместной деятельности; воспитывать желание порадовать близких, изготовить для них подарки.

### ЯНВАРЬ

. «Зимние забавы»	2- неделя	Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в двигательной активности.
«Животные Крайнего Севера и Юга»	3- неделя	Формировать знания детей о животных Севера и Юга (их детенышах, их внешних признаках и среде обитания.) Дать представления о травоядных и хищных животных. Знакомить с климатическими условиями разных материков. Классифицировать животных по месту обитания
27 января. ✓ День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный компонент)	4- неделя	Расширить представление детей о героическом подвиге жителей блокадного Ленинграда. Познакомить детей с жизнью людей в это время. Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма. Воспитывать уважительные отношения к исторической памяти к жителям Ленинграда, к ветеранам войны.
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
8 февраля. ✓ День российской науки ✓ Бытовая техника	1- неделя	Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах; - способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению; - дать понятие кто такой «ученый»; - познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями; - развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников; -формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания; -развивать творческое и логическое мышление, воображение. Дать знания: о безопасности пользования электроприборами; Обсудить, чем же пользовались люди раньше? Чем мы будем пользоваться, когда свет отключат; Повторить правила противопожарной безопасности; Вспомнить, для чего нужны разные бытовые приборы
21 февраля. ✓ Международный день родного языка ✓ Народные культуры и традиции	2- неделя	Формировать понятие «родной язык», бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов Расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной культуре. Ознакомление с русским народным костюмом, национальным женским головным убором кокошником;
18 февраля ✓ день транспортной полиции ✓ Транспорт профессии	3- неделя	Формировать знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об различные виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Дать детям знания о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира

на транспорте		транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
23 февраля. ✓ День защитника Отечества ✓ Рода войск и военная техника	4- неделя	Расширять знания детей о Российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
<b>МАРТ</b>		
✓ 8 марта. ✓ Международный женский день Мамин праздник. ✓ Женские профессии	1- неделя	Познакомить с историей возникновения праздника. Социальная значимость женщины в России. Расширять гендерные представления, формировать представления у мальчиков о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.
18 марта. ✓ День воссоединения России и Крыма ✓ Весна	2- неделя	формировать представления детей об историческом значении, оснований воссоединения России и Республики Крым. расширять представления об истории Крыма как части российской территории; формировать гражданскую позицию дошкольников на основе исторических событий, связанных с воссоединением Крыма с Россией; развивать познавательный интерес; воспитывать гордость за свое Отечество, чувство патриотизма познакомить детей с новым для них праздником; развивать у детей интерес к событиям происходящим в Крыму. Расширить знания детей о времени года - весне; поддерживать проявление интереса к природе, наблюдению, экспериментированию, изучению материалов энциклопедий, журналов; развивать умение ориентироваться во времени и сезонах, используя различные календари (погоды, природы, года).
22 марта ✓ Всемирный день водных ресурсов ✓ Свойства воды	3- неделя	Закреплять и расширять знания детей об окружающем мире, его экологической системе, устанавливать связь всего живого в ней. Развивать познавательную активность ребёнка в процессе экспериментирования с водой. Активизировать знания детей с различными природными явлениями (дождь, роса, снег, иней и т. д.) и показать разнообразие состояний воды в окружающей среде, обратить внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Создать для детей радостное настроение.
Животный мир морей и океанов»	4- неделя	Познакомить детей со способами существования рыб, учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
✓ День птиц	1- неделя	Продолжать расширять представления в весне; воспитывать бережное отношение к природе,

✓ Весна		умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). воспитание гуманного, бережного, заботливого отношения к окружающему миру, к птицам, закрепление в речи названий зимующих птиц, перелетных птиц их частей тела; закрепление обобщающего понятия "птицы" "Расширение первичных естественнонаучных и экологических представлений. Закрепление знания примет весны. Расширение и уточнение словаря по теме «Весна. Первые весенние цветы» (весна, проталинка, подснежник, мать-и-мачеха, цветок, бутон, стебель, листья, крокус, ветреница; первый, нежный, белый, желтый
✓ Неделя здоровья. ✓ Спорт в жизни человека	2- неделя	Формировать знания детей об организме человека, о здоровье и его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики, охраны и укрепления здоровья; способствовать становлению у детей устойчивого интереса к правилам и нормам здорового образа жизни, потребности в здоровьесберегающим и безопасном поведении. : расширить знания детей о различных видах спорта; формировать интерес к физической культуре и спорту, желание заниматься спортом; познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения, с символами и ритуалами Олимпийских игр.
12 апреля. Всемирный день авиации и космонавтики	3- неделя	Дать детям знания о космосе, космическом пространстве, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, о происхождении луны, солнца, звезд: учить самостоятельно осмысливать и объяснять полученную информацию, делать маленькие «открытия», включаться в поисковую деятельность.
22 апреля. Всемирный день Земли	4- неделя	Формировать у детей знания норм поведения в природном окружении и желание соблюдать их в практической деятельности и в быту. закрепить понимание того, что природа – наш общий дом, сформировать представление о взаимодействии живой и неживой природы, подвести к пониманию необходимости любить и беречь природу. Развивать у детей экологическое мышление, способность осознавать последствия своих действий по отношению к окружающей среде; эстетических чувств, умение видеть красоту природы, восхищаться ею
<b>МАЙ</b>		
1 неделя мая ✓ Праздник весны и труда ✓ Весна. ✓ Первоцветы насекомые	1- неделя	Расширить знания детей об истории празднования праздника весны и труда; прививать интерес к труду; развивать память, мышление, внимание; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий. Формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий Формировать представления о внешнем виде и образе жизни насекомых. Уточнить и расширить словарь детей по теме (насекомые, бабочка, жук, кузнечик, божья коровка, стрекоза, крылья, лапки, усы). Формировать обобщающее понятие «насекомые». Воспитывать любовь к окружающей природе.

9 мая. ✓ День победы ✓ Международная акция «Георгиевская ленточка»	2- неделя	Расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Дать знания: Георгиевская лента является символом памяти о подвиге, совершенном нашим народом. Это своеобразная дань уважения ветеранам, которые выстояли в боях, и память о тех, кто умер на поле боя. Познакомить с историей возникновения Георгиевской ленты, о том, что означает ее расцветка.
Народные промыслы	3- неделя	Воспитывать любовь к русскому прикладному искусству, уважение к работам народных мастеров. Познакомить детей с историей возникновения народных промыслов. Познакомить детей с декоративно-прикладным искусством - дымковской, хохломской, филимоновской росписью, с гжелью. Научить детей ориентироваться в различных видах росписи.
Моя малая Родина	4- неделя	Воспитание у детей любви к малой родине, чувство патриотизма; приобщение к отечественной и мировой культуре на основе знакомства с достопримечательностями Омска. Формирование у детей нравственного понятия и этику истинного омича, муромчанина. Обогащение знаний детей о поселке Муромцево, городе Омск. Формирование любви к родному городу, чувство гордости. закрепить и расширить знания детей о родном городе: название города, символы, основные достопримечательности; познакомить с историей возникновения города, его названия, с названиями главных улиц; дать представление об основных предприятиях города; воспитывать чувство восхищения красотой родного города, желание сделать его еще красивее

### Лексические темы Подготовительная группа

Тема	Неделя	Основные задачи и содержание работы
<b>СЕНТЯБРЬ</b>		
1 сентября. ✓ День знаний, ✓ Школа и школьные принадлежности ✓ Впечатление о лете	1- неделя	Углубить и обобщить представления детей о лете, его типичных признаках; закрепить представление о жизнедеятельности растений и животных, играх детей летом, труде и отдыхе взрослых. формировать эмоционально положительное отношение к школе, интерес к школьному обучению стремление к будущей социально-личностной позиции школьника. Стимулировать интерес детей к событиям своего будущего, осмысление своих переживаний, чувств. Проявление интереса и активное участие в мероприятии, получение положительных эмоций.
8 сентября.	2- неделя	Ознакомить детей с праздником «День грамотности»;

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Международный день распространения грамотности,</li> <li>✓ Русский язык</li> </ul>		<p>- способствовать развитию устной речи детей, умению четко отвечать на поставленные вопросы;</p> <p>Познакомить детей с содержанием деятельности писателя, художника-иллюстратора, художника-оформителя, процессом создания книг, правилами обращения с книгами; развивать интерес к книге, представления о многообразии жанров литературы и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).</p> <p>Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках, о книжной графике, писателях, поэтах, иллюстраторах.</p>
<p>17 сентября.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Всероссийская акция «Вместе, всей семьей»</li> <li>✓ Дом, квартира, мебель</li> </ul>	3- неделя	<p>Расширить представления детей о родственниках; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; Воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи., формирование чувства семейного единства</p>
<p>27 сентября.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День воспитателя и всех дошкольных работников</li> <li>✓ Дружат мальчики и девочки.</li> </ul>	4- неделя	<p>Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, детскому саду, как ближайшему социуму. Прививать чувство благодарности и уважения за труд и заботу, желание оказывать посильную помощь; поощрять желание оказывать знаки внимания сотрудникам ДОУ.</p> <p>Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия; Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми; учить коллективным играм, правилам игр, правилам добрых взаимоотношений.</p>
<b>ОКТАБРЬ</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Международный день пожилых людей</li> <li>✓ Кладовая природы</li> </ul>	1- неделя	<p>Расширять знания о своей семье, укрепить связи между поколениями. Формирование уважительного отношения к людям преклонного возраста Воспитание любви, уважения, сочувствия, сопереживания к близким людям (бабушкам, дедушкам; Развитие коммуникативных навыков общения, связанной речи, умение анализировать, устанавливать родственные связи, творческих способностей;</p> <p>Обобщить и расширить знания детей об осенних явлениях природы, об осеннем урожае. : рассказать детям о пользе овощей и фруктов для человека: источник витаминов и жизненной силы; ознакомить детей со способами заготовки овощей и фруктов</p>
<p>4 октября:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День защиты животных;</li> <li>✓ «Домашние животные ,</li> </ul>	2- неделя	<p>Дать знания: дикие или домашние — их жизнь во многом зависит от человека, его деятельности и бесцеремонного вторжения в природу. День защиты животных призван напомнить об ответственности, которую мы несем за других обитателей планеты.</p> <p>Систематизировать представления детей о домашних животных, живущих в квартирах (кошки,</p>

их детеныши.		собаки). Развивать умение устанавливать связи между особенностями внешнего вида животного, его поведением и условиями обитания.
Третье воскресенье октября: ✓ День отца в России.	3- неделя	На эмоционально-чувственной основе формировать первые впечатления о «Папином празднике». Воспитывать желание быть «как папа». Воспитывать любовь, ласковое, чуткое отношение к папе, потребность радовать своих близких добрыми делами и заботливым отношением к ним.
✓ Золотая осень ✓ Осень в лесу ✓ Дикие животные и их детеныши	4- неделя	Развивать познавательный интерес детей к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения; обогащать представления многообразии природного мира, причинах природных явлений. обогащать Систематизировать представления детей об изменениях, происходящих в живой природе осенью; закреплять представления детей о повадках зверей осенью, о природных изменениях. Воспитывать интерес к изучению удивительного мира животных, бережное отношение к окружающей нас природе.
<b>НОЯБРЬ</b>		
4 ноября. День народного единства;	1- неделя	Закрепить знания детей о государственной символике; продолжать знакомство с историей, культурой, языком, традициями, природой, достопримечательностями родной страны, со столицей и другими крупными городами России; формировать начало гражданственности. Дать детям первоначальные знания об истории России
Хлеб, урожай	2- неделя	Закрепить представления детей о сельскохозяйственном труде, сельскохозяйственных профессиях (хлебороб, тракторист, комбайнер) и технике; расширять знания о процессе выращивания зерна и изготовления хлебобулочных изделий; воспитывать уважение к труду хлеборобов, пекарей, водителей и т. д.
Последнее воскресенье ноября: ✓ День матери в России;	3- неделя	Расширить представления детей о родственных отношениях; формировать интерес к своей родословной, представления о семейных традициях; воспитывать стремление радовать старших своими хорошими поступками, выполнять постоянные обязанности по дому, уважительно относиться к труду и занятиям членов семьи. Улучшение взаимоотношений между родителями в лице матери. .Воспитание чувства преданности к матери ее значимости в семье. Формирование уважительно и бережного отношения к самому дорогому человеку – маме.
30 ноября: ✓ День Государственного герба Российской Федерации.	4- неделя	Расширение представлений детей о родной стране. Познакомить и закрепить знания государственными символами России – флагом, гербом, гимном. Развивать интерес к изучению истории нашей страны, какие памятные даты связаны с историей нашей Родины, умение делать выводы. Воспитывать у детей любовь к Родине; вызвать у детей чувство гордости за свою страну.

<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ день пожарника</li> <li>✓ Электроприборы.</li> <li>✓ Пожарная безопасность.</li> </ul>		<p>Знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта); воспитывать уважение к людям этой профессии.</p> <p>Продолжать формировать основы безопасности собственной жизнедеятельности; закреплять правила противопожарной безопасности, знания номеров телефонов вызова помощи в экстренных ситуациях; развивать умение анализировать причины возникновения пожаров.</p> <p>знакомить детей с профессией пожарного, с качествами его характера (смелость, мужество, ловкость, доброта); воспитывать уважение к людям этой профессии.</p>
<b>ДЕКАБРЬ</b>		
Зима	1- неделя	Учить детей выявлять особенности изменений природы, рассуждать о том, от чего зависят изменения, происходящие в природе; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир: искать ответы на вопросы, высказывать догадки и предположения.
<p>5 декабря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День инвалидов</li> <li>✓ День добровольца (волонтера) в России</li> </ul>	2- неделя	<p>Воспитывать гуманное отношение к людям с ограниченными возможностями; -воспитывать доброту, заботу, отзывчивость, желание помогать друг другу; -воспитывать в детях чувства сопереживания милосердия, толерантности к инвалидам.</p> <p>Познакомить с миссией волонтеров.</p>
<p>12 декабря.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День Конституции Российской Федерации</li> <li>✓ Всероссийская акция «Мы — граждане России»</li> </ul>	3- неделя	<p>Формировать представления детей о Конституции РФ, гражданских правах и обязанностях. Познакомить детей с некоторыми гражданскими правами. Умение рассуждать высказывать свое мнение. Развивать познавательный интерес к своей стране, ее законам. Я – гражданин России!</p>
Новый год	4- неделя	<p>Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; познакомить с основами праздничной культуры; продолжать знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p> <p>Формировать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, привлечь детей к активному и разнообразному участию в его подготовке и проведении; поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками.</p>
<b>ЯНВАРЬ</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Зимние забавы,</li> <li>✓ Рождество</li> </ul>	2- неделя	<p>Расширять представление детей о зимних забавах и развлечениях; активизировать словарь по теме; формировать представления о безопасном поведении людей зимой; формировать потребность в двигательной активности.</p>

Путешествие по странам и континентам	3- неделя	Познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях
<p>27 января.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады (региональный)</li> <li>✓ Продукты питания</li> </ul>	4- неделя	<p>Расширить <b>представление детей</b> о героическом подвиге жителей <b>блокадного Ленинграда</b>. Познакомить <b>детей</b> с жизнью людей в это время. Развивать способность чувствовать, сопереживать, умение слушать окружающих, воспитывать чувство патриотизма.</p> <p>Воспитывать уважительные отношения к исторической памяти к жителям <b>Ленинграда</b>, к ветеранам войны.</p> <p>Формировать понятия о значимости питания в жизни человека и воспитывать бережное отношение к продуктам</p>
<b>ФЕВРАЛЬ</b>		
<p>8 февраля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День российской науки</li> <li>✓ Мир предметов,</li> <li>✓ техники,</li> <li>✓ механизмов,</li> <li>✓ изобретений</li> </ul>	1- неделя	<p>Формировать представления о науке, ученых, опытах и экспериментах;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- способствовать развитию у детей познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению;</li> <li>- дать понятие кто такой «ученый»;</li> <li>- познакомить с некоторыми из знаменитых русских ученых, их открытиями и изобретениями;</li> <li>- развивать познавательно-исследовательские способности и познавательную активность воспитанников;</li> <li>-формировать умение самостоятельно анализировать и систематизировать полученные знания;</li> <li>-развивать творческое и логическое мышление, воображение.</li> </ul> <p>Познакомить детей с прогрессом в развитии предметного мира; учить устанавливать причинно следственные связи между внешним видом предмета, механизма, конструкций и материалами, из которых изготовлены основные части предмета, их качеством, удобством использования, способностью более полно удовлетворить потребности человека.</p>
<p>21 февраля.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Международный день родного языка</li> <li>✓ Народная культура</li> <li>✓ традиции</li> </ul>	2- неделя	<p>Формировать понятие «родной язык», бережное отношение к родному языку, обычаям и культуре, а также к традициям других народов</p> <p>Обогащать и активизировать словарь по теме «Народные традиции. Весенние народные праздники»;</p> <p>Воспитывать уважение и интерес к русским народным традициям, народному творчеству;-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формировать положительные черты личности в условиях общественной жизни на примерах русских народных традиций.</li> </ul> <p>расширить знания детей о народных традициях и обычаях, декоративно-прикладном искусстве, народных игрушках, предметах народного быта; воспитывать интерес и любовь к народной</p>

		культуре Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).
18 февраля ✓ день транспортной полиции	3- неделя	Уточнять и обобщать знания детей о транспорте и его назначении, об различные виды транспорта (наземный, подземный, водный, воздушный). Обогащать и систематизировать знания детей о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; учить соблюдать правила дорожного движения, правильно вести себя в транспорте и на дороге.
23 февраля. ✓ День защитника Отечества	4- неделя	Дать детям знания об истории развития нашей армии (богатыри Русские полководцы, значимые исторические даты) расширять представления детей о российской армии, о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, о разных родах войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой технике; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, у девочек - уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины.
<b>МАРТ</b>		
8 марта. ✓ Международный женский день	1- неделя	Расширять представления детей о роли женщины в жизни общества, семьи; учить проявлять заботу о женщинах; воспитывать у детей добрые чувства, уважение к женщинам, любовь к маме, бабушке, сестре.
18 марта. ✓ День воссоединения России и Крыма ✓ Географические карты	2- неделя	формировать представления детей об историческом значении, оснований воссоединения России и Республики Крым. расширять представления об истории Крыма как части российской территории; формировать гражданскую позицию дошкольников на основе исторических событий, связанных с воссоединением Крыма с Россией; развивать познавательный интерес; воспитывать гордость за свое Отечество, чувство патриотизма познакомить детей с новым для них праздником; развивать у детей интерес к событиям происходящим в Крыму. расширять знания детей о нашей стране, в которой мы живем; познакомить с географической картой, картой мира; воспитывать любовь к Родине, уважение к людям разных национальностей, активизировать словарь детей словами; суша, водоем, рельеф, физическая карта.
22 марта ✓ Всемирный день водных ресурсов	3- неделя	Закреплять и расширять знания детей об окружающем мире, его экологической системе, устанавливать связь всего живого в ней. Развивать познавательную активность ребёнка в процессе экспериментирования с водой. Активизировать знания детей с различными природными явлениями (дождь, роса, снег, иней и т. д.) и показать разнообразие состояний воды

		в окружающей среде, обратить внимание на то, что даже такой привычный объект, как вода, таит в себе много неизвестного. Создать для детей радостное настроение.
Животный мир морей и океанов»	4- неделя	Познакомить детей со способами существования рыб, учить понимать связь между образом жизни живого существа и условиями среды обитания; способствовать активному освоению несложных способов ухода за рыбками в аквариуме.
<b>АПРЕЛЬ</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ День птиц</li> <li>✓ Весна пришла</li> <li>✓ Календарь</li> </ul>	1- неделя	<p>Учить детей определять закономерности и особенности изменений природы в течение одного сезона (ранняя весна, середина весны, поздняя весна), их последовательность; развивать познавательный интерес к природе, желание активно изучать природный мир.</p> <p>продолжать расширять представления в весне; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту весенней природы. Расширять представления о сезонных изменениях (изменения в погоде, растения весной, поведение зверей и птиц). обобщить знания детей о перелетных птицах; воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Неделя здоровья.</li> <li>✓ Спорт в жизни человека</li> </ul>	2- неделя	<p>Воспитывать ценностное отношение к здоровью и человеческой жизни; углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.</p> <p>Содействовать гармоничному физическому развитию детей через проведение различных спортивных игр, эстафет, командных соревнований; формировать знание о спорте, видах спорта, о великих спортсменах и их рекордах, о зимних олимпийских играх, разнообразные двигательные навыки, физические качества.</p> <p>Углублять представления о том, как поддержать, укрепить и сохранить здоровье; обогащать знания детей об организме, органах и системах человека, полезных и вредных привычках, о гигиенической культуре.</p>
12 апреля. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Всемирный день авиации и космонавтики</li> </ul>	3- неделя	закрепить знания детей о космосе, планетах, Галактике, о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, космических кораблях, о происхождении луны, солнца, звезд.
22 апреля. <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Всемирный день Земли</li> </ul>	4- неделя	<p>закрепить представления детей о ценности (эстетическая, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) и самооценности природы (природа существует сама по себе, не для человека, поэтому каждое существо имеет право на жизнь); воспитывать любовь к природе Земли, желание беречь и защищать ее.</p> <p>познакомить детей с обитателями степей и пустынь, Крайнего Севера и тундры, морей и океанов, некоторыми особенностями, приспособлениями животных и растений к жизни в разных климатических условиях.</p>

## МАЙ

<p>1 неделя мая</p> <p>✓ Праздник весны и труда</p>	<p>1- неделя</p>	<p>Расширить знания детей <b>об истории празднования праздника весны и труда</b>; прививать интерес к <b>труду</b>;</p> <p>развивать память, мышление, внимание; воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.</p> <p>формировать у детей отчетливые представления о труде как социальном явлении, обеспечивающем потребности человека, через расширение круга знаний и представлений о совершенствовании рукотворного мира, изменении мира профессий.</p>
<p>9 мая.</p> <p>✓ День победы</p> <p>✓ Международная акция «Георгиевская ленточка»</p>	<p>2- неделя</p>	<p>расширять знания детей о Великой Отечественной войне и ее героях; познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны; воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.</p> <p>Георгиевская лента является символом памяти о подвиге, совершенном нашим народом. Это своеобразная дань уважения ветеранам, которые выстояли в боях, и память о тех, кто умер на поле боя. Познакомить с историей возникновения Георгиевской ленты, о том, что означает ее расцветка.</p>
<p>24 мая.</p> <p>✓ День славянской письменности и культуры</p>	<p>3- неделя</p>	<p>Формирование представлений детей о народных традициях и русском фольклоре. Продолжать знакомить с русским народным фольклором.</p> <p>Дать детям первоначальные знания о народных традициях в целях приобщения детей к духовным и нравственно- патриотическим ценностям общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закрепить знания детей о русском фольклоре на примере сказок,</li> <li>- дополнить знания детей о жанрах народного фольклора (дразнилки, потешки, загадки, заклички, песенки, колыбельные, приметы, поговорки, небылицы, насмешки, потехи, забавы, шутихи, розыгрыши, прибаутки, присказки);</li> <li>- закрепить умение использовать в подходящих ситуациях малые фольклорные формы.</li> </ul>
<p>✓ Цветущая весна,</p> <p>✓ насекомые</p> <p>✓ Моя малая Родина</p>	<p>4- неделя</p>	<p>расширить представление о понятии «город», о достопримечательностях родного города, поселка, о гербе, некоторых архитектурных особенностях, общественных учреждениях, их назначении, традициях городской жизни; познакомить со сведениями об истории города и выдающихся горожанах; воспитывать чувство уважения к малой родине.</p>

**Лексические темы для детей, посещающих логопункт Муромцевского д/с № 7**

<b>Сентябрь</b>	
1. неделя	обследование; повторение лексических тем: Семья Группа Игрушки
2. неделя	
3. неделя	
4. неделя	Ранняя осень. Деревья, кустарники
<b>Октябрь</b>	
5. неделя	“Овощи. Огород”.
6. неделя	Фрукты. Ягоды. Сад
7. неделя	Золотая осень. Лес. Лесные ягоды
8. неделя	Грибы
9. неделя	Человек. Режим дня
<b>Ноябрь</b>	
10. неделя	Родная страна
11. неделя	Поздняя осень. Перелетные птицы
12. неделя	Дикие животные, детеныши. Подготовка к зиме
13. неделя	Домашние животные, детеныши
<b>Декабрь</b>	
14. неделя	Домашние птицы”.
15. неделя	Одежда, обувь, головные уборы
16. неделя	Посуда. Продукты питания
17. неделя	Дом. Мебель
18. неделя	Новый год. Елочные игрушки
<b>Январь</b>	
19. неделя	-
20. неделя	Зима. Зимние забавы
21. неделя	Зимующие птицы
22. неделя	Животные Севера
<b>Февраль</b>	
23. неделя	Животные жарких стран
24. неделя	Рыбы. Животный мир морей и океанов
25. неделя	Наша Армия
26. неделя	Книги - детям
<b>Март</b>	
27. неделя	Семья. Праздник 8 марта
28. неделя	Профессии
29. неделя	Инструменты
30. неделя	Транспорт. ПДД
31. неделя	Весна. Возвращение перелетных птиц
<b>Апрель</b>	
32. неделя	Комнатные растения
33. неделя	Космос
34. неделя	Мой родной, любимый поселок
35. неделя	Труд людей весной. Хлеб
<b>Май</b>	
36. неделя	День Победы
37. неделя	Времена года
38. неделя	Насекомые
39. неделя	Поздняя весна. Цветы

### Творческие соревнования (конкурсы и выставки)

Месяц	Тема	Выставка
Сентябрь	1 сентября-начало учебного года.	«Здравствуй, детский сад!»
	День дошкольного работника	«Мы поздравить нынче рады всех работников детсада...»
Октябрь	Осень	Выставка творческих работ детей и родителей «Калейдоскоп осени»
Ноябрь	День матери	«Подарок маме»
Декабрь	Новый год	«Новогоднее конфетти»
Январь	День снятия блокады Ленинграда	«Была война – была блокада»
Февраль	День защитника Отечества	«Ко дню защитника Отечества»
Март	Международный женский день	«Весеннее настроение»
Апрель	День космонавтики	«Космос глазами детей»
	День земли	«Чудеса из мусорной корзины» «Пусть Земля станет чище!»
Май	День Победы.	«Великий день Победы»
Июнь	День защиты детей.	«Счастливое детство»
	День России.	«Я люблю тебя, Россия!»
Июль	День семьи	«Моя счастливая семья»
Август	День Государственного флага России	«Флаг гордый Родины моей»

3

Важным компонентом работы нашего дошкольного учреждения являются праздники.

Праздники и развлечения — яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, хорошо подобранный репертуар, красочность выступлений детей — все это важные факторы эстетического воспитания. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

#### Праздники

Дата	Наименование праздника	Возрастная группа	Итоговое мероприятие	Кто проводит
1 сентября	День знаний	✓ Все группы	Праздник к дню знаний	Воспитатели
	День здоровья	✓ Все группы	Тематический досуг	Воспитатели+инструктор по физ. развитию
1 октября	День пожилого человека	✓ Старшая	Тематический досуг	Воспитатели.
		✓ Подготовительная		
		✓ Младшая ✓ Средняя	Праздники	Воспитатели

Октябрь	Праздник осени	✓ ✓	Старшая Подготовительная		
27 ноября	День матери	✓ ✓ ✓ ✓	Младшая Средняя Старшая Подготовительная	Праздник	Воспитатели
Начало декабря	Мама, папа, я- спортивная семья	✓ ✓	Старшая Подготовительная	Спортивный досуг	Воспитатели + инструктор по физ развитию.
Декабрь	Новый год	✓	Все группы	Театрализован ные сказочные представления.	Воспитатели
Январь	Неделя здоровья	✓ ✓ ✓ ✓	Младшая Средняя Старшая Подготовительная	Спортивные досуги.	Инструктор по физическому развитию
27 января	День снятия блокады Ленинграда	✓ ✓	Старшая Подготовительная	Тематическое мероприятие в музыкальном зале	Воспитатели
23 февраля	День защитника Отечества	✓ ✓ ✓	Средняя Старшая Подготовительная	Спортивный праздник.	Воспитатели
Февраль (март )	Масленица	✓	Все группы	Театрализован ное представление	Воспитатели
8 марта	Международны й женский день	✓	Все группы	Праздник	Воспитатели
12 апреля	День космонавтики	✓ ✓ ✓	Средняя Старшая Подготовительная	Досуги «Космическое путешествие»	Воспитатели
9 мая	День Победы	✓ ✓	Старшая Подготовительная	Торжественное мероприятие.	Воспитатели
Май	Выпускной	✓	Подготовительная	Выпускной вечер.	Воспитатели
1 июня	День защиты детей	✓	Все группы	Праздник	Воспитатели
12 июня	День России	✓	Все группы	Праздничные мероприятия	Воспитатели
8 июля	День семьи	✓	Все группы	Досуги.	Воспитатели
22 августа	День Государственно го флага России	✓	Все группы	Тематическое мероприятие	Воспитатели

### 3.9. Организация образовательного процесса в летний период

Основными целями и задачами работы ДООУ в летний период являются:

*Цели:* сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников в летний период с учётом их индивидуальных особенностей; удовлетворение потребностей растущего организма в летнем отдыхе, творческой деятельности и движении.

*Задачи:*

1. Создать условия, обеспечивающие охрану жизни и укрепление здоровья воспитанникам, способствовать их физическому и умственному развитию путём активизации движений и целенаправленного общения с природой.
2. Реализовать систему мероприятий, направленных на оздоровление и физическое воспитание детей раннего и дошкольного возраста, развитие самостоятельности, любознательности и двигательной активности. Совершенствовать речь детей, развивать их эмоциональную сферу.
3. Осуществлять педагогическое и санитарное просвещение родителей (законных представителей) по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период.
4. Продолжать работу по улучшению пространственного окружения прогулочных участков ДООУ.

*Принципы и подходы работы в летний оздоровительный период*

Основные принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
  - принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
  - обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников; -принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
  - комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
  - решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников;
  - построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.
- Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

*Специфика работы ДООУ в летний период*

Организация жизнедеятельности дошкольников в летний период имеет очень важное значение для детей, посещающих ДООУ.

Работа детского сада летом имеет свою специфику:

1. Увеличивается длительность пребывания детей на свежем воздухе в течение всего дня, с этой целью прием осуществлять на прогулке, увеличить длительности прогулок.
2. В летний период основной акцент делается на разнообразные досуговые мероприятия, такие как праздники в детском саду, экскурсии, спортивные игры и занятия, прогулки на свежем воздухе.
3. Оптимальной формой организации детского досуга в летнее время может быть такое мероприятие, которое не требует значительной подготовки со стороны детей, имеет развивающую и воспитательную функции проводится в эмоционально привлекательной форме.
4. Знакомство с окружающей действительностью, наблюдения за природой летом, организация совместной деятельности взрослых и детей создают благоприятные условия для развития коммуникативных качеств у дошкольников. Воспитатели включают в работу с детьми ситуативные разговоры, беседы, повторение песенок, потешек, скороговорок, организовывать литературный досуг, викторины, показы кукольного театра. Особое внимание уделено чтению художественной литературы, рассказыванию сказок, организации игр - драматизаций.
5. Ежедневно проводится тематические наблюдения, труд в природе, организовывается элементарную экспериментальную деятельность.
6. Особое внимание в летний период уделяется познавательно - исследовательской деятельности: наблюдениям на прогулке за явлениями живой и неживой природы, построению взаимосвязи, взаимозависимости предметов и явлений природы, экспериментированию (с водой и песком), решению проблемных ситуаций.

7. Прием детей осуществляется на улице. Утреннюю гимнастику и физкультурные мероприятия проводить на свежем воздухе в облегченной одежде.
8. В ходе свободной деятельности детей организовываются на участке творческие игры: сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные.
9. Благоприятное воздействие на эмоциональное состояние детей оказывают музыкально-дидактические игры, организация слушания, пения, создание условий для детской творческой импровизации.
10. В летнее время на улице с детьми организуют продуктивную деятельность (рисование, аппликация, лепка, с использованием различных техник).
11. Планирование осуществляется в соответствии с комплексно-тематическим планированием, который отражается в календарном плане.
12. Оформление родительских уголков, стендов и в группе на летнюю тематику.
13. Специалисты работают в соответствии с комплексно-тематическим планированием.

#### *Формы работы, используемые в летний период*

В летний период образовательная деятельность осуществляется на участке во время прогулки, с использованием следующих форм работы с детьми: *игровые часы*. (во время игрового часа дети знакомятся с различными играми (народными и современными)). *музыкальные часы* (это время самой разнообразной деятельности: дети могут разучивать новые песни, петь те, которые им хорошо знакомы, танцевать, играть в музыкальные игры); *выставки* (организация выставки побуждает родителей и детей к совместному творчеству, содействует развитию творчества, воображения); *игры-путешествия*; *творческие мастерские* (мастерская представляет собой пространство, организованное так, чтобы можно было удобно заниматься предлагаемым видом деятельности); *летние праздники, досуги; экологическая тропинка*.

#### *Взаимодействие с семьями воспитанников*

Цель: Осуществление педагогического и санитарного просвещения родителей по вопросам воспитания и оздоровления детей в летний период, оказание помощи в обеспечении безопасности летом, вовлечение родителей в участие в различные мероприятия.

Используя принцип индивидуального подхода к участию родителей, можно использовать разнообразные формы взаимодействия: педагогические беседы с родителями, тематические консультации, наглядную пропаганду, письменные формы, неформальные встречи родителей и воспитателей.

Организация взаимодействия должна быть направлена на осуществление педагогики сотрудничества воспитателей и родителей, на повышение профессионального уровня самих воспитателей по работе с родителями с учетом современных требований.

#### *Проектирование образовательного процесса в летний оздоровительный период*

В летний период проводятся мероприятия эстетически-оздоровительного цикла.

Образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе. *Эстетически-оздоровительный цикл* включает:

-все виды физических упражнений, игр, спортивные праздники, досуги, эстафеты, пешеходные прогулки; все виды музыкально- ритмических упражнений, игр, праздников, досугов, инсценировок музыкальных, слушание музыки - музыкальные гостиные;

-изобразительная деятельность совместно с педагогом - рисование после прочтения литературного произведения, после прослушивания аудиосказок, рисование после различных праздников, вечеров досугов ...ручной труд из бросового материала (атрибуты для прогулки, для игры с ветром, водой - султанчики, вертушки, кораблики, самолетик), игрушки самоделки.

Поделки из природного материала - аппликация из соломки, травинки, цветочков, ракушек, камешков, семечек. *Экологическая деятельность*: совместно с воспитателем - путешествие по участку детского сада, составление карты участка, различные игры экологического содержания, экологическая тропинка. *Экспериментальная деятельность*: совместно с воспитателем - опыты с водой, песком, воздухом, землей.

*Игровая деятельность*: сюжетно-ролевые игры знакомые детям.

Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды в летний оздоровительный период.

Создание и обновление развивающей предметно- пространственной среды в летний оздоровительный период связано с ее влиянием на физическое, психическое и интеллектуальное развитие ребенка, с развитием самостоятельности детей, включенностью в игровую или другую детскую деятельность, их эмоциональным комфортом, а также, с реализацией ФГОС дошкольного образования.

В летний период особенно важно создать на участке такую развивающую среду, которая способствовала бы: полноценному оздоровлению детей в благоприятных климатических условиях, продолжению работы по приобщению детей к здоровому образу жизни, вовлечение детей в разные виды деятельности: познавательно исследовательскую, игровую, изобразительную, конструирование ,музыкальную, двигательную, коммуникативную, трудовую, восприятие художественной литературы.

На участке каждой группы необходимо предусмотреть следующие условия для полноценной прогулки детей: для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Транспорт», «Магазин» и прочее; для игр с песком, ветром; емкости для игр с водой; столы для общения детей с книгой, рисования, настольно-печатных игр, конструктивных игр, оригами, аппликации, ручного труда, для работы с природным материалом; для выносного материала надо подготовить специальные корзины, коробки или прочее.

Оборудование для игр с песком включает: песочницу с увлажнённым песком, собранным в горку; совки, формочки, ведёрочки, воронки, ведерки, грабли, сито; плоскостные игрушки (дома, деревья, человечки, животные), объёмные игрушки (машинки и прочее); природный материал: ракушки, шишки, камни, веточки; модели построек: мосты, ворота, замки.

Для игр с водой можно выносить надувные бассейны, большие тазы или ванны. Игрушки для игр с водой (надувные, резиновые и плавающие лодочки, катера и прочее, а также пластмассовые и полиэтиленовые баночки, бутылочки) раскладывают на бортиках бассейна или на столе, который располагается рядом. Оборудование: игрушки — средства передвижения: лодочки, плоты, парусники; природный материал: камушки, ракушки; предметы для игр экспериментирований с водой: сосуды, насадки с различными отверстиями, емкости разного объема, формы различной степени прозрачности.

3

### Тематическое планирование работы с детьми в летний период. Июнь

Тема недели	Дни недели	Содержание
I Неделя Ребенок в мире людей	1 День Ребенка	Беседа «Почему этот день так называется» Конспект для родителей «Права детей» Праздник «Здравствуй, лето!» Наблюдение за погодой. Рассматривание альбома «Здравствуй, лето!» Д/и «Собери рисунок -цветок» И/у «Подбрось – поймай» «Отбей об пол» Д/и «Что какого цвета»
	2 День Спорта	Рассматривание альбома «Спорт» Беседа «Спорт укрепляет здоровье» И/у «Мы спортсмены» П/и «Колдун» «Ловишки с мячом» Д/и «Что для чего» И/у «Набрось кольцо» «Прокати мяч в ворота» Пальчиковая гимнастика «Человек шел»

	3 День Игрушки	Игровые миниатюры – описание своей любимой игрушки Рассматривание выставки мягких игрушек Д/и «Назови ласково» «Четвёртый лишний» Беседа «История появления игрушки» (из дерева, соломы, тряпок, глиняные свистульки) Ручной труд из бросового материала и бумаги «Подарю я друга...» П/и «мы весёлые ребята»
	4 День Здоровья	Беседа «Что значит быть здоровым» - встреча с доктором Айболитом. С/р «Поликлиника» «Аптека» Консультация для родителей «Лекарства в доме и их хранение» И/у «Кто дальше бросит» Наблюдение за растениями на участке. Для чего им вода? Чтение «Мойдодыр» К. Чуковского Д/и «Можно- нельзя» по картинкам книги «Безопасность» (о гигиене рук) С/и «Самый быстрый» «Силачи»
II Неделя Цветочная неделя	1 День Сказки	Встреча с доброй сказочницей Чтение русских народных сказок «Теремок» Театральная постановка «Теремок» для детей младшей группы Д/и «Из какой сказки»- зачитывание отрывков из русских народных сказок П/и «Колдун» «Гуси, гуси» Лепка по сказке «3 медведя» И /у «Придумай новую сказку»
	2 День Цветка	Рассматривание альбома «Садовые цветы» Н/п и «Цветы» Наблюдение за цветами на клумбе Д/и «Я знаю 5 цветов» Разучивание «Колокольчик голубой...» П/и «Я садовником родился» Труд – прополка сорняков на клумбе
	3 День Садоводства	Рассматривание набора открыток Д/и «Как называется этот цветок» «Что нужно для работы в саду» Наблюдение за цветами на клумбе Полив и рыхление мини клумбы на участке Пальчиковая гимнастика «Бутончики» П / и «Не останься на земле »
	4 День Ромашки	Составление цветов из мозаики Наблюдение «Друзья цветов» - за мотыльками, бабочками , пчелами (как собирают нектар) И/у «Цветы»- одуванчики и солнце Д/и «Найди по описанию» П/и «Я Садовником родился» Д/и «Собери цветок»- разрезанные картинки»

		Рисование «Ромашка»
	5 День Цветочная поляна	Рассматривание книги «Незнайка в цветочном городе» И/у «Важные цветы»- на осанку Ходьба с мешочком на голове Наблюдение за цветами на центральной клумбе П/и «Бабочки и цветок» Д/и «Поищи такой же» Игра- импровизация «Бабочки и мотыльки» Аппликация «Красивый цветок»
III Неделя  Волшебная неделя	2 День Волшебства	Рассматривание выставки предметов контрастных по цвету, величине, толщине, ширине, фактуре и т.д. Д/и «Скажи наоборот» П/и «Карлики и великаны» И/у «Ищем контрасты в окружающей обстановке» Наблюдение за растениями, деревьями, игрушками и т.д. Пальчиковая гимнастика «Повстречались 2 котенка» Мизинец правой руки соприкасается с мизинцем левой руки (2 жеребенка, 2 щенка, 2 тигренка, 2 бычка) Досуг спортивный «В стране Великании» Лазанье по гимнастической стенке, качание на канате...
	3 День Эксперимента	Экспериментирование «Разноцветная вода». Встреча с Хоттабычем П/и «Солнышко и дождик» Д/и «Что изменилось» Беседа «Что было бы, если не было воды» Способы экономии воды С/ р и «Водонос» П/и «Водяной»
	4 День Художника	Рассматривание предметов для рисования(акварель, гуашь, фломастеры) Рисование разными способами (пальцем, ладошкой, свечкой и т.д Наблюдение за действиями воспитателя «Что получится из кляксы» Опыты детей с гуашью жидкой (кляксаграмма) Игра- импровизация «Кляксыч»- изображение разных фигур жестами, мимикой Д/и «Узнай и назови, чем нарисовано»
	5 День Витаминный	Беседа о витаминах в овощах и фруктах Украшение каши ягодами из варенья или кусочками мармелада Рассказывание стихотворения «Хозяйка однажды с базара пришла» Д/и «Узнай на вкус фрукты и овощи» «Чудесный мешочек» Труд на мини огороде: прополка и рыхление И/у «Здоровейка» подскоки и бег, прыжки Н/ п и «Аскорбинка и ее друзья»
IV Неделя	1 День	Беседа о диких животных

Зоологическая неделя	Зов джунглей	Рассматривание альбома «Животные» Сочинение рассказа о диких животных Чтение рассказа М. Пришвина «Лисичкин хлеб» Д / и «Когда это бывает» П / и «У медведя во бору»
	2 День Пушистого зверька	Рассматривание книги Степанова В. «Самая пушистая» - чтение стихов к картинкам Д/и «Отгадай-ка» загадки о животных П/и «Лиса к курятнике» «Кот Котофей» Лепка по сказке «Зимовье зверей» Сл/и «Кого чем угостили»-знакомство со способами питания животных в лесу И/у «Изобрази хитрую лису...»- импровизация, пластика движения в соответствии с изображаемым животным С/ р и «Зоопарк»
	3 День Рыбалки	Экскурсия к водоёму Рассматривание альбома «Морские диковинки» Н/п «Соседи по планете» П/и «Рыболов», «Удочка» Рисование «В подводном царстве», «Разноцветные рыбки» Д/и «Кто плывет, кто ползет» нахождение по картинкам Труд – смастери удочку
	4 День Зоопарка	Рассматривание альбома Чтение стихотворения «Слон» «Прием у Айболита» И/у «Черепашки»- ползание «Кенгурята»- прыжки с приседа «Страусы» - ходьба, остановка на одной ноге Дыхательная гимнастика «Царь зверей» Работа с трафаретом «Животные Африки» Ручной труд «Черепашка» из скорлупок грецкого ореха Драматизация сказки «Заюшкина избушка» С/р и «Зоопарк»
	5 День Птиц	Рассматривание альбома «Птицы наших краев» Д/и «Узнай по голосу» Наблюдение за воробушками и синичками П/и «Летает- не летает» Исполнение песенки «Жаворонок» Ручной труд «Жаворонок»(оригами) «Раскрась птичку»

## Июль

Тема недели	Дни недели	Содержание
<p>I Неделя</p> <p>Юные пешеходы</p>	<p>1 День Транспорта</p>	<p>Рассматривание альбома Сравнение автобуса и троллейбуса, трамвая и поезда по наглядным картинкам Конструирование из большого строительного набора «Трамвай» П/и «Автомобили» Наблюдение за пассажирским транспортом у проезжей части С/р и «Автобус» Д/и «Узнай по описанию» Беседа «Как вести себя в автобусе»</p>
	<p>2 День Строительного транспорта</p>	<p>Рассматривание альбома Сравнение грузовика и камаза Конструирование из большого строительного набора «Грузовик» Наблюдение за проезжающим транспортом у проезжей части Игры в песочнице «Проезд по мосту» Рассматривание выставки машин Д/и «Это грузовой или пассажирский?» П/и «Шоферы» Беседа «Водитель, не спеши» о правилах езды в городе</p>
	<p>3 День Дороги</p>	<p>Рассматривание планшетов с видом машин Беседа «Ситуации на дороге» С/р и «Пост ГАИ» Наблюдение за переходом дороги у светофора Заучивание: «Красный –стой, желтый – жди, зеленый свет – иди» Д/и «Светофор» Аппликация «Автобус и грузовик» по выбору детей</p>
	<p>4 День Светофора</p>	<p>Целевая прогулка к светофору Разделение улицы: проезжая часть – газон – тротуар Заучивание «Пешеход, пешеход, помни ты про переход...» Беседа «Как правильно переходить дорогу» Рассматривание стенда «Правила дорожного движения» Папка-ширма для родителей «Осторожно, переход» Д/и «Можно- нельзя» Знакомство со знаками сервиса П/и «Шоферы и светофор»</p>
	<p>5 День ПДД</p>	<p>Встреча детей с Буратино, который чуть не попал под машину, потому что не умеет правильно переходить дорогу Беседа с рассказыванием детей о правилах перехода через улицу Рассматривание дорожных знаков «Запрещающие»- «Предупреждающие» Кукольный спектакль «Петрушка на улице»</p>

		Д/и «Что быстрее» «»Стоп С/р и «Поездка в лес» П/и «Шоферы»
II Неделя Витаминная	1 День Фруктов и овощей	Беседа «Фрукты и овощи полезны для здоровья» Рассматривание альбома «Фрукты и овощи, произрастающие в нашей местности» Д/и «Отгадай-ка», «Что какого цвета» Н/п и « «Фруктовая мозаика» Рисование «Мой любимый фрукт-овощ» Наблюдение на мини-огороде. Прополка Х/и «Огородная – хороводная» С/р и «Овощной магазин с муляжами»
	2 День Труда	Беседа «Профессии» Наблюдение за работой дворника Д/и «Кому что нужно для работы?» Чудесный мешочек – узнать на ощупь Нп/р «Ботаническое лото» Наблюдение на мини огороде. Прореживание, полив, рыхление. И/у на удержание равновесия «Подсолнухи» Лепка по замыслу Подготовка костюмов к драматизации сказки «Репка»
	3 День Плодов	Беседа «Чем питается растение» Рассматривание луковицы с перьями, корнями Экспериментирование 1 Лук в воде и без воды 2 Лук на солнце и в темноте Подведение итога: свет и вода нужны в умеренном количестве Д/и «Узнай на вкус»- фрукт – овощ Импровизация эмоциональных проявлений в зависимости от вкуса продуктов (лимон, банан, клубника, лук) Этюд «Вкусные эмоции» П/и Я садовником родился- бег по кругу
	4 День Чистоты	Беседа «Чистота залог здоровья» Папка – ширма в родительский уголок «Чистота залог здоровья», «Ядовитые ягоды» Д/и «Вкус-цвет-форма» Беседа «Что для какого органа» Витамины: А- морковь, лук, помидор – улучшают зрение С- капуста, зеленый лук, лимон, смородина прогоняют усталость, улучшает аппетит Упражнение на дыхание «Ароматная клубничка» И/у «В зарослях крыжовника» - ходьба с высоким подниманием колен, с перешагиванием через предметы П / и «Затейники»
	5 День Витаминов	Подготовка атрибутов к сказке »Репка» Драматизация сказки «Репка» Встреча с королевой Витаминной страны «Фруктовый салат» - угощение силами родителей

		Пальчиковая гимнастика «Апельсин» И/у «Сравни по величине» Рассматривание тыквы, кабачка «Огородный великан» Д/и «Отгадай-ка»
III Неделя Экспериментов	1 День Воды	Беседа «Значение воды в жизни человека и растений, водные просторы России» Рисование, аппликация, ручной труд «Подводный мир» Эксперименты с водой П/и «Солнышко и дождик», «На рыбалке» Эксперимент «Что плавает- что тонет» «Что высохнет быстрее» (ткань – бумага) Подведение итогов
	2 День Природы	Беседа «Что у нас под ногами» «Живая земля» Наблюдение за растительностью на лужайке, в огороде, на клумбе Д/и «Что как называется» «Какого цвета это растение» «Найди такой же» Этюд «Цветы распустились» П/и «Сороконожка» Эксперимент «Что произойдет с корнями без почвы» Рассматривание альбома «Обитатели почвы» И/у «Кузнечики» «Червячок» - ползание Д/и «Я знаю 5 насекомых»
	3 День Глины	Рассматривание игрушек: дымка, глиняные свистульки Д/и «Что из чего» Эксперимент: какая она, глина? (сухая) (разведенная) И/у «Что получится»- лепка из глины фрукты – овощи – посуда Размышления на тему «Растет что –нибудь на глине?» - учить подводить итог эксперименту с сухой глиной П/и «По кочкам» поскоки И/у «По болотной трясине» - ходьба с высоким подниманием колен
	4 День Песка	Наблюдение за песком в емкостях сырой – сухой Опыты: «Какой он- песок?» (пересыпание, просеивание, сравнение температуры) С/р «Поиск сокровищ» в песочнице заранее спрятаны игрушки и разн.предметы Игры с песком Упражнение на расслабление «Я на солнышке лежу» Пальч.гим. «Рисуем на песке» П/и «Карусель» И/у «Босиком по песку»- профилактика Досуг – Мы со спортом дружим (плоскостопие)
	5 День Воздуха	Беседа «Свежий воздух нужен всем» Эксперимент «Где прячется воздух» со стаканом воды:

		<p>пузырьки  С целлоф. пакетом – вдувание  С воздушным шариком – в надутом состоянии плавно скользит по воздуху  П/и с воздушным шариком «Не урони – подбрасывание»  Беседа «Друзья человека» - о растениях, очищающих воздух  Наблюдение за комнатными растениями  Пальч.гим. «Птица»  Ручной труд из бумаги «Чудо – веер»  П/и «Самолеты», «Раздувайся пузырь»  Упражнение на дыхание «Теплый – холодный ветер»</p>
<p>IV Неделя  Спортивная,  игр и забав</p>	<p>1 День  Мяча</p>	<p>Посылка от Феи цветов в благодарность за уход в цветочном царстве – полив, прополка (внутри надувной мяч)  П/и «Не урони» - передача над головой  «Мой весёлый звонкий мяч»  «Вышибалы»  И/у «Чей мяч выше скачет» - бросание об пол, отбивание  Сравнение: Какой мяч лучше скачет? Надувной или резиновый?  И/у «Дед бил, не разбил» - отбивание ведение мяча 1 рукой  «Прокати точно в ворота»  «Великий Робин Гуд» - метание пластмассовых шаров на дальность  Игры с мячом.</p>
	<p>2 День  Обруча</p>	<p>Рассматривание и сравнение: большой – средний - малый обруч  П/и «Найди свой дом» - ориентировка по величине  И/у «Прокати обруч и не урони»  П/и «Бездомный заяц» (остался без обруча – дома)  Пальч.гим. «Повстречались»  Упраж.на релаксацию «Я на солнышке лежу» - в обруче</p>
	<p>3 День  Настольной  игры</p>	<p>Рассматривание выставки н/п игр  Беседа о сохранности игр и пользовании ими  Сравнение домино и лото, логического куба, домика с геом.фигурами  Д/и «Отгадай и найди в лото»  И/у «Изображение походки лестных зверей»  Д/и «Назови цвет и форму» - логич.куб  Ручной труд «Изготовление цветочного лото» (посредством аппликации на готовую основу)  П/и «Чай чай выручай»  «Обезьянки»  Школа мяча: «Подбрось – поймай», «Сбей кеглю»</p>
	<p>4 День  Спорта</p>	<p>Беседа «Движение - это жизнь»  Слушание музыки «Марш» Д.Ковалевского  П/и «Ловкие умелые»  «Луна и солнце»  С/р и «Спортсмены»  «Скалолазы» - лазанье по гимнастической стенке</p>

		«Восхождение в горы» - ходьба по наклад.доске И/у «Попади в цель» Спортивная эстафета с бегом, прыжками, подлезанием
	5 День Туризма	Беседа «Кто такие туристы и путешественники» Мини –туризм на стадион с родителями И/у «Готовимся в поход» - что взять- размышл. И/у «Поездка на велосипедах» Д/и «Найди по описанию» - деревья – ориентиры для движения И/у «На одной ножке до березки» «С рюкзачком за спиной» - ходьба с гимнастической палкой под рукой П/и «Кто скорее»

### Август

1 неделя «Наедине с природой»	1 День Муравья	Отметить организацию жизни муравейника, трудолюбие насекомых. Экскурсия к муравейнику Рассмотреть большой муравейник, отыскать «дороги» к малым, по муравьиным дорожкам проследить куда муравьи отправляются за кормом, какие «ноши» несут в дом. Формировать у детей понимание той большой пользы, которую приносят муравьи лесу, вызвать бережное отношение к «санитарам» леса. С / р и «Муравейник» П/и «Где были мы не скажем, а что делали - покажем»
	2 День Живой природы	Беседа «Что нас окружает?» «Какую пользу приносят растения?» Ручной труд – уборка своего участка, полив цветов, рыхление почвы Рисунок «Моя планета» Сбор листьев для гербария П / и «Мышеловка» «Совушка»
	3 День Лекарственных растений	Показать разнообразие цветов на клумбе, отметить главное отличие – размножение, разнообразие форм и окраски. Рассмотреть подорожник. Форма листа, его целебные свойства. Способ заготовки: срезают ножницами, сушат в темном проветриваемом помещении. Что будет если сушить на солнце в закрытой банке, в куче?(перегной). Д/и «От какого растения листок?»
	4 День Ветра	Наблюдение за силой ветра. Д/и «Как, не выходя из дома, можно определить есть ли ветер или нет?» Чтение отрывка стихотворения А.С. Пушкина «Ветер, ветер ты могуч...» Посмотреть как ветер гонит облака по небу. Рассматривание облака, фантазирование «На что оно похоже?» П / и «Море волнуется»
	5 День Луга	Отметить, что на лугу растут растения, которым надо много света; различать называть некоторые из них(клевер, луговую герань, мышиный горошек).

		Учить ценить красоту и приволье лугов, наполненных ароматом трав. Рассмотреть растения, определить особенность стебля, листьев, цветков, сравнить их.
2 неделя Сказок	1 День «Мы волшебники»	Экспериментальная работа «Разноцветная вода» Встреча с Хоттабычем П/и «Колдун» Д/и «Что изменилось?» Беседа «Способы экономии воды» С/р «Волшебная палочка»
	2 День Игр и забав	С / р и «Фантазёры» П/и «Пула» Игра- эстафета «Весёлые тройки» Беседа «Играем по правилам» И /у «Сохрани равновесие» Придумай новую игру
	3 День Кляксографии	Рассматривание предметов для рисования Рисование «Волшебная клякса» Опыты детей с жидкой гуашью П / и «Краски» Получи новый цвет
	4 День Фокусов	Рассматривание предметов, выложенных на столе воспитателем из ниток, бумаги Разучивание фокусов приколов И/у «Пролезь в открытку»(разрезанную по спирали) «Куда спряталась монетка» С/р и «я фокусник»
	5 День Радуги	Учить видеть красоту природы, умение ценить ее и беречь. Показать способ воссоздания искусственной радуги. Д/и «Назови цвета радуги» Когда появляется радуга на небе? Рассмотреть радугу на картине.
3 неделя «Утро радостных встреч»	1 День Заботы	Встреча детей, проявление заботы о них. Совместные игры. Тематическая беседа «Кто мы такие- дети?» Конкурс рисунка на асфальте «Мир человека», «Фантазии и увлечения». Рассматривание журнала рисунков о профессиях настоящих и фантастических. Игра «Я очень хочу»
	2 День Дружбы	Встреча друзей. Чтение Б. Заходер «Мы друзья» Интервью «Расскажи о своем друге», «Каким друг не должен быть?» Игра «Узнай друга по описанию» Д/и «Какой из цветов радуги ты подарил бы своему другу и почему?» Пение песен В. Шаинского «Мир похож на цветной луг», «Когда мои друзья со мной» Пословицы и поговорки о дружбе. Беседа о людях разных национальностях
	3 День Березы	Рассматривание березы на участке детского сада. Придумывание загадок о березе

		Пение русской народной песни «Земелюшка- чернозем» Рисование «Такие разные березы» Русская народная песня «Во поле береза стояла» Чтение сказки «Марьичка и березка» Д/и «С чьей ветки детки?»
	4 День Физкультуры	Беседа о летних видах спорта. Игра «Кто больше знает летних видов спорта» Рассматривание иллюстраций Спортивный досуг «Путешествие в Спортландию» Рисование по желанию.
	5 День Эксперимента	Почва важный фактор жизни на земле. Состоит из камня, глины, песка и перегноя. Чем выше содержание перегноя, тем больше плодородность участка. В природе все взаимосвязано. Создать искусственно несколько видов почв с преобладанием одного из компонентов. С / р и «Мы экспериментаторы»
4 неделя Со знатоками	1 День Ягод	Д/и «Угадай на вкус» «Съедобное- несъедобное» Чтение сказки «Волшебная дудочка» Чтение Н. Павлова «Земляника» Беседа «В лес пойдем, землянику мы найдем» Рассматривание кустика земляники
	2 День Птиц	На прогулке наблюдаем за птицами. В гнездах уже вывелись птенцы. Беседа о жизни птиц. П/и «Из какого материала строят гнезда птицы?» «Каких птиц ты знаешь?» Чтение Я.Райниса «Синичка», К.Ушинского «Ласточка» Д/и «Узнай по голосу»
	3 День Песка	Наблюдение за песком в емкостях(сырой - сухой) Опыт«Какой он песок» пересыпание, просеивание, сравнение, температура С/р игра «Поиск сокровищ» Игры с песком
	4 День Воздуха	Беседа «Свежий воздух нужен всем» Эксперимент «Где прячется воздух » П/и «Не урони - подбрось» Беседа «Друзья человека»- о растениях, очищающих воздух Наблюдение за комнатными растениями Ручной труд «Чудо-веер»
	5 День Вокруг света	Рассматривание глобуса Беседа «Страны мира» Эстафеты с элементами баскетбола Разучивание считалки С / р и «Вокруг света» П/и «Скалолазы»

### **III. Презентация образовательной программы Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения дошкольного образования «Муромцевский детский сад № 7» Муромцевского муниципального района Омской области**

В Муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Муромцевский детский сад № 7 присмотра и оздоровления с приоритетным осуществлением санитарно-гигиенических, профилактических и оздоровительных мероприятий и процедур» Муромцевского муниципального района Омской области функционируют группы: общеразвивающей направленности и оздоровительной направленности.

Образовательная программа дошкольного образования разработана творческой группой Муромцевского детского сада № 7, на основе федеральной образовательной программы дошкольного образования и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса дошкольного учреждения. Программа направлена на создание условий всестороннего развития ребенка и создания развивающей образовательной среды для социализации и индивидуализации детей.

Образовательная программа дошкольного образования Муромцевского детского сада № 7 разработана в соответствии с требованиями основных нормативно - правовых документов:

- Федеральным законом «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» от 31.07.2020 №304-ФЗ,
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273-ФЗ,
- Приказом Минпросвещения Российской Федерации №373 от 31.07.2020 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам, образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Минобрнауки России № 1155 от 17.10.2013 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (в ред. Приказа Минпросвещения РФ;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685- 21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- 1) обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- 2) создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее - ДО), ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;
- 3) создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в общеобразовательную организацию, обеспечивающего ребёнку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места проживания.

Программа определяет единые для Российской Федерации базовые объём и содержание ДО, осваиваемые обучающимися в организациях, осуществляющих образовательную деятельность (далее - ДОО), и планируемые результаты освоения образовательной программы. Федеральная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным

стандартом дошкольного образования (далее - ФГОС ДО).

ФГОС ДО и Федеральная образовательная программа являются основой для самостоятельной разработки и утверждения ДОО образовательных программ дошкольного образования (далее - Программа), обязательная часть которых должна соответствовать Федеральной программе и оформляется в виде ссылки на нее. Федеральная программа определяет объем обязательной части этих Программ, который в соответствии со ФГОС ДО составляет не менее 60% от общего объема программы. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. Содержание и планируемые результаты разрабатываемых в ДОО Программ должны быть не ниже соответствующих содержания и планируемых результатов Федеральной программы.

Программа включает в себя учебно-методическую документацию, в состав которой входят федеральная рабочая программа воспитания (далее - Программа воспитания), примерный режим и распорядок дня дошкольных групп, федеральный календарный план воспитательной работы (далее - План) и иные компоненты.

**В программе содержатся целевой, содержательный и организационный разделы.**

- В целевом разделе Федеральной программы представлены: цели, задачи, принципы её формирования; планируемые результаты освоения Федеральной программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Федеральной программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов.
- Содержательный раздел программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нем представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Федеральной программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее - КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее - ООП) различных целевых групп, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) и детей-инвалидов.

В содержательный раздел Федеральной программы входит федеральная рабочая программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

- Организационный раздел Федеральной программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий реализации Федеральной программы; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены примерный режим и распорядок дня в дошкольных группах, федеральный календарный план воспитательной работы.

Реализация Программ, направленных на обучение и воспитание, предполагает их интеграцию в едином образовательном процессе, предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений, осуществляется с учётом принципов ДО, зафиксированных во ФГОС ДО.

При соблюдении требований к реализации Программ и создании единой образовательной среды создается основа для преемственности уровней дошкольного и начального общего образования.

**Цели Программы** — Целью программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Для достижения целей Программы поставлены следующие **задачи**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

*В дошкольном образовательном учреждении функционирует 6 возрастных групп:*

• группы общеразвивающей направленности для детей раннего возраста (1,6-3лет) – 2 группы, 4 группы общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста (3-7 лет), осуществляющие реализацию образовательной программы дошкольного образования. В Муромцевском детском саду № 7 функционирует логопункт для детей с фонетико-фонематическим нарушением речи и общим недоразвитием речи (5-7лет). Реализуется адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ограниченными возможностями здоровья, с учетом особенностей физического развития и индивидуальных возможностей воспитанников.

Группы формируются в соответствии с возрастными характеристиками воспитанников и социальным запросом родителей. Предельная наполняемость групп раннего возраста, групп общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста устанавливается в соответствии с нормативами, определенными законодательством Российской Федерации в области образования.

Контингент ежегодно формируется на основе социального заказа родителей.

Комплектование групп осуществляется детьми от 1,5 до 7 лет по возрастному принципу.

Построение образовательного процесса осуществляется в соответствии с требованиями, с учетом реализуемой программы, возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.